

**ქართული ენის ვლობის დონეების
აღჭრილობა**

**REFERENCE LEVEL DESCRIPTION FOR
THE GEORGIAN LANGUAGE**

A1 • A2 • B1 • B2

თბილისი Tbilisi
2006

ნაშრომი შესრულდა საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების
სამინისტროსა და ევროპის საბჭოს ერთობლივი პროექტის ფარგლებში

პროექტის ხელმძღვანელი პროფესორი მარიკა ოძელი
რედაქტორები: პროფესორი კახა გაბუნია
პროფესორი ვლადიმერ კიკილაშვილი

პროექტზე მუშაობდნენ: ნინო ნაკუდაშვილი, ჭაბუკი ქირია, ნინო
შარაშვილე, სალომე შარაშვილე, ლელა წიქარიშვილი

დიზაინერი მარიამ კალანდაძე

წიგნი გამოიცა ევროპის საბჭოს ფინანსური მხარდაჭერით

შ06აარს0

შესავალი	5
1 ნაშრომის ზოგადი დახასიათება	9
1.1 კონცეფცია	9
1.2 ენის ფლობის დონეების ზოგადევროპული სისტემა	12
1.3 ენის კომუნიკაციური სწავლების მიზნები	17
 2 კომუნიკაციური კომპეტენციები ზრდასრული შემსწავლელებისათვის	18
2.1 სამეტყველო ქმედებები (A1 - B2)	18
2.2 ზოგადი ცნებები (A1 - B2)	51
2.3 თემატური ლექსიკა (A1 - B2)	82
2.4 კულტურული ასპექტი (A1 - B2)	149
 3 კომუნიკაციური კომპეტენციები მოზარდის შემსწავლელებისათვის	165
 4 ტექსტის ტიპები	212
4.1 წაკითხვა	212
4.2 აუდიორება	213
4.3 წერა	214
 5 სტრატეგიები	215
5.1 საკომპეტენსაციო საშუალებები	215
5.2 სწავლის სწავლება	217
5.3 ურთიერთობის ტაქტიკა	218
 6 ქართული ენის ფლობის დონეების ნიმუში	225
6.1 აუდიორება (A1 - B2)	225
6.2 წაკითხვა (A1 - B2)	228
6.3 დიალოგი (A1 - B2)	231
6.4 მონოლოგი (A1 - B2)	234
6.5 წერა (A1 - B2)	237
 7 ქართული ენის ფონეტიკისა და გრამატიკის კონსპექტური აღწერილობა	241
7.1 ფონეტიკა	242
7.2 მორფოლოგია	243
7.3 სინტაქსი	255
რეზიუმე ინგლისურ ენაზე	260

CONTENTS

Foreword by Prof. Marika Odzeli	5
1. General Description of the Work	9
1.1 Conception	9
1.2 Common European Reference Levels	12
1.3 Communicative Aims of Teaching Languages	17
2 Communicative Competences for Adult Learners	18
2.1 Speech Acts (A1 - B2)	18
2.2 General Notions (A1 - B2)	51
2.3 Thematic Vocabulary (A1 - B2)	82
2.4 Cultural Aspect (A1 - B2)	149
3 Communicative Competences for Schoolchildren	165
4 Types of Texts	212
4.1 Reading	212
4.2 Listening	213
4.3 Writing	214
5 Strategies	215
5.1 The Means of Compensation	215
5.2 Teaching How to Learn	217
5.3 Tactics of Communication	218
6 Samples of Reference levels for Georgian	225
6.1 Listening (A1 - B2)	225
6.2 Reading (A1 - B2)	228
6.3 Spoken Interaction (A1 - B2)	231
6.4 Spoken Production (A1 - B2)	234
6.5 Writing (A1 - B2)	237
7 Brief Description of the Phonetics and Grammar of the Georgian Language	241
7.1 Phonetics	242
7.2 Morphology	243
7.2 Syntax	255
Summary	260

შესავალი

ამიერიდან მრავალენოვანი ევროპის ენობრივ სტანდარტებს შეემატება ქართული ენის ფლობის დონეების აღწერილობა A1; A2; B1; B2. სხვადასხვა ენის ფლობის დონეების აღწერილობათა მატებას დიდი წვლილი შეაქვს ევროპის საბჭოს ენის პოლიტიკის შემდგომ წარმართვაში, რომელიც პირველყოვლისა მიმართულია ევროპის მოსახლეობის თავისუფალი გადაადგილებისა და ურთიერთგაგებისაკენ. ენობრივი სტანდარტები ევროპის კონტინენტზე განვითარების ენობრივ და კულტურულ მრავალფეროვნებაში შედწევის საშუალებას აძლევს და უცხოეროვნულ გარემოში ადაპტაციის პროცესს უადვილებს მოსახლეობის გველა ფენას.

ქართული ენის სტანდარტის შექმნის აუცილებლობა თანამედროვე მოთხოვნებმა განაპირობა. ვიმედოვნებთ, რომ იგი ხელს შეუწყობს თანამშრომლობის გაფართოებას საქართველოსა და ევროპის სხვა ქვეყნებს შორის. ქართული ენის სტანდარტი მნიშვნელოვან პირობას წარმოადგენს ერთ საერთო აღწერილობაზე ორიენტირებისათვის, ვინაიდან იგი სასწავლო პროცესს ერთიან მიმართულებას მისცემს როგორც ჩვენში, ასევე უცხოეთში.

ცხოვრებისუფლ მიზანს ენის შესწავლა კი არ წარმოადგენს, არამედ მისი გამოყენება ადამიანის სურვილების დასაკმაყოფილებლად (მაგალითად, მისთვის ევროპის მასშტაბით საინტერესო ან მაღალანაზღაურებადი სამსახურის შოვნა, თავისუფალი დროის სასიამოვნოდ გატარება, განათლების მიღება, კარგად დასვენება...). ამ თვალსაზრისით უცხოური ენის შესწავლა ახალ პერსპექტივებს სთავაზობს შემსწავლელებს.

ქართული ენის ფლობის დონეების აღწერილობა განკუთვნილია მასწავლებლებისთვის, შემფასებლებისთვის, მეთოდისტებისთვის, სასწავლო პროგრამებისა და სახელმძღვანელოების შემდგენლებისთვის, სასწავლო ლიტერატურის გამომცემლებისა და რედაქტორებისთვის, ასევე ოვით შემსწავლელებისა და ყველა იმათოვის, ვისაც საქმე აქვს ქართულის, როგორც მეორე ან უცხოური ენის სწავლებასთან როგორც საქართველოში, ასევე მის ფარგლებს გარეთ. ნაშრომი მოიცავს აუცილებელ მოთხოვნათა მინიმალურ ლინგვოდიდაქტიკურ აღწერილობას ენის სწავლების კონკრეტული დონის პრაქტიკულად ფლობისათვის და ასევე შეიცავს კულტურულ კომპონენტს.

უცხოური ენების სწავლების პრაქტიკაში დღესდღეობით მიღებულია კომუნიკაციური მიღებობა, რომელიც ფოკუსირებულია ენის შესწავლაზე, როგორც შემსწავლელთათვის აქტუალურ, ცხოვრებისუფლ სიტუაციებში ურთიერთობის საშუალებაზე. კომუნიკაციური სწავლების მთავარი მიზანია შემსწავლელებში უცხოენოვანი კომუნიკაციური კომპეტენციების იმ მოცულობით ფორმირება,

რომელიც მათ ცხოვრებისეული მოთხოვნების დაკმაყოფილების საშუალებას მისცემს. მოცემულ სტანდარტშიც ყურადღება სწორედ კომუნიკაციურ მიდგომაზეა გადატანილი.

ქართული ენის ფლობის დონეების აღწერილობა ორიენტირებულია მათზე, ვისთვისაც სასურველი ან აუცილებელია ქართული ენის შესწავლა როგორც ყოველდღიური ურთიერთობისთვის, ასევე პროფესიული კომუნიკაციური მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად საერთაშორისო თანამშრომლობის, მეწარმეობის, ეკონომიკისა და ვაჭრობის სფეროში. წინამდებარე სტანდარტი გათვლილია ზრდასრული შემსწავლელებისთვის, რომლებიც საქართველოში ჩამოდიან ტურისტულად, მივლინებით, კერძო მოწვევით, პროფესიული, საქმიანი ინტერესებით. ეს სტანდარტი ხელს შეუწყობს ქართული ენით დაინტერესებულ უცხოელ მეცნიერებს თანამედროვე ქართული ენის კომუნიკაციური კომპეტენციის გაფართოებაში, უცხოეთში მიმობნეული ქართული დიასპორების მომავალ თაობებსა და ასევე საქართველოში მცხოვრებ ეროვნულ უმცირესობებს, განსაკუთრებით იმ რეგიონებში, სადაც რიგ სოფლებში მთლიანად არაქართული მოსახლეობაა და შესაბამისად არაქართულენოვანი გარემოა, რაც იმას ნიშნავს, რომ ქართული ფაქტობრივად ისწავლება არა როგორც მეორე ენა, არამედ როგორც უცხოური ენა.

ნაშრომში ასევე გათვალისწინებულია მოზარდი შემსწავლელების ინტერესები და მათთვის ცალკე თავადაა მოცემული კომუნიკაციური კომპეტენციების განვითარების ეტაპები.

ქართულის, როგორც მეორე ან უცხოური ენის აღწერის ცდა იმ პარამეტრებით, რომლებიც მიღებულია ევროპის თანამეგობრობაში, განაპირობებს მის ინტეგრირებას განათლებისა და სერტიფიცირების საერთაშორისო სისტემაში და მის განხილვას საერთოევროპულ ენათა ერთობის ერთ-ერთი ენის რანგში.

ქართული ენა საქართველოს გარდა მისი მეზობელი ქვეყნების ტერიტორიაზეც გამოიყენება. სახელდობრ, თურქეთში, ირანში, აზერბაიჯანში. უკანასკნელი ორი ათეული წლის მანძილზე საგრძნობლად გაიზარდა ქართული დიასპორები ევროპისა და ამერიკის კონტინენტზე.

ქართული ენა საქართველოს სახელმწიფო ენაა. ქართული სამწერლობო ენა ქართლ-კახურ დიალექტს ეფუძნება. იგი იბერიულ-კავკასიურ ენათა ოჯახს მიეკუთვნება და ამ ოჯახის უძველესი სამწერლობო ენაა.

იბერიულ-კავკასიური ენებია: ქართული, ზანური (მეგრულ-ჭანური), სვანური, აფხაზური, ჩერქეზული (ადიღეური), უბისური, წოვა-თუშური, ჩაჩნური, ინგუშური, დაღესტნური ენები და ბასკური, რომელსაც ასევე იბერიულ-კავკასიურ ენათა ოჯახს მიაკუთვნებენ.

ქართული, ზანური (მეგრულ-ჭანური) და სვანური ქართველური ენებია. თითოეული მათგანი თავისი გრამატიკული წყობითა და ლექსიკური ფონდით არის ენა და აქვს თავისი დიალექტები.

ქართული ენის დიალექტებია: ქართლური, კახური, იმერული, გურული, რაჭული, ლეჩეუმური, აჭარული, მესხურ-ჯავახური, ფშაური, ხევსურული, მთიულურ-გუდამაყრული, მოხეური, თუშური, ინგილოური (დღევანდელი აზერბაიჯანის ტერიტორიაზე), ფერეიდნული (დღევანდელი ირანის ტერიტორიაზე), იმერხეული (დღევანდელი თურქეთის ტერიტორიაზე).

ზანური ენის დიალექტებია მეგრული და ჭანური (ლაზური). ჭანურის ანუ ლაზების დიდი ნაწილი დღევანდელი თურქეთის ტერიტორიაზე დასახლებული, მცირე ნაწილი კი საქართველოს ტერიტორიაზე ცხოვრობს.

სვანური ენის დიალექტებია: ბალხზემოური, ბალსქვემოური, ლენტებური და ლაშეური.

ქართული ენის უძველესი წერილობითი ძეგლები – წარწერები, ხელნაწერები, საისტორიო და იურიდიული დოკუმენტები დიდ მასალას იძლევა ქართული ეროვნული სალიტერატურო ენის, ქართული კულტურის ისტორიის შესასწავლად. ასეთებია ბეთლემის ქართული მონასტრის წარწერები (V ს. I ნახ.), ბოლნისის სიონის ტაძრის წარწერები (V ს. ბოლო), უკანგორის წარწერები (VII ს. დასაწყისი), მცხეთის ჯვრის წარწერები (VI-VIII ს. ს), საპაკდუხების წარწერა (V ს.), დავათის სტელა (IV ს. II ნახ.), წყისის წარწერები (616-619 წწ.), კუმურდოს წარწერები (VII ს.), ატენის სიონის (739 წ.), იშხნის (954-955 წწ.) წარწერები...

ქართული ენის ძალიან ძველი წერილობითი ძეგლებია ხელნაწერები, რომელთა რიცხვი 10 000-ს აღემატება. მათგან ბევრი დაკარგულია, ბევრიც სხვადასხვა ქვეყანაშია გაბნეული. 1000-ზე მეტი ქართული ხელნაწერი V-XII საუკუნეებისაა.

ფილოსოფიური და საისტორიო ხასიათის ხელნაწერები X-XIII საუკუნეებს განეკუთვნება, იურიდიული XI საუკუნიდან იჩენს თავს.

უძველესი ქართული ისტორიულ-ლიტერატურული თხზულებებიდან ჩვენამდე მოღწეული პირველი ორიგინალური ნაწარმოებია წამება წმიდისა მოწამისა შუშანიკისი (476-482 წწ.). სასულიერო მწერლობის მეტად ღირებული ძეგლებია ევხრათი მცხეთულის წამება, აბო ტფილულის წამება, გროვოლ ხანძთულის ცხოვრება, ნინოს ცხოვრება და ა.შ.

ქართული ანბანი ერთ-ერთი უძველესია მსოფლიოში. ქართულმა დამწერლობამ განვითარების სამი საფეხური განვლო: ასომთავრული (მრგვლოვანი), ნუსხური, მხედრული. ასომთავრულით შესრულებული უძველესი წერილობითი ძეგლები V-IX საუკუნეებისაა. მხედრული ანბანის ყველაზე ძველ ნიმუშად ითვლება ატენის სიონის ერთ-ერთი წარწერა (982-986 წწ.). მხედრული ანუ საერო დამწერლობა ქართული ანბანის განვითარების ბოლო საფეხურია. ამ ანბანით ვსარგებლობთ დღესაც.

თანამედროვე ქართულ ანბანში 33 ასო-ბერადა. ჩვენი ანბანის დირსებაა ის, რომ ბერებს ისევე ვწერთ, როგორც გამოვთქმამთ და პირიქით, გამოვთქმამთ ისე, როგორც ვწერთ. ყოველ ასოს თავისი სახელი აქვს. ქართული ასოები, მათი სახელები და ტრანსკრიფცია ამგვარად გამოიყერება:

ა	ან	a	ს	სან	s
ბ	ბან	b	ტ	ტარ	t
გ	გან	g	უ	უნ	u
დ	დონ	d	ფ	ფარ	p
ე	ენ	e	ქ	ქან	k
ვ	ვინ	v	ღ	ღან	gh
ზ	ზენ	z	ყ	ყარ	q
თ	თან	t	შ	შინ	sh
ი	ინ	i	ჩ	ჩინ	ch
პ	პან	k	ც	ცან	c
ლ	ლას	l	ძ	ძილ	dz
მ	მან	m	წ	წილ	ts
ნ	ნარ	n	ჭ	ჭარ	tsh
ო	ონ	o	ხ	ხან	kh
პ	პარ	p	ჯ	ჯან	j
ჟ	ჟან	zh	ჰ	ჰაე	h
რ	რაე	r			

წინამდებარე სტანდარტი ქართული ენის ფლობის დონეების აღწერილობის პირველი ცდაა და ამდენად მას არა აქვს სრულყოფილების პრეტენზია. ავტორთა კოლექტივი სიამოვნებით მიიღებს სასარგებლო რჩევებს ამ სტანდარტის შემდგომი დახვეწისათვის.

მარიკა ოძელი
ენის პოლიტიკის ეროვნული
წარმომადგენელი უკროპის საბჭოში

1 ნაშრომის ზოგადი დახასიათება

1.1 კონცეფცია

ქართული ენის ფლობის დონეების აღწერილობა შედის თანამედროვე ევროპული ენების ლინგვისტიკურ აღწერილობათა სფეროში, რომელიც სრულდება ევროპის საბჭოს ეგიდით უცხოური ენების კომუნიკაციური სწავლების ფარგლებში. კომუნიკაციური მიდგომა მიზნად ისახავს უპირველეს ყოვლისა ევროპის ხალხთა ენობრივი და კულტურული მემკვიდრეობის შენარჩუნებას, შენახვასა და განვითარებას. ამასთანავე იგი ხელს უწყობს ხალხთა მობილურობის ზრდას, ტექნიკურ-სამეცნიერო ინფორმაციის, იდეების, კულტურული და ეკონომიკური მიღწევების, პროფესიული კადრებისა თუ მომსახურე პერსონალის გაცვლა-გამოცვლას. კომუნიკაციური მიდგომა ძირითადად ორიენტირებულია შემსწავლელებზე ისე, რომ მათ შეძლონ რეალურ, ცხოვრებისეულ სიტუაციებში გარკვევა და ურთიერთობის დამყარება.

ენობრივი განათლების სისტემისათვის სტანდარტების შექმნას დიდი მნიშვნელობა ენიჭება, ვინაიდან მასში განისაზღვრება სწავლების მიზანი — სწავლების სტრატეგია და ტაქტიკა. ქართული ენის ფლობის დონეების აღწერილობა შეიძლება საფუძვლად დაედოს შემსწავლელთა სხვადასხვა ჯგუფისა და სწავლების სხვადასხვა ფორმისათვის შესადგენ პროგრამებს; სახელმძღვანელოებს, სასწავლო ლიტერატურას; კონკრეტულ მიზნობრივ კურსებს; ტესტებს, რომლითაც შესაძლებელი იქნება ქართული ენის ფლობის დონის სერტიფიცირება. ამასთანავე, შემსწავლელებს საშუალებას მისცემს თავად განსაჯონ საკუთარი ენობრივი უნარ-ჩვევები.

ენობრივი სტანდარტები უზრუნველყოფს სასწავლო პროცესის უნიფიცირებას. იგი ხელს უწყობს მეტყველების პროდუქტიული (ლაპარაკი, წერა) და რეცეპტიული (კითხვა, სმენითი აღქმა) სახის უნარ-ჩვევების განვითარებას ყოველდღიური და საქმიანი ურთიერთობების სფეროში. სამეტყველო აქტივობის მოდელი შემდეგნაირად შეიძლება ჩამოვაყალიბოთ:

აქტივობა	ფორმა	უნარ-ჩვევები
ინტერაქცია	ზეპირი	მოსმენა და ლაპარაკი
ინტერაქცია	წერითი	წაკითხვა და წერა
რეცეპცია	ზეპირი	მოსმენა
რეცეპცია	წერითი	წაკითხვა
პროდუცირება	ზეპირი	ლაპარაკი
პროდუცირება	წერითი	წერა
მეტყველება	ზეპირი	თარჯიმნობა
მეტყველება	წერითი	თარგმნა

ენის კომუნიკაციური სწავლების ძირითადი ლინგვისტური და მეთოდური პრინციპები და ენათა აღწერილობის პარამეტრები ენის სწავლების მიზნების გათვალისწინებით განისაზღვრება. კომუნიკაციური მიდგომისას ყურადღება გადატანილია გაგებაზე, შინაარსის გადმოცემაზე, აზრის გამოხატვაზე. ენის სტრუქტურისა და ლექსიკის შესწავლაც სწორედ ამას ემსახურება. კომუნიკაციური კომპეტენცია არაერთი კომპონენტისგან შედგება. სახელდობრ,

- ლინგვისტური
- სოციოლინგვისტური
- დისკურსული
- სოციოკულტურული
- სოციალური
- სტრატეგიული

ლინგვისტური კომპეტენცია კომუნიკაციური უნარ-ჩვევების მთავარი კომპონენტია. სიტყვებისა და გრამატიკული ფორმების გამოყენებლად ვერბალური კომუნიკაცია ვერ შედგება. ლინგვისტური კომპეტენცია ნიშნავს ლექსიკური ერთეულების მარაგს, სწორი გრამატიკული ფორმებისა და სინტაქსური წყობის ცოდნას, რომლის საშუალებითაც ლექსიკური ერთეულები გააზრებულ გამოთქმებად გადაიქცევა და შემსწავლელების მიერ ისეთივე მნიშვნელობით გამოიყენება, როგორითაც ქართული ენის მატარებლების მიერ. ლინგვისტური კომპეტენცია ასევე ითვალისწინებს ქართული ენის ნორმების შესატყვის აგებული კონსტრუქციების გაგებას.

სოციოლინგვისტური კომპეტენცია ნიშნავს ენობრივი ფორმების სიტუაციის შესაბამისად გამოყენების უნარს. კონტაქსტი (ვინ, ვისთან, სად, რის გამო, რა მიზნით ამყარებს ურთიერთობას) განსაზღვრავს ენობრივი ფორმების შერჩევას.

დისკურსული კომპეტენცია ნიშნავს ტექსტის კონსტრუირებისა და ინტერარეტირებისათვის შემსწავლელის მიერ გარკვეული სტრატეგიის გამოყენების უნარს. კომუნიკაციურ მოდელებში გარკვეული გამოთქმების თანმიმდევრულობის მიღწევასთან ერთად, დისკურსული კომპეტენცია გაგების უნარსაც ითვალისწინებს.

სოციოკულტურული კომპეტენცია გულისხმობს ქართული ეროვნულ-გულტურული სპეციფიკის (ტრადიციები, ჩვევები, სოციალური მდგომარეობა, რიტუალები, ქვეყანათმცოდნეობა, ცხოვრების წესი, ნორმები) ცოდნას და ქართული ენის გამოყენებით ქართულ სოციოკულტურულ გარემოში შექმნილ სიტუაციებში ორიენტირების, სირთულეების გადაღახვის უნარს.

სოციალური კომპეტენცია გამოიხატება სხვებთან ურთიერთობის სურვილსა და შესაძლებლობაში. ხალხთან კომუნიკის დამყარებით მოსაუბრებ თავი უნდა გაართვას საზოგადოებაში შექმნილ სხვადასხვა სიტუაციას.

სტრატეგიული კომპეტენციის გამოყენება ენის შეზღუდულად ფლობის კომპენსირების საშუალებას აძლევს შემსწავლელს. უცხოენოვან გარემოში ვერბალური და არავერბალური სტრატეგიებით მანიპულირება და სოციალური ურთიერთობის უნარი ავსებს ცოდნის ხარვეზს.

ეს სტანდარტი კომუნიკაციური კომპეტენციის ფარგლებში ითვალისწინებს. იგი შედგება შესავლის, 7 თავის, 22 ქვეთავისა და რეზიუმისაგან.

შესაგადაში მოცემულია ქართული ენისა და ანბანის, უძველესი წერილობითი ძეგლების ზოგადი აღწერილობა.

პირველ თავში ფორმულირებულია კონცეფცია, წარმოდგენილია ნაშრომის სტრუქტურა, განხილულია ენის ფლობის დონეების ზოგადურობული სისტემა და ენის კომუნიკაციური სწავლების მიზნები.

მეორე თავი – კომუნიკაციური კომპეტენციები ზრდასრულთათვის შედგება ოთხი ქვეთავისაგან: სამეტყველო ქმედებები, ზოგადი ცნებები, თემატური ლექსიკა, კულტურული ასკექტი. იგი წარმოადგენს კომუნიკაციური კომპეტენციების დეტალურ აღწერილობას. სამეტყველო ქმედებები საკითხების მიხედვით აერთიანებს ენობრივ გამოთქმებს. ზოგადი ცნებები კატეგორიების მიხედვითა აღწერილი, ლექსიკის ცოდნა თემატურადაა განლაგებული, ხოლო კულტურული ასკექტი ორ ჯგუფად არის გაყოფილი – სოციოკულტურული ქვეპარენი და ძირითადი ქვეყანათმცოდნებითი ცნებები. აქვე უნდა აღინიშნოს, რომ კომუნიკაციური კომპეტენციები მოცემულია დონეების მიხედვით იმ ვარაუდით, რომ ყოველი მომდევნო დონის შემსწავლელი უნდა ფლობდეს წინა დონეს. მომდევნო დონეზე წინა დონის მასალა ფაქტობრივად აღარ მეორდება და თუ მეორდება, მხოლოდ ვარიანტების სახით, რომელ შიც აისახება ამა თუ იმ ფრაზის თანდათან გართულება, ლექსიკის გამდიდრება.

მესამე თავში – კომუნიკაციური კომპეტენციები მოზარდთათვის შესულია ქართული ენის ფლობის დონეების საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ დადგენილი სტანდარტი არაქართველი მოსწავლეებისათვის.

მეოთხე თავი – აუდიორებისა და წაკითხვის ტექსტების ტიპებისა და ჟანრებს, წერის უნარ-ჩვევებს ეხება.

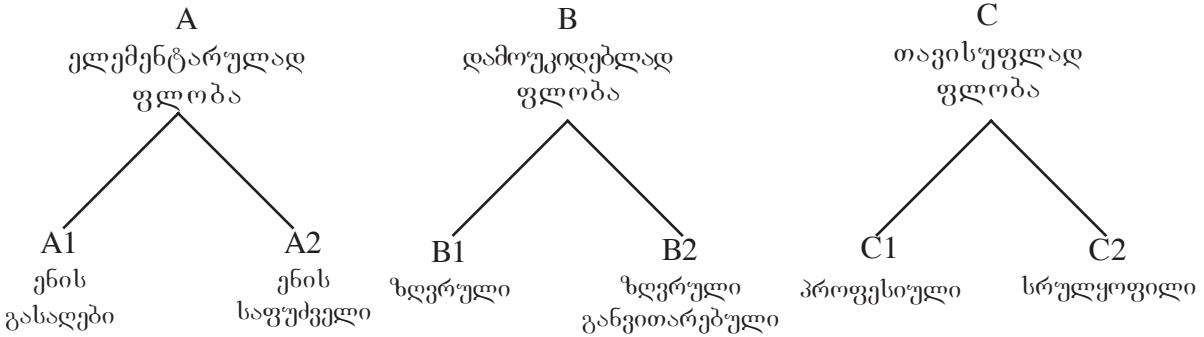
მეხუთე თავში აღწერილია კომუნიკაციური სტრუქტირები – საკომპუნიკაციო საშუალებები, სწავლის სწავლება და ურთიერთობის ტაქტიკა.

მეექვე თავი ეთმობა ენის ფლობის დონეების ნიმუშს უნარ-ჩვევების მიხედვით. მასში ნაჩვენებია რა უნდა იცოდეს შემსწავლელმა ენის ფლობის სხვადასხვა დონეზე A1-დან B2-მდე. ამ სტანდარტულ აღწერილობაში შეიძლება თვალი გავადევნოთ საკომუნიკაციო არეალის თანდათანობით გაფართოებას ენობრივი უნარ-ჩვევების ფონზე.

ნაშრომის ბოლო თავში მოცემულია ქართული ენის მოკლე ფონეტიკური, მორფოლოგიური და სინტაქსური აღწერილობა.

1.2 ენის ფლობის დონეების ზოგადევროპული სისტემა

ზოგადევროპული ენის პოლიტიკა თანამედროვე ენების შესწავლის, სწავლებისა და შეფასებისათვის ითვალისწინებს ენების ფლობის ექვს დონიან სისტემას, რომელიც იყოფა ჯერ სამ მსხვილ ერთეულად – A, B, C, ხოლო თითოეულ მათგანში ორი ძირითადი დონე გამოიყოფა:



კომუნიკაციურ ამოცანათა შესრულებისათვის საჭირო ენობრივი კატეგორიების, ფუნქციების, გრამატიკისა და ლექსიკის ანალიზის საფუძველზე ენის ფლობის დონეები შემდეგნაირად არის განსაზღვრული:

- **A1** დონე – ენის გასაღები ითვლება ენის ფლობის ყველაზე დაბალ დონედ. ეს არის ეტაპი, რომელზეც შემსწავლელს შეუძლია ძალიან მარტივ საუბარში მონაწილეობა; პირადი ხასიათის შეკითხვების დასმა, ან მათზე პასუხის გაცემა. მაგალითად, სად ცხოვრობს, ვინ არის, ახლობელი ადამიანის შესახებ ლაპარაკი; შეუძლია ნაცნობ ან მისთვის საინტერესო თემებზე საუბრის დაწყება და გაგრძელება; ამასთანავე შემსწავლელი არ ეყრდნობა მხოლოდ დაზეპირებულ ფრაზათა შეზღუდულ რეპერტუარს, რომელიც ეხება განსაზღვრულ სიტუაციას.
- **A2** დონე შეესაბამება საფუძვლის დონის სპეციფიკაციებს. სწორედ ამ დონეზე წარმოჩნდება იმ დესკრიპტორთა უმეტესობა, რომელიც ენის სოციალურ ფუნქციას ასახავს. მაგალითად, შემსწავლელს შეუძლია ყოველდღიური მარტივი, მისაღმებისა და მიმართვის ზრდილობიანი ფორმების გამოყენება; პიროვნებასთან მისაღმება, მისი ამბების გამოკითხვა და რეაგირება მიღებულ პასუხზე; საყოფაცხოვრებო ხასიათის მოკლე საუბარში მონაწილეობა; შეკითხვის დასმა ან სხვის შეკითხვაზე პასუხის გაცემა, თუ შეკითხვა ეხება მის სამსახურს ან თავისუფალ დროს; მოწვევის მიღებაზე რეაგირება, ან სხვისი მოწვევა; დროის განაწილება: იმის დაგეგმვა, თუ როგორ მოიქცეს, სად წავიდეს, მოილაპარაკოს შეხვედრის თაობაზე, შესთავაზოს აზრი, ან უპასუხოს რაიმე შემთავაზებას. გარდა ამისა, ამავე დონეზე ჩნდება დესკრიპტორები, რომლებიც ეხება ყოველდღიურ ყოფით თემებს. მაგალითად, მაღაზიაში, ბანკში, ან ფოსტაში მოქცევა, საზოგადოებრივი ტრანსპორტით სარგებლობა: ავტობუსში, მატარებელში, ტაქსში ელემენტარული ინფორმაციის მოთხოვნა; გზის გაკითხვა ან ჩვენება, ბილეთის ყიდვა; ყოველდღიური მოხმარების საგნების ან მომსახურების მოთხოვნა.

- ენობრივ ჩვევათა შემდეგი პლასტი შეესაბამება საფუძვლის გაძლიერებულად ფლობას – **A2+**. ეს დონე გამოირჩევა საუბარში უფრო აქტიური მონაწილეობით, თუმცა შემსწავლელი კვლავ შეზღუდულია გამოხატვის ფორმების ხმარებაში და შეიძლება დასჭირდეს მოსაუბრის დახმარება. ამ დონის დესკრიპტორები შეიძლება ამგვარად დავახასიათოთ: შემსწავლელს შეუძლია საუბრის დაწყება და საუბარში მონაწილეობა; უკვე ესმის იმდენი, რომ ძალდატანების გარეშე წარმართოს ყოფით ოქებზე საუბარი; შეძლებს ინფორმაციის გაცვლას, აზრის ნათლად გადმოცემას და გაზიარებას ნაცნობ თემებზე, ყოველდღიურ გათვალისწინებულ სიტუაციებში იმ პირობით, რომ შეფერხებისას მოსაუბრე მას დაეხმარება ფორმულირების ჩამოყალიბებაში; ზოგჯერ იძულებულია უარი თქვას ნაფიქრალის გადმოცემაზე სიტყვიერი მასალის ნაკლებობის გამო. თუ მოსაუბრე მას დაეხმარება, საკმაოდ დაჯერებულად შეუძლია მკაფიო სტრუქტურის მქონე საუბარში მონაწილეობა, დია განხილვაში კი ეს შესაძლებლობა ეზღუდება. ამავე დროს ეს დონე ითვალისწინებს მონოლოგის ფართო შესაძლებლობას. ასე, მაგალითად, ამ დონეზე მყოფ შემსწავლელს შეუძლია მარტივი სიტყვებით თავისი გრძნობების გადმოცემა, მისი გარემომცველი სამყაროსა და ყოველდღიურის (ადამიანები, ადგილები, სამსახური, სწავლა) დეტალური აღწერა; წარსულ ცხოვრებაზე, პირად გამოცდილებაზე, ზნე-ჩვეულებებზე საუბარი; გეგმებისა და მოლაპარაკებების შესახებ ამბების მოყოლა; ახსნა იმისა, თუ რა მოსწონს, ან რა არ მოსწონს; საყვარელი ცხოველებისა ან ნივთების შესახებ ლაპარაკი; მოვლენათა მარტივი ენით აღწერა; ენის ელემენტარული აღწერილობითი საშუალებების გამოყენებით მოკლედ საუბარი მისი კუთვნილი საგნების შესახებ, მათი ერთმანეთთან შედარება.
- **B1** დონე შეესაბამება ზღვრული დონის იმ სპეციფიკაციებს, რომლებიც უცხო ქვეყანაში მოკლე დროით ჩამსვლელთადმია მიმართული. ეს დონე ორი განსხვავებული ნიშით ხასიათდება.

პირველი ნიშანია ის, რომ შემსწავლელს, რომელიც ამ დონეს ფლობს, შეუძლია დიალოგის წარმართვა და კომუნიკაციის მიზნის მიღწევა მთელ რიგ განსხვავებულ სიტუაციებში. მაგალითად, ესმის მის გარშემო მიმდინარე ხანგრძლივი მსჯელობის ძირითადი არსი, თუ საუბარი ხელი ტემპით და სალიტერატურო ენით არის წარმართული, შეუძლია საკუთარი აზრის გამოთქმა ან მეგობრულ საუბარში სხვათა აზრის გამოკითხვა, თავისი გამონათქვამის აზრის ნათლად და მკაფიოდ გამოხატვა; მარტივი ენობრივი საშუალებების დიდი ოდენობით და საკმაოდ თავისუფლად გამოყენება თითქმის ყველა ნებისმიერი აზრის გადმოსაცემად; სხვათა საუბარში ან განხილვაში ჩართვა, თუმცა ძნელია მიყვეს მათ აზრებს, როცა ისინი ცდილობენ ზუსტი გამოთქმების შერჩევას; ლაპარაკობს გასაგებად, მაგრამ შესამჩნევი პაუზებით, რაც გრამატიკული კონსტრუქციების მოსაფიქრებლად, ლექსიკურად გასაფორმებლად სჭირდება, განსაკუთრებით მონოლოგური მეტყველების ხანგრძლივ მონაკვეთში.

ამ დონის მეორე მახასიათებელი მდგომარეობს იმაში, რომ შემსწავლელს, რომელიც ამ დონეს ფლობს, შეუძლია დაძლიოს ყოველდღიური ცხოვრებისეული ამოცანები, მაგალითად, შეუძლია თავი გაართვას: საზოგადოებრივ ტრანსპორტში წარმოჭრილ ნაკლებად სტანდარტულ სიტუაციებს, სიტუაციათა უმეტესობას,

რომლებიც შეიძლება წარმოიქმნას აგენტის საშუალებით მოგზაურობის დაგეგმვისას, ან უშუალოდ მოგზაურობის დროს, ნაცნობ თემაზე საუბარს წინასწარი მომზადების გარეშე; შეუძლია კონსულტაციის ან ინტერვიუს პროცესში ინიციატივის ხელში აღება, რამე საკითხის წამოწევა, მაგრამ ამ დროს ბევრად არის დამოკიდებული მოსაუბრეზე, თუმცა შეუძლია სთხოვოს მოსაუბრეს ნათქვამის განმარტება ან დაზუსტება.

- ენობრივ ჩვევათა შემდეგი წეება შეესაბამება ზღვრულ გაძლიერებულ დონეს **B1+**. ცხადია, ჩამოთვლილი მახასიათებლები ძალაში რჩება, მაგრამ ემატება მთელი რიგი დესკრიპტორები, რომლებიც ეხება სხვადასხვა მოცულობის ინფორმაციის გაცვლის უნარს, მაგალითად, შემსწავლელს შეუძლია წამოჭრილ პრობლემებთან დაკავშირებული შეტყობინება-მოთხოვნის მიღება; იმ ფაქტობრივი ინფორმაციის წარმოდგენა, რომელიც აუცილებელია ინტერვიუს ან კონსულტაციის პროცესში (მაგალითად, ავადმყოფობის სიმპტომების აღწერა ექიმთან), თუმცა ფორმულირება შეიძლება ყოველთვის ზუსტი არ იყოს; შეუძლია განმარტოს თუ რატომაა ესა თუ ის საკითხი თუ მოვლენა პრობლემური; შეუძლია მოკლე მოთხოვნის, სტატიის, საუბრის შინაარსის, მსჯელობის, დოკუმენტური ფილმის განხილვის გადმოცემა, მათზე თავისი დამოკიდებულებების გამოხატვა და პასუხის გაცემა მთელ რიგ დამაზუსტებელ შეკითხვაზე, წინასწარ მომზადებული საუბრის წარმართვა, ინტერვიუს აღება მის ხელთ არსებული ინფორმაციის შემოწმებითა და დაზუსტებით, თუმცა ხშირად სვამს შეკითხვას გადამოწმების მიზნით, როდესაც მოსაუბრე პასუხობს სწრაფად და ვრცლად; შეუძლია ზუსტი მითითებების გამოყენებით მოყვეს როგორ კეთდება ესა თუ ის საქმე; საკმაოდ დაჯერებულად შეუძლია დაგროვილი ფაქტობრივი ინფორმაციის გაცვლა მისი ინტერესების სფეროში არსებულ ყოფით და არა ყოფით საკითხებზე.
- **B2** დონე დგას ზღვრულ და საფუძველ დონეებზე (B1, A2) მაღლა და ეწოდება ზღვრული განვითარებული დონე. ეს იმას ნიშნავს, რომ საშუალო დონის დაუფლებისას შემსწავლელი ხედება, რომ მიაღწია ხარისხობრივად ახალ წერტილს, საიდანაც ახალი პორიზონტები იკვეთება და მას უპყევ შეუძლია ახლებურად შეხედოს საგნებსა და მოვლენებს. ასეთ შთაბეჭდილებას ახდენს B2 დონის დესკრიპტორები. ამ დონეზე მყოფ შემსწავლელს შეუძლია საკუთარი თვალსაზრისის დაცვა სათანადო არგუმენტებისა და განმარტებების მოშველიებით, საკუთარი კომენტარების დემონსტრირებით, საკუთარი შეხედულების გამოხატვა აქტუალური საკითხების ირგვლივ დადებით თუ უარყოფით არგუმენტებზე დაყრდნობით, რამე დასაბუთების წარმოდგენა, პრობლემის არსის ახსნა და მოლაპარაკების პროცესში დათმობის მოთხოვნა მოწინააღმდეგე მხარისაგან, მსჯელობა მოვლენათა პიპოთეტური განვითარების საბაბსა და მიზეზებზე, ნაცნობ თემატიკაზე არაფორმალურ დისკუსიაში აქტიური მონაწილეობის მიღება, ალტერნატიულ წინადადებათა აწონ-დაწონა, პიპოთეზის შესახებ აზრის გამოთქმა, საკუთარი პიპოთეზის წამოწევა. გარდა ამისა, აღნიშნულ დონეზე ჩნდება დესკრიპტორთა ორი ახალი ჯგუფი.

პირველი ჯგუფი ეხება თავისუფალი ურთიერთობის სფეროს, მაგალითად: ბუნებრივი, ძალდაუტანებელი საუბრის წარმართვა, ყველაფრის დაწვრილებით

გაგება, რასაც სალიტერატურო ენით ეუბნებიან, თუნდაც ხმაური უშლიდეს ხელს; არც თუ ისე დახვეწილი ფორმით, მაგრამ შეუძლია საჭირო მომენტში საუბრის დაწყება, გაგრძელება და დასრულება, საუბრის შემავსებელი სიტყვების გამოყენება (მაგ. ძნელი სათქმელია, ვერ გმრყვი, რამდენად...) დროის მოგებისა და პასუხის ჩამოყალიბების მიზნით; შეუძლია თავისუფლად და მოუმზადებლად საუბარი შესასწავლი ენის მატარებელთან, საუბრის მიმართულების, სტილის, აქცენტის შეცვლასთან შეგუება; ენის მატარებელთან კონტაქტში შესვლა ისე, რომ მოსაუბრეს შეეძლოს მასთან ურთიერთობა არა როგორც ენის შემსწავლელთან, არამედ როგორც უკვე ენის მატარებელთან.

დესკრიპტორთა მეორე ჯგუფი მიეკუთვნება ენის უფრო სრულყოფილად ფლობას. ეს ენის ცოდნის ის პროგრესული საფეხურია, როცა შემსწავლელს შეუძლია გაუგებრობის გამომწვევი შეცდომების გასწორება, თავისი მეტყველების გაკონტროლება და ყურადღების მიქცევა საყვარელ შეცდომებზე, რომ ადარ გაიმოროს; თავისი შეცდომებისა და უზუსტობების შესწორება, თუ ისინი შეამჩნია მოსაუბრებ; მოსაუბრის რეაქციის გათვალისწინებით წინასწარ განსაზღვრა იმისა, თუ რა და როგორ თქვას.

- ენობრივი ჩვევების შემდეგ ფაზას წარმოადგენს ზღვრული განვითარებული დონის გაძლიერებული საფეხური **B2+**. ამ დონის ზოგიერთი დესკრიპტორი მიმართულია ენის არსის შეცნობისაკენ, უმეტესობა კვლავინდებურად ურთიერთობისა და არგუმენტირებული დისკუსიის წარმართვას ეხება, თუმცა ამ მიმართულებაში ახალი ასპექტი იჩენს თავს დისკურსული ჩვევების განვითარების სახით. დისკურსული კომპეტენციის სიახლე ვლინდება საუბრის (ურთიერთობამშრომლობის სტრატეგიის) პროცესში. შემსწავლელს შეუძლია თვალი გაადგინოს მოსაუბრის გამონათქვამებს და მოახდინოს მათზე რეაგირება, რითაც ხელს უწყობს საუბრის/განხილვის წარმართვას. ამ დონის სიახლე ჩანს იმ დესკრიპტორების მაგალითზე, რომლებიც თანმიმდევრულ ტექსტს ეხება: შემსწავლელს შეუძლია მაკავშირებლების შეზღუდულად გამოყენება, მაგრამ ახერხებს გამონათქვამის მკაფიოდ და გაბმულად ჩამოყალიბებას, ნაირგვარი მაკავშირებელი სიტყვების საშუალებით იდეათა შორის კავშირის გამოხატვას; არგუმენტაციის სისტემის შემუშავებას, მტკიცებულების სახით მთავარი პოზიციების მოხერხებულად გამოყოფითა და სხვადასხვა ფაქტების გამოყენებით. სწორედ ამ დონეზეა თავმოყრილი დესკრიპტორთა დიდი ნაწილი, რომელიც ეხება საქმიანი საუბრის წარმართვის ჩვევებს. მაგალითად, შემსწავლელს შეუძლია მოითხოვოს გარკვეული კომპენსაცია დაპირისპირებულ მხარესთან დარწმუნების ენობრივი საშუალებების და არგუმენტაციის გამჭვირვალე სისტემის გამოყენებით; მკაცრად განსაზღვროს დათმობის საზღვრები.
- **C1** დონეს ეწოდება ენის პროფესიონალური ფლობის დონი. მას აქვს ერთი ძირითადი მახასიათებელი – მისთვის მისაწვდომია ენობრივ საშუალებათა ფართო სპექტრი. აქედან გამომდინარე, შემსწავლელს შეუძლია სწრაფად და მოუმზადებლად დაამყაროს ურთიერთობები. მაგალითისთვის მოვიყვანო რამდენიმე დესკრიპტორს. შემსწავლელს შეუძლია საკუთარი აზრების გადმოცემა თავისუფლად და თითქმის წინასწარი მომზადების გარეშე; თავისუფლად ფლობს დიდი რაოდენობის

ლექსიკურ ერთეულებს და სიტუაციიდან გამომდინარე არჩევს საჭირო სიტყვებს. თუ საჭიროება ითხოვს, სიტყვის შერჩევას ან რაიმე სიტყვის/ კონსტრუქციის ხმარებას თავს არიდებს. მოცემული დონის შემსწავლელი ამას შეუმჩნევლად ახერხებს. ბუნებრივი და ნათელი მეტყველება გაგების თვალსაზრისით მხოლოდ რთულმა თემაზ შეიძლება შეაფერხოს. ურთიერთობის ჩვევები იგივე რჩება, რაც **B2+** დონეზე. ამასთანავე ყურადღება გადატანილია თავისუფალ, შეუფერხებელ მეტყველებაზე. მაგალითად, შემსწავლელს შეუძლია დიდი ენობრივი მარაგიდან ამოარჩიოს საჭირო, შესაფერისი ფრაზა, რათა მიიპყროს ყურადღება, ჩაერთოს საუბარში ან მოიგოს მოსაფიქრებელი დრო; ჩამოაყალიბოს მკაფიო, ნათელი გაბმული ზეპირი გამოსვლა ზუსტად გამოთქმული ინსტრუქციით, რომელშიც შეიმჩნევა კომპოზიციური მოდელების, მაკავშირებელი სიტყვებისა და ხერხების გააზრებული ხმარება, რაც ტექსტის კოჰერენტობას განაპირობებს.

- **C2** დონეს მართალია ენის ფლობის სრულყოფილი დონე ეწოდება, მაინც არ ითვალისწინებს შემსწავლელის ენობრივ კომპეტენციას ენის მატარებლის დონეზე. იგი წარმოაჩენს სიზუსტეებსა და ენობრივ საშუალებათა დაუბრკოლებლად გამოყენების იმ ხარისხს, რომელსაც ყველაზეწარმატებული შემსწავლელი ფლობს. ამ დონის დესკრიპტორებში ვლინდება, რომ შემსწავლელს შეუძლია მნიშვნელობის ნებისმიერი ნიუანსის მაღალი ხარისხის სიზუსტით გამოხატვა, სხვადასხვა ხერხის მეშვეობით იყენებს მრავალ იდიომატურ და ზეპირმეტყველებაში ხმარებულ გამოთქმას, ერკვევა მათ კონტაციებში, ხოლო თუ რაღაცამ შეაფერხა ენობრივ საშუალებათა გამოყენებისას, სწრაფად და ირგვლივმყოფთათვის შეუმჩნევლად შეუძლია თავისი გამონათქვამის პერიფრაზირება.

ამგვარად გამოიყურება ენის ფლობის დონეთა სისტემური თანმიმდევრული პროგრესული აღწერილობა ელემენტარულიდან სრულყოფილამდე.

წინამდებარე ნაშრომი ითვალისწინებს ქართული ენის ფლობის დონეთა აღწერილობას ელემენტარულიდან ზღვრულ განვითარებულ დონემდე – **A1; A2; B1; B2.**

1.3 ენის კომუნიკაციური სწავლების მიზნები

წინამდებარე მეთოდურ დოკუმენტში სწავლების მიზნები ფორმულირებულია კომუნიკაციური მინიმუმის ამოცანების სახით იმ სიტუაციათა კატალოგში, რომელიც ფარავს ყოველდღიური და პროფესიული ურთიერთობის სფეროს – ტურისტულს, კულტურულს, ყოფითს, საქმიანს.

შემსწავლელს შეუძლია თვითონვე განსაზღვროს თუ რამდენად ძალუბს კომუნიკაციური ამოცანების დაძლევა სიტუაციათა კატალოგში წარმოდგენილი ქართული ენის სამეტყველო ექსპონატების საშუალებით.

კომუნიკაციური კომპეტენციის ზღვრულ განვითარებულ დონეზე ფლობის მიღწევა ქართულ ენაში, არაქართველ მოსახლეობას თუ საქართველოში ჩამოსულ უცხოელებს მათი ცხოვრებისეული მოთხოვნების, მიზნებისა და ამოცანების, ინტერესების, უმაღლესი განათლების მიღებისა და საქმიანი ურთიერთობების (ეკონომიკა, ბიზნესი, ვაჭრობა) მოთხოვნების შესაბამისად ენის გამოყენების საშუალებას მისცემს. ქართული ენის ზემოხსენებული ოთხი დონისათვის შევარჩიეთ ტიპური სტანდარტული სიტუაციები და სავარაუდო პრობლემები, რომლებსაც შეიძლება შეხვდნენ შემსწავლელები ქართულ ენობრივ გარემოში ყოფნისას. მათ დასაძლევად კი საჭიროა ქართული ენის როგორც პასიური, ასევე აქტიური ცოდნა. ამ ენობრივი სტანდარტის სწავლების მიზნები მოიცავს ყოველდღიური და საქმიანი ურთიერთობის სფეროს (საყოფაცხოვრებო, კულტურული, ტურისტული, ეკონომიკური, სავაჭრო, ბიზნესის). ეს კი ნიშნავს, რომ შემსწავლელები, რომლებსაც ქართული ენის საშუალებით შეუძლიათ ნაშრომში აღწერილი კომუნიკაციური ამოცანების მაქსიმალურად გადაჭრა, პრაქტიკულად ფლობენ ქართულ ენას ზღვრულ განვითარებულ დონეზე. ამასთანავე, უურადღება უნდა იქნას გამახვილებული დამახინჯებულ მეტყველებასა და ფონეტიკური, ლექსიკური თუ გრამატიკული შეცდომების დასაშვებ ხარისხზე. შესაძლოა, რომ შემსწავლელი, რომელიც ფლობს ენის რომელიმე დონეს, საკმაოდ წარმატებით ურთიერთობდეს ამ დონეზე გარკვეულ სიტუაციებში, მაგრამ არ ყოველთვის. კეთილგანწყობილ, ხელსაყრელ გარემოში შემსწავლელმა საუბარი შეიძლება სავსებით დამაკმაყოფილებლად წარმართოს, თუნდაც მის მეტყველებას მნიშვნელოვანი ლექსიკურ-გრამატიკული თუ ფონეტიკური ხარვეზები ახლდეს. ასეთ შემთხვევაში დიდი მნიშვნელობა აქვს შემსწავლელის პარტნიორს. თუ ის არის ენის მატარებელი, კარგი კომუნიკაციური უნარით დაჯილდოებული და ამასთანავე ტოლერანტული პიროვნება, მაშინ ის თავისი დამოკიდებულებით ხელს შეუწყობს შემსწავლელს აზრის გამართულად ჩამოყალიბებაში. თუ პარტნიორი უარყოფითად, უხალისოდ უსმენს შემსწავლელს, ვერ ახერხებს კონტექსტიდან სათანადო დასკვნების გამოტანას, ასეთ დროს შესაძლოა შემსწავლელის მეტყველებაც სერიოზული ხარვეზებით, ენობრივი სისუფთავის დაუცველად წარიმართოს ენის ფლობის მის მიერ მიღწეულ დონეზეც კი. კომუნიკაციური აქტის დროს ძალიან მნიშვნელოვანია შემსწავლელის მიმართ ტოლერანტობის გამოჩენა, კეთილგანწყობილი ატმოსფეროს შექმნა და საუბრისას ხელშეწყობა. თუმცა შემსწავლელმა უნდა იცოდეს და ყოველთვის გაითვალისწინოს ისიც, რომ ენის მატარებელი ჩვეულებრივ უფრო მარტივად უგუება მოსაუბრის გრამატიკულ შეცდომებს, ლექსიკის სიმწირეს, გაუმართავ ფრაზებს, ვიდრე კულტურული კონტექსტის – მის ქვეყანაში მიღებული ქცევის ნორმების, ტრადიციების, წესჩვეულებების არცოდნას ან უგულვებელყოფას.

2 კომუნიკაციური კომპეტენციები

წინამდებარე სტანდარტი ითვალისწინებს შემსწავლელის კომუნიკაციური კომპეტენციის ყველა კომპონენტს – ლინგვისტურს, სოციოლინგვისტურს, დისკურსულს, სოციოკულტურულს, სოციალურს, სტრატეგიულს. ისინი ოთხ ბლოკშია განთავსებული:

- სამეტყველო ქმედებები
- ზოგადი ცნებები
- თემატური ლექსიკა
- კულტურული ასპექტი

თითოეულ ბლოკში წარმოდგენილი ენობრივი ექსპონატები ქმნიან იმ სავარაუდო სიტუაციათა კატალოგს, რომელშიც შეიძლება აღმოჩნდეს შემსწავლელი ენის ფლობის სხვადასხვა დონეზე.

2.1 სამეტყველო ქმედებები

სამეტყველო პროცესის ელემენტარულ ერთეულს წარმოადგენს სამეტყველო ქმედება – უმცირესი მნიშვნელობის მქონე ფონეტიკურად და გრამატიკულად სათანადოდ გაფორმებული მონაკვეთი. ჩვეულებრივ, სამეტყველო ქმედება მოიცავს მოსაუბრის კომუნიკაციურ მიზანს – რა მიზნით არის წამოჭრილი ესა თუ ის საკითხი და რა თემაზე მიდის საუბარი.

საუბარში სამეტყველო ქმედებას ხშირად ახლავს არავერბალური ელემენტი. მაგალითად, როდესაც სტუმარს ვეგებებით, ასე მივმართავთ: მობრძანდით, გეთაყვა და უესტით მივანიშნებთ იმ ოთახისაკენ, სადაც გვინდა რომ შევიყვანოთ სტუმარი. ოთახში შესვლის შემდეგ უესტით ვთავაზობთ სკამს და ვეუბნებით – დაბრძანდით, რასაც მოსდევს სტუმრის ვერბალური რეაქცია – გმადლობთ და შემდეგ სრულდება არასამეტყველო ქმედება – სტუმარი ჯდება უესტით მითითებულ ადგილას.

საყოფაცხოვრებო და სოციალურ სფეროში ურთიერთობისას შეიძლება ისეთი სამეტყველო აქტების გამოყოფა, სადაც სამეტყველო და არასამეტყველო ქცევა შერწყმულია ერთიან სამეტყველო საქციელში. მაგალითად, დაბადების დღის ვერბალურ მიღლოცვას – გიღლოცავ დაბადების დღეს, მოსდევს არავერბალური ქმედება – საჩუქრის გადაცემა, რაზეც ადრესატი პასუხობს ვერბალური ფორმით – დიდი მადლობა და ასრულებს არასამეტყველო ქმედებას – ხსნის საჩუქარს. საჩუქრის ხახვას შესაძლოა კიდევ მოყვეს სამეტყველო ქმედება აღფრთოვანების

გამომხატველი ფრაზებით – რა ლამაზია, რა მშვენიერია, ძალიან დიდი მადლობა ასეთი შესანიშნავი საჩუქრისათვის.

შეიძლება ასეთი მაგალითის მოყვანაც: დედა ასრულებს ვერბალურ ქმედებას – პპირდება ბავშვს, რომ ცირკში წაიყვანს ხვალ 12 საათიან წარმოდგენაზე. ეს ნიშნავს, რომ მან უკვე შეიძინა ან დაჯავშნა ბილეთები აღნიშნული წარმოდგენისთვის, ე.ი. შეასრულა არავერბალური ქმედება და ასეთ ქმედებას ის მეორე დღესაც შეასრულებს – წაიყვანს ბავშვს ცირკში.

ქვემოთ მოცემულია სამეტყველო ქმედებათა რეპერტუარი, რომელიც შედგება შემდეგი ნაკვეთებისგან:

- საგნობრივი და ფაქტობრივი ინფორმაცია
- ინტელექტუალური ურთიერთობა
- ემოციური ურთიერთობა
- სამეტყველო ეტიკეტი
- ზემოქმედება, დარწმუნება, ურთიერთგაგების მიღწევა
- მეტყველების სტრუქტურირება
- გაშუალებული ურთიერთობა
- კომუნიკაციის აღდგენია

სავარაუდოდ, შემსწავლელი, რომელმაც უკვე დაძლია ზღვრული განვითარებული დონე, თავისუფლად უნდა საუბრობდეს ქართულ ენაზე. ამიტომ სამუშაველო ქმედებებში ენობრივი გამოთქმის რამდენიმე ვარიანტია წარმოდგენილი.

სამეტყველო ქმედებათა კატალოგი

A1 – ენის გასაღები

საბორგოზო და ფაშტობრივი ინფორმაცია იდენტიფიკაცია (ახლავს საონადო უსტიკულაცია)

ეს, ის, აი

ეს სასტუმროა.
ეს ძვირი/იაფი სასტუმროა.
ეს კომერციული ფირმაა.
ეს მე ვარ.
ის ახალგაზრდა ქაცი ჩვენი
მენეჯერია.
ის სახელმწიფო მოხელეა.
აი ჩემი პასპორტი.

შეტყობინება (აღწერა, თხრობა)
დადასტურებითი შეტყობინება
თხრობითი წინადაღება

თქვენი SMS მიღებულია.
პრეზიდენტის ვიზიტი შედგა.
მე ვფიქრობ, რომ ეს სადღედამისო
აფთიაქია.

შეტყობინება რაიმეს ქონა/ყოლის
შესახებ
პოზიტიური შეტყობინება
უარყოფითი შეტყობინება

ბანკში არის კარგი მომსახურება.
მას აქვს მანქანის მართვის მოწმობა.
ეს ჩემი წიგნი არ არის.

ინფორმაციის დაზუსტება/
გარკვევა
ყოვნასთან, არსებობასთან
დაკავშირებული შეკითხვა

ამ სართულზე არის სააქტო
დარბაზი?
როგორ მოახერხეთ
ფეხბურთზე მოხვედრა?

ქონა/ყოლასთან დაკავშირებული
შეკითხვა
თქვენ გაქო
ვის აქვს
ვის არა აქვს/ჰყავს

თქვენ გაქოთ თხილამურები?
ვის აქვს სახელმძღვანელო?
ვის არა ჰყავს ძმა?

კითხვითი წინადაღების სახეები
ზოგადი შეკითხვა დადგებითი
პასუხის მოლოდინით

თქვენ დადიხართ ცურვაზე?
თქვენ მას შეხვდით, არა?
თქვენ ხომ შეხვდით მას?
მთაწმინდაზე ასასვლელ გზას ხომ არ/
ვერ მიმასწავლით?

სპეციალური შეკითხვა
(დრო) როდის?
(ადგილი) სად?
(მიმართულება) საით? საიდან?
(მიზეზი) რატომ?
(მიზანი) რისთვის?
(პირობა) რა პირობით?

საიდენტიფიკაციო შეკითხვა
(პიროვნება) ვინ?
(საგანი, პიროვნება) რა? ვინ?
რა ჰქვია?
(კუთვნილება) ვისია?
(ნიშანი/სახელწოდება) როგორი?
რანაირი?

ალტერნატიული შეკითხვა
(არჩევანი) თუ ნაწილაკით

კითხვებზე პასუხი
ზოგადი დასტური

პასუხი სპეციალურ შეკითხვებზე
დრო

ადგილი

მიმართულება

როდის მიდიხარ ლონდონში?
სად შეიძლება შევიძინო წიგნები?
ნეტავ საიდან მოდის ან საით მიდის
ეს კაცი?
რატომ გამირბიხარ?
რისთვის გჭირდება ამდენი ფქვილი?
რა პირობით მიგიღეს ამ სადაზღვევო
კომპანიაში?

ვინაა ეს კაცი?
ვინ ხელმძღვანელობს ამ ფირმას?
რა არის?, ეს რა არის?, ეს რა კაცია?,
ამას რა ჰქვია?
ვისია, ვისია, ქალი ლამაზი?
რა სახის/რანაირი საბუთი
გჭირდებათ?
რა/რომელ გაზეთებს კითხულობთ?

ჩაი მოგართვათ თუ ყავა?
თუთის არაყი უფრო მოგწონთ, თუ
(თაფლის) სანთლის?

დიახ, ეს არ არის/არაა მწიფე
ყურძენი.
არა, ეს არ არის კარგი საქციელი.

როდის მოვა გაზაფხული?
მალე, ერთ თვეში.
რომელი ქვეყნიდან ხართ?
ბელგიიდან.
სად შეიძლება შევიძინო
წიგნები?
რუსთაველზე, იქ კარგი წიგნის მაღაზიაა.
დასასვენებლად სად მიდიხართ?
ჩვენ მთაში გვინდა ასვლა.
მაინც სად?
სვანეთში ვაპირებთ გამგზავრებას.
მე ეს-ეს არის დავბრუნდი
საფრანგეთიდან. მივლინებაში ვიყავი
სტრასბურგში.

მიზეზი	ასე რატომ დაგაგვიანდა ჩამოსვლა? დიდთოვლობა იყო ბაკურიანში და მანქანა ძალიან ნელა მოძრაობდა.
მიზანი	საქართველოში რა მიზნით ჩამოხვედით? მინდა კისწავლო ქართული, ძალიან მომწონს თქვენი სიმღერები. როდის/რა პირობებში/რა შემთხვევაში ირლვევა ხელშეკრულება? თუ დროზე არ/ვერ გადაიხდით ფულს. რამდენი უნდა გადავიხდო თვეში? ასი ლარი.
პირობა	როგორ მოვხვდე მარჯანიშვილის ქუჩაზე? ჩადით ვერის დაღმართზე და გადაიარეთ ხიდი მტკვარზე. მარჯანიშვილის თეატრს ვერ მიმასწავლით? ხიდს რომ გადახვალთ, პირდაპირ იარეთ. თეატრი ხუთის წუთის სავალზეა ქუჩის მარცხენა მხარეს.
ზომა	რა მანძილია აქედან აეროპორტამდე? იქნება ოციოდე კილომეტრი. ტაქსით რომ წავიდე, რა ედირება? ოცი ლარი.

06 ტელემატიკულური ურთიერთობები

თანხმობა

მოსაუბრის აზრთან დათანხმება

თანხმობა რაიმეს გაკეთებაზე

თანხმობა პოზიტიურ
მტკიცებულებაზე

თანხმობა უარყოფით
მტკიცებულებაზე

თქვენ სწორს ბრძანებთ/თქვენ სავსებით
მართალი ბრძანდებით.

მე ვეთანხმები ბატონი ნიკოს აზრს.
სიამოვნებით.

მე თანახმა ვარ.

დიახ, რა თქმა უნდა.
დიახ, ჩვენ ხომ შევთანხმდით.
კი, ბატონო.
რასაკვირველია.

რა თქმა უნდა, არა.
ცხადია, ასე უნდა მოიქცე.

უარი

არა + შეტყობინება

არა + უარყოფითი მტკიცებულება

უარი შემოთავაზებული აზრის
გაზიარებაზე, შეთავაზებაზე
არა, მე თქვენ არ გეთანხმებით.
არა, ეს საკმაოდ ძვირია.
არა, ეს ასე არა.
არა, საქმე სულ სხვაგვარადაა.

მეტყველების სტრუქტურირება

საუბრის დაწყება

სიტყვის ძიება (პაუზა, ჰეზიტაცია)

ჰო...

კარგი...

აბა რა გითხრა?..

როგორ გითხრა?..

იცი?..

რა ჰქვია...
როგორ ითქმის ეს ქართულად?

არა...

მაპატიეთ/ბოდიში/უკაცრავად მე
მინდოდა მეთქმა, რომ...

თვითკორექცია

მე მინდა კთქვა თრიოდე სიტყვა.

თემის შემოტანა

მე მინდა გითხრათ, რომ...

შექმნილ ვითარებაზე/შექმნილ
ვითარებასთან დაკავშირებით
მოგახსენებთ შემდეგს...

მე მინდა გესაუბროთ...

მე მინდა გესაუბროთ გიორგი ლეონიძის
პოეზიაზე.

გაშვალებული შრთიერთობა

წერილის ფორმულა

მეგობრული წერილის დასაწყისი

ძვირფასო

ჩემო

გამარჯობა

ძვირფასო გიორგი,
ჩემო საყვარელო მაკო,
გამარჯობა, ჩემო კარგო ნიკო,
სალამი, ჩემო ძვირფასებო,

წერილის დასასრული

(პირადი, მეგობრული)

გკოცხი

მოკითხვა

შეხვედრის იმედი

სიყვარულით, შენი თამრიკო.

გკოცხით, თქვენი გვრიტუკა.

მოკითხვა ჩვენს მეგობრებს.

მოიკითხე შენი მშობლები.

ვიმედოვნებ, რომ მალე შევხვდებით.

მომავალ შეხვედრამდე.

მომენატრეთ ყველა.

ძალიან მინდა თქვენი ნახვა.

შეფეხული პომუნარაციის აღდგენა

გაუგებრობის სიგნალი

ბოდიში, არ მესმის.

მაპატიეთ, ვერ გავიგე, მე ქართველი არ/არა ვარ.

ნათქვამის გამეორების თხოვნა

უკაცრავად, არ ვიცი.

ბოდიში, თუ შეიძლება გაიმეორეთ.
რა/როგორ ბრძანეთ?

ნელ ტემპში საუბრის თხოვნა

თუ შეიძლება ნელა ისაუბრეთ/
ილაპარაკეთ.

თუ შეიძლება ცოტა ნელა მითხარით.

სამეტყველო ეტიკეტი (სოციალიზაცია)

მისალმება

გამარჯობა(თ).

სალაში.

დამშვიდობება

დილა მშვიდობისა/საღამო მშვიდობისა.
ნახვამდის.

კარგად ბრძანდებოდეთ/იყავი(თ).

დამე მშვიდობისა.

უკაცრავად...

ეკამ ბოდიში მოიხადა

დაგვიანებისათვის.

მობოდიშება

ბოდიშს გიხდით, მაგრამ ხვალ ვერ
მოვალ კრებაზე.

გმადლობთ/დიდი მადლობა.

მადლობის გადახდა

მერიმ მადლობა გადაგვიხადა კეთილი
რჩევისათვის.

მილოცვა

მადლობას გიხდით დახმარებისათვის.

გილოცავ(თ).

ქეთი, გილოცავ დაბადების დღეს.

გილოცავთ ახალ წელს.

გილოცავთ ახალმოსახლეობას.

გმადლობთ მოლოცვისთვის.

პასუხი მილოცვაზე

ოქვენც ასევე, გისურვებთ ყოველივე

საუკეთესოს.

A2 – enis safuZveli

საბრძოვი და ზაქტობრივი ინფორმაცია

შეტყობინება

უარყოფითი შეტყობინება
სიტყვათა რიგის შეცვლა
რომელიმე სიტყვაზე ყურადღების
გამახვილების მიზნით
(ინტონაციური კონსტრუქცია)

ეს ჩემი ჩანთა არ არის.
ეს ჩანთა ჩემი არ არის.
ეს არ არის ჩემი ჩანთა.

კორექცია/დაზუსტება

დადებითი შეტყობინების
დადასტურება სიტყვათა
რიგის საშუალებით

მუზეუმი დღეს დია. მუზეუმი დღესაა
ღია.

ზოგადი უარყოფა: არა... არ...
კერძო უარყოფა: არა... არ...
დიახ, + დადებითი წინადადება

ბავშვს მაღალი სიცხე აქვს.
სიცხე აქვს ბავშვს მაღალი.
არა, ფოსტა დღეს არ მუშაობს.
არა, ჩვენ თვატრში არ წამოვალთ.
დიახ, ჩვენ ცირკში წავალთ (და არა
კინოში).

ზოგადი შეკითხვა
ზოგადი შეკითხვა მახვილის
გადანაცვლებით, გაფორმებული
ინტონაციური კონსტრუქციით

თქვენ ის ნახეთ?
თქვენ ის ნახეთ?
თქვენ ის ნახეთ?
თქვენ ნახეთ ის?
ის თქვენ ნახეთ?

სპეციალური შეკითხვა
ურთიერთგაპირობებულობა
(ხერხი) რანაირად? როგორ?
(ზომა, ოდენობა) რამდენად?
როგორ? რამხელა?

რაზეა დამოკიდებული ჩვენი
ექსპურსიაზე წასვლა?
როგორ ჩავრთო მაგნიტოფონი?
როგორ მივიდე სადგურამდე?

საიდენტიფიკაციო შეკითხვა
(ობიექტი) ვინ? რა?

ამ გზით რამდენად ახლოა კაფემდე,
არა?
რამ სიშორეზეა ბაზარი?
რამხელა მანძილია აქედან
იქამდე? რა დროა?
რამდენი ხანია, რაც აქ მუშაობ?
რა დირს კარგი წითელი ღვინო?

ვინ დაპატიჟეთ სტუმრად?
რა ამოირჩიეთ საჩუქრად?

(ადრესატი) ვის? ვისთვის?

ვის უნდა ჩაუტანო ეს
წერილი?
ვისთვის არის ეს განკუთვნილი?

06ტელემატიკური ურთიერთობები

უარის თქმა დაძალებაზე, თავს
აზრის მოხვევაზე

თანხმობის/უარის გარკვევა

გარკვეულობა

მე (არ) ვიც(ოდი)

მე (არ) ვიცი

შეტყობინება

მე (არ) ვიცნობ

ცნობილია, რომ + მტკიცებულება

მესიერება, გახსენება

მე (არ) მახსოვს

მე არ დამვიწყებია/დამავიწყდა

იმის გარკვევა, თუ რა ახსოვს
მოსაუბრეს

(არ) გახსოვთ

(ხომ არ) დაგავიწყდა

(ხომ არ) გახსოვს

(არ) გახსოვს

გახსოვს + თუ არა

სურვილი

მე მინდა/ვისურვებდი

ვშიშობ, რომ ვერ შევძლებ.

- ხვალ არ ვხვდებით?

- არა, არ ვხვდებით.

არა, მე არ მგონია, რომ ისინი პარიზში
შეხვდებიან.

თქვენ (არ) ეთანხმებით ამას?

შევთანხმდით?

თქვენ (არ) გაწყობთ ეს დრო?

მე არ ვიცოდი, რომ ისინი წავიდნენ.

მე (არ) ვიცი როდის წავიდნენ ისინი.

მე არ ვიცნობ ამ მასწავლებელს.

ცნობილია, რომ ეკვატორზე მუდამ
ზაფხულია.

მე (არ) მახსოვს მისი მისამართი.

მე (არ) მახსოვს, რა მიპასუხა მან.

მე არ მახსოვს რას შევპირდი (მას)
გუშინ.

მე არ დამვიწყებია/დამავიწყდა ჩვენი
შეთანხმება.

(მე) დამავიწყდა დარეკვა.

(არ) გახსოვთ, თქვენი ქართულის

მასწავლებელი?

(ხომ არ) დაგავიწყდა, რომ დღეს მისი
დაბადების დღეა?

ხომ არ გახსოვს, ვის უნდა
დავურეკო?/ვისთვის უნდა დამერეკა.

(არ) გახსოვს სად აპირებდი
წასკლას?

გაგონდება თუ არა კარალეთის
დღეები?

მე მინდა ერთი ნაყინი.

მე ვინატრებდი

უნდათ

მე მინდა, რომ

სურვილის, მოთხოვნილების

გარკვევა

უპირატესობის გარკვევა

რა უფრო მოგწონს?

რა უფრო გიყვარს?

ემოციური ურთიერთობები

სიხარული, კმაყოფილება

(მე) მოხარული ვარ, რომ +

შეტყობინება

(ჩემთვის) ძალიან სასიამოვნოა...

მე (ერთობ) კმაყოფილი ვარ

(ეს ხომ) მშვენიერია/ბრწყინვალეა/
ძალიან კარგია/შესანიშნავია

რა სასიხარულოა

მწუხარება, უკმაყოფილება

არმოწონება, საშინელება

წუხილი

მე ვინატრებდი რამდენიმე მიღიონ
ევროს.

ბავშვებს უნდათ გასეირნება.

მე მინდა, რომ დედამიწაზე იყოს
მშვიდობა.

მე უნდა გავფრინდე/წავიდე რომში.

მე მჭირდება მანქანა.

ყავას ინებებთ?

ცხელ შოკოლადს ხომ არ
მიირთმევთ?

ლუდს (ხომ) არ დალევ?

ბულაჩაურში ხომ არ წავსულიყავით
საქეიფოდ?

თვითმფრინავის ბილეთის შეგვეთა
ხომ არ გნებავთ?

თქვენ გჭირდებათ ამის შეხსენება?

თქვენ გჭირდებათ ჩემი დიპლომი?

რა მოგართვათ დვინო თუ ლუდი?

ვიცეპვოთ თუ გავისეირნოთ?

ყავა შავი თუ რძიანი?

(მე) მოხარული ვარ, რომ ასეთი კარგი
ამბავი მომიტანეთ/მესტუმრეთ.

(ჩემთვის) ძალიან სასიამოვნოა
თქვენი ნახვა.

მე (ერთობ) კმაყოფილი ვარ ჩემი
შვილის ასეთი დიდი წარმატებით.

(ეს ხომ) ბრწყინვალე ნახატია,
მართლაც შესანიშნავია.

რა სასიხარულოა, რომ ჩვენმა
თანამემამულებ ნობელის პრემია
მიიღო.

ასეთი წიგნები მე (სულ) არ მომწონს.

რა საშინელებაა ასეთი ძლიერი
ქარიშხალი.

ცუდი ამბავი მოხდა, რა სამწუხაროა,
ნამდვილად ძალიან ვწუხვარ.

ემოციის გარკვევა
(თქვენ) მოხარული ბრძანდებით?
(თქვენ) კმაყოფილი/უკმაყოფილო
ბრძანდებით?/ხართ?
(როგორ) მოგეწონათ?

დადებითი განწყობილება
მოწონება

სიყვარული

უარყოფითი განწყობილება
მე ეს არ მომწონს
მე არ მომწონს/მიყვარს
მე არ მსიამოვნებს
მე ვერ ვიტან
მე შეჯავრება
ეს ცუდია/საშინელებაა

დადებითი/უარყოფითი
განწყობილების გარკვევა

გახარებული ხარ?/გაგეხარდა?
კმაყოფილი ხარ შედეგით?
(როგორ) მოგეწონათ (ეს) გამოფენა?

მე მომწონს (ეს) მსახიობი.
მე (ძალიან) მომწონს/მიყვარს პარკში
სეირნობა.
მე მიყვარს ცხენები.
მე მიყვარს საჩუქრების კეთება/მიღება.

მე არ მიყვარს ტკბილი ჩაი.
მე არ მსიამოვნებს ხმაური.
მე ვერ ვიტან ჭურჭლის რეცხვას.
მე შეჯავრება სიგარეტის სუნი.
ცუდია/საშინელებაა ასეთი ხშირი
მიწისძვრები.

თქვენ მოგწონთ ეს სახლი?
თქვენ რომელი ნახატი მოგეწონათ?
თქვენ რა მოგწონთ - მინერალური
წყალი თუ კოკა-კოლა?

მეტყველების სტრუქტურირება

თანმიმდევრობა

ჯერ... მერე...

ჯერ ერთი... მეორეც...

დამატება

სხვათა შორის.../ამას გარდა...

და კიდევ.../კიდევ იცით რა...
ამასთანავე

მაგალითის მოყვანა

მაგალითად,

გამოყოფა, ხაზგასმა
ჩართული სიტყვები, შესიტყვებები
მთავარი/ძირითადად

ჯერ თავო და თავო, მერე ცოლო და
შვილო.
ჯერ ერთი, მე არ ვყოფილვარ, მეორეც
– ნიკო საერთოდ არ მინახავს.

სხვათა შორის, ნინიკოს უფროსი და-
მმა ჰყავს. გარდა ამისა, 9 წლის
დისშვილი (დისწული) და ერთი წლის
ძმისშვილი (ძმისწული).

მოგიყვანთ მაგალითს.
მაგალითისთვის ავიდოთ...

საქმე ისაა, რომ...

ერთი მხრივ... (მაგრამ) მეორე
მხრივ...

ზეპირ მეტყველებაში:

ინტონაციური კონსტრუქციის
ცენტრის გადანაცვლება, სიტყვათა
რიგის შეცვლა ნაბეჭდ ტექსტში:
შრიფტით გამოყოფა
დაყოფით გამოყოფა
ხელნაწერ ტექსტში: ხაზასმა

განზოგადება, დასკვნები
მაშ ასე...
მაშასადამე...

საქმე ისაა, რომ უკვე გვიანია: ჩვენი
გიორგი ცოლ-შვილიანია!

ერთი მხრივ – ყველაფერი ნათელია,
მაგრამ, მეორე მხრივ – ზოგი რამ
ბუნდოვანია.

ყოველწლიური კონკურსი – საბა.
ლეინო ქინ ძმარა ული.
მე ძალიან მიჰირს ამაზე საუბარი.

გაშუალებული ურთიერთობა

ტელეფონით საუბარი
პასუხი კერძო პირის ტელეფონის
ზარზე
ტელეფონთან მოხმობა და პასუხი
თუ შეიძლება...

პასუხი

ალო/დიახ/გისმერთ ბატონო.
უკაცრავად, მაპატიეთ, რომ გაწუხებთ,
ბოდიში თუ შეიძლება მანანას
სთხოვეთ.
კი ბატონო, ახლავე/მანანა არ
გახლავთ სახლში/შინ.
მანანა ჯერ არ დაბრუნებულა.

შეწყვეტილი პომუნიკაციის აღდგენა

გაუგებრობის სიგნალი და
ნათქვამის გამეორების თხოვნა

სიტყვის, ფრაზის ან გამოთქმის
დაზუსტების თხოვნა

ბოდიშს გიხდით, ვერ გავიგე
თქვენი ნათქვამი, თუ შეიძლება/თუ არ
შეწუხდებით, ნელა გამიმეორეთ.

მაპატიეთ, რომელი ავტობუსი მიდის
საბურთალოზე?
უკაცრავად, ამ გაჩერებას რა ჰქვია?

ბოდიშს გიხდით, თუ შეიძლება
მითხრათ, როგორ ვთქვა ქართულად.../
ეს ქართულად როგორ იქნება?
ეს ხინკალია?
იქნებ ეს ნიშნავს *so-so-s*.

ნელ ტემპში საუბრის თხოვნა

თუ შეიძლება, ასე ჩქარა ნუ
ლაპარაკობთ, ცოტა ნელ ტემპში/
ნელა მითხარით, რის თქმა გსურთ.

სამეტყველო ეტიკეტი (სოციალიზაცია)

მობოდიშება, პატიება

მაპატიეთ, არ მინდოდა, შემთხვევით
მომივიდა.

პასუხი მობოდიშებაზე

არაფრის/არაუშავს.
გპატიობთ, ამჯერად გაპატიებთ.
(მობოდიშების მიღება).

მადლიერება

მადლობას გიხდით ყველაფრისთვის,
რაც ჩემთვის გაგიძეობიათ.

პასუხი მადლიერებაზე

რას ბრძანებთ.
არაფრის.
არ დირს მადლობის გადახდად.

მილოცვა და პასუხი მილოცვაზე

გილოცავთ შობას.
გმადლობთ, მეც გილოცავთ,
დაესწარით მრავალ შობა-ახალ
წელს;
დაესწარით მრავალს.
გმადლობთ, თქვენც ასევე.

B1 – ზღვრული დონე

საბორგო და ფაქტობრივი ინფორმაცია
ინფორმაციის დაზუსტება/გარკვევა

სიტუაციასთან დაკავშირებული
შეკითხვა (ინტონაციური კონსტრუქცია)

ყოფნასთან, არსებობასთან
დაკავშირებული შეკითხვა

ნინოს რა დაქმართა?
უნივერსიტეტი რა მოხდა?
ტელეფონს რადაც მოუვიდა?

სად შეიძლება ვნახო პროფესორი
ჩოლოფაშვილი?/სად შეიძლება
პროფესორი ჩოლოფაშვილის ნახვა?
(თქვენ) ხომ არ იცნობთ ბატონ ნიკო
ავალიშვილს?
(თუ) გაქვთ ახალი უურნალები?

06 ტელემატიკულური ურთიერთობები

გაცნობიერებულობის გარკვევა
თქვენ (არ) იცით რომ...

თქვენ იცნობთ...
თქვენ იცოდით...

თქვენ იცით, რომ დღეს ურზა
ბაირამია მუსულმანებში?
თქვენ (არ) იცით როგორ მოვხვდე
ბიბლიოთეკაში?
თქვენ იცნობთ ჩვენს რექტორს?
თქვენ იცოდით, რომ მან ცოლი
ითხოვა?

ალბათობა

ალბათ
შესაძლოა

ალბათობის ხარისხის გარკვევა
შეიძლება (იქნება) + შეტყობინება
შესაძლოა + შეტყობინება

ისინი, ალბათ, ზღვაზე წავიდნენ.
დავითს შეიძლება/შესაძლოა
შეაგვიანდეს.

შეიძლება ხვალ გაავდრდეს.
იქნებ ხვალ მზე გამოვიდეს.
შესაძლოა კახა ხვალვე დაბრუნდეს.

გაურკვევლობა

ალბათ + შეტყობინება
მე არ ვიცი, + შეტყობინება
მგონი, + შეტყობინება

ალბათ შაბათს მუზეუმი დიად.
მე არ ვიცი, იქნებიან კი ისინი
თანახმა?
მგონი ჩვენ ერთმანეთს (ვერ) გაგუგეთ.

ეჭვი
მგონი + შეტყობინება
იქნება, + შეტყობინება

ეგებ + შეტყობინება
ძნელი სათქმელია/
დასაჯერებელია

(მე) არა ვარ დარწმუნებული...

(მე) ვეჭვობ

ვალდებულება

ვალდებულების გარკვევა
კითხვითი სიტყვა...

აუცილებლობა/საჭიროება

მას სჭირდება დახმარება.

აუცილებლობის/საჭიროების
უარყოფა
არ მჭირდება

აუცილებლობის/საჭიროების
გარკვევა
გაფორმებული კითხვითი
წინადაღების ინტონაციით

ნებართვა/შეთავაზება
იმპერტივი + გეთაყვა
თქვენ შეგიძლიათ...
მხოლოდ...

ნებართვის გარკვევა
შეიძლება

თუ შეიძლება

მგონი იღრუბლება.
იქნებ ხვალამდე დაბრუნდეს
თამრიკო.
ეგებ გაგვიმართლოს.

ძნელი სათქმელია მართალია ეგ
ამბავი თუ არა/ძნელი
დასაჯერებელია ეგ ვერსია.
მე არა ვარ დარწმუნებული შენს
გულწრფელობაში.
(მე) ვეჭვობ, რომ შენ მართალს (არ)
მეუბნები.

ჩვენ უნდა გავუძლოთ ქარტებილებს.

როდის უნდა დაბრუნდეს ჭაბუკი
მივლინებიდან?
გინ უნდა გასცეს განკარგულება?
რომელი ფორმულარი უნდა შეივსოს?

თქვენ უნდა დარუკოთ პოლიციაში.

თქვენ მოგიწევთ მოცდა/ლოდინი.

მე არ მჭირდება მისი ბოდიში.

მე არ მექუთვნის ამ თანხის გადახდა?
გჭირდებათ ეს ძველმანები?
თუ აღარ გჭირდებათ ეს წიგნი, ეგებ
მათხოვოთ?

მიირთვით, გეთაყვა.
თქვენ შეგიძლიათ ისარგებლოთ ამით.
მხოლოდ თანამშრომლებისთვის.
მხოლოდ ბავშვებისა და
მოხუცებისათვის.

შეიძლება შემოვიდე?
შეიძლება უბილეთოდ შესვლა
სტადიონზე?
შეიძლება აქ მოვწიო (სიგარეტი)?
თუ შეიძლება, გამატარეთ.

ნების დართვა
დიახ, რა თქმა უნდა

კი ბატონო/რა თქმა უნდა
უარი ნებართვაზე/თხოვნაზე
არა/არ შეიძლება

სამწუხაროდ, არა/არ შეიძლება

ბოდიში/მაპატიეთ, მაგრამ ეს
აკრძალულია/არ შეიძლება/
შეუძლებელია/დაუშვებელია

აკრძალვა

ნუ + იმპერატივი

რაიმეს გაკეთების უნარიანობა/
უუნარობა
მას არ შეუძლია
მან (არ) იცის
უნარიანობა/უნარობის გარკვევა
შეძლება

საკუთარი აზრი

მე ვფიქრობ, რომ + შეტყობინება

მე მგონია, რომ + შეტყობინება

ჩემი აზრით, რომ + შეტყობინება
მე მიმაჩნია, რომ + შეტყობინება

შეკითხვა სხვის აზრზე
თქვენ როგორ ფიქრობთ/თვლით?
თქვენი აზრით?
თქვენი აზრით + კითხვითი სიტყვა +
შეტყობინება

- შეიძლება წავიდე?
- რა თქმა უნდა.
- შეიძლება დაგრეკო?
- კი ბატონო/დიახ, რა თქმა უნდა.

შეიძლება სახლში ვითამაშო
ფეხბურთი?
არა არ/არა, არ შეიძლება.
შეიძლება მათხოვოთ თქვენი ფოტო
აპარატი?
სამწუხაროდ არა, ორი დღის წინ
დათოს ვათხოვე.
შეიძლება ავიდო ნამცხვარი?
არა, არ შეიძლება შენოვის ამდენი
ტკბილეული.

შეიძლება აქ მოვწიო?
ბოდიში, მაგრამ დაწესებულებაში
სიგარეტის მოწევა აკრძალულია.
თქვენ გადააჭარბეთ სიჩქარეს. ასე
სწრაფად სიარული დაუშვებელია.

ხმაური აკრძალულია.
აქ მანქანის გაჩერება აკრძალულია.
ნუ მიეყრდნობით (მეტროში).
ნუ შეეხებით (მაღალი ძაბვის ხაზს).

მას არ შეუძლია ხინკლის მოხვევა.
მან იცის თავის საქმე.

შენ შეგიძლია ხაჭაპურის
გამოცხობა?

მე ვფიქრობ, რომ გიამ შესანიშნავი
წიგნი დაწერა.
მე მგონია, რომ დღეს ჩვენი
რეგბისტები მოიგებენ.
ჩემი აზრით, ეს გადაცემა მოსაწყენია.
(მე) მიმაჩნია, რომ შალვა ნამდვილად
ნიჭიერი კაცია.

თქვენი აზრით, სად ჯობს დასვენება?

განზრახვა	მე გადავწყვიტე წერილზე პასუხის გაცემა.
გადაწყვეტა	მე მინდა ქობულეთში დასვენება.
სურვილი	მე მინდა, რომ ჩემმა შვილმა იაროს ცეკვაზე.
დაპირება	მე ვაპირებ სტრასბურგში წასვლას.

ემოციური ურთიერთობები

ინტერესი

(ეს) საინტერესოა
რა საინტერესოა

მე ეს (ძალიან) მაინტერესებს
მე მაინტერესებს
საინტერესოა

(იცი) რა საინტერესო ფილმი ვნახე გუშინ.

მე მაინტერესებს ეს წიგნი.
საინტერესოა, ეს რა ადგილია.

ინტერესის უქონლობა, გულგრილობა

არ არის საინტერესო
უინტერესო
ჩემთვის სულ ერთია

ეს არ არის საინტერესო.
ეს უინტერესო თამაშია.
მე სრულიად გულგრილი ვარ ამ
საკითხის მიმართ/მე გულგრილად
ვუყურებ ამ საკითხს/მე ეს არ
მაღელვებს.
მე არ მიტაცებს ეკონომიკა.

(არ) მიტაცებს

ინტერესის გარკვევა –
დაინტერესება/დაუინტერესებლობა
(თქვენ) ეს (არ) გაინტერესებთ?

(თქვენ) რა გაინტერესებთ?

(თქვენ არ) გაინტერესებთ

(თქვენ) გაინტერესებთ

თქვენ რა გაინტერესებთ, ქართული
ცეკვები თუ ქართული სიმღერები?
(თქვენ არ) გაინტერესებთ ლარის
კურსი?
თქვენ გაინტერესებთ არქიტექტურა?

გაკვირვება

(ეს) საოცარია

მე მაკვირვებს
ნუთუ + შეტყობინება
ღმერთო (მაღალო//დიდებულო!)

გაკვირვების დაფარვა, არგამოხატვა

არაფერია გასაკვირი!

გასაკვირი არაფერია!

მე მაკვირვებს შენი სიჯიუტე.
ნუთუ არ იცოდი ეს ამბავი?
ო, ღმერთო ჩემო.

ამაში გასაოცარს ვერაფერს ვხედავ.

(მე) ეს (სულაც) არ მაკვირვებს!
მერე რა?

**გაკვირვებასთან დაკავშირებული
შეკითხვა**

(თქვენ) ეს გაკვირვებთ?
(თქვენ) ამან გაგაკვირვათ?

(თქვენ) გაკვირვებთ

იმედი

[(მე) ამის] იმედი მაქვს
(მე) იმედი მაქვს + შეტყობინება

წუხილი, მწუხარება
სამწუხაროა, სამწუხაროა!
დასანანია!

შეტყობინება

დაბნეულობა

(ეხლა) რა[და] ვქნა(ო)?
როგორ მოვიქცეთ?

შეშფოთება, შიში

(მე) მეშინია

დამშვიდება
ნუ ღელავთ/ნუ წუხართ/ნუ გეშინიათ

ყველაფერი რიგზეა/წესრიგშია

შიშთან, წუხილთან

დაკავშირებული შეკითხვა

(თქვენ) რაიმე გაწუხებთ?

ვისი/რისი გეშინიათ?

მოწონება, შექმბა

(ძალიან) კარგია

(მე) არ მიკვირს, რომ ვაუა დღეს არ
მოვიდა.
მერე რა, რომ ცივა, მალე გაზაფხული
მოვა.

თქვენ მაინც რა გიკვირთ/არ უნდა
გაგიკვირდეთ, ხომ იცოდით, რომ
ყველაფერი ასე იქნებოდა.
თქვენ გაკვირვებთ ჩემი უარყოფითი
დამოკიდებულება ამ საკითხისადმი?

იმედი მაქვს, რომ ისინი არ
დააგვიანებენ.

რა ცუდია, რომ ვერ მივუხარით
ავტობუსს, ახლა დაცდა მოგვიწევს.

ძალიან სამწუხაროა, რომ (თქვენ) არ
იქნებით ბანკეტზე.

არ ვიცი, რა ვქნა.

(მე) მეშინია ჭექა-ჭუხილის.

(მე) მეშინია მანქანის ტარება.

მე ბავშვების გამო ვარ

შეშფოთებული.

(მე) ვწუხვარ, რომ მან დააგვიანა, ვინ
იცის, რაიმე უჭირს.

ყველაფერი კარგად იქნება. არაუშავს,
ეს არაფერია.

თქვენ ქარიშხლის გეშინიათ? თქვენ
გეშინიათ, რომ მეწყერი არ ჩამოწვეს/
ჩამოწვება?

რა კარგია, რომ ნინა თვითონ იბანს
პირს. ყოჩად ნინკა, შენ უკვე დიდი
გოგონა ხარ.

[(ეს) რა] მშვენიერია

ბოწყინვალე (კარგი) აზრია
კარგი იდეაა

უარყოფითი დამოკიდებულების
გამოხატვა

[(მე) ეს] არ მომწონს
ეს ცუდია
ამას (ასეთ რამეს) არ ველოდი
იცი რა...?

დანაშაული, სინანული
(მე) დამნაშავე ვარ
ჩემი ბრალია

უხერხულად ვგრძნობ თავს
არ მეგონა, თუ ასე გამოვიდოდა/
მოხდებოდა

დადებითი/უარყოფითი
დამოკიდებულების გამოხატვასთან
დაკავშირებული შეკითხვა
[(თქვენ) ეს] მოგწონო?
ამას როგორ უყურებო/აფასებო?

რა მშვენივრად თამაშობს დაჩი
ფეხბურთს. სწორედ მაგის თქმა
მინდოდა, რა სწორად ურტყამს
ბურთს.

რა კარგი აზრია ბოტანიკურ ბაღში
გასეირნება.

შენ იცი, შენი ნებაა, როგორც გინდა
ისე მოიქმედი.

მე ვაღიარებ, რომ სწორად არ
მოვიქმედი.

ზემოქმედება, დარწმუნება, ურთიერთგაბმების მიღწევა

ერთობლივად მოქმედების შეთავაზება

მოდი(თ)
ერთად

იქნებ

რაიმეს გაკეთების თხოვნა
თუ შეიძლება
ხომ არ შეგიძლიათ

თუ შეიძლება

ვერ შემავსებინებოთ

მოდით, შევისვენოთ.
ერთად წავიდეთ კონცერტზე?
(ჩვენ) შეგვიძლია ცოტა დავისვენოთ.
იქნებ ნაყინი ვიყიდოთ?/ნაყინი ხომ არ
გვეყიდა?

თუ შეიძლება აქ მოაწერეთ ხელი.
ხომ არ შეგიძლიათ მომცეთ
აპლიკაცია?

თუ შეიძლება დამეხმარეთ

ჩამოსვლაში.
ვერ შემავსებინებოთ/ხომ ვერ
შემავსებინებოთ ანკეტას?

თანხმობა შემოთავაზებაზე

- კაი, ბატონო. კი, ბატონო! კარგი!
- (თქვენ) დამირეკავთ (მე) დღეს?
- კი, დიახ/რა თქმა უნდა.
- ლუდი დავლიოთ?
- აბა, რა/სიამოვნებით.
- სამსახურის მერე შევხვდეთ?
- კი ბატონო!
- ვინ არის (არ არის) თანახმა?
- მე ვარ.
- მოდით, დღეს ადრე დავასრულოთ
მუშაობა.
- (მე) არა ვარ წინააღმდეგი.

კონკრეტული რამის თხოვნა
მომაწოდეთ
გეთაყვა
შეიძლება
მე მჭირდება

შეკითხვა შეთავაზებაზე
თანხმობის ან უარის მისაღებად
(თქვენ) თანახმა ხართ/ბრძანდებით?

შეთანხმება

მომაწოდეთ, გეთაყვა სიგარეტი.
ორი ნაყინი, გეთაყვა.
შეიძლება გაზეთი?
მე მჭირდება წიგნი.

რა გადაწყვიტეთ, როდის მიდიხართ
დასასვენებლად?
როგორ შეთანხმდით, სად უნდა
შეხვდეთ ერთმანეთს?

მეტყველების სტრუქტურირება

განზოგადება, დასკვნები
ამგვარად,/ამრიგად,...
და ბოლოს,...

დასკვნის სახით დავძენთ, რომ...

მსმენლის (პოტენციური მოსაუბრის)
ჩართვა საუბარში

და ბოლოს, ყოველივე ზემოთქმული
შეიძლება შემდეგნაირად
განვაზოგადოთ...

(თქვენ) რაღაცის თქმა გინდ(ოდ)ათ?
(მე თქვენ) გისმენთ/ყურადღებით
გისმენთ.
(თქვენ) რა გაინტერესებთ?

მოსაუბრისადმი ყურადღების გამოჩენის მაჩვენებლები

მოსაუბრის საუბრის შეწყვეტა
მაპატიეთ, მაგრამ...

შეიძლება შეგაწყვეტინოთ

შეიძლება (მეც) ჩავერთო საუბარში?

კი/დიახ, რა თქმა უნდა.
გასაგებია/ყველაფერი. ცხადია/
ყველაფერი ნათელია.
მე მესმის თქვენი.
ნამდვილად (ასეა)/კი ბატონო.
იმან, რაო, რა თქვა/რა ქნა?
რას ბრძანებო/მართლა ასეა/მე არ
ვიცოდი.

მაპატიეთ, მაგრამ ტელეფონს უნდა
ვუპასუხო.
ერთი წუთით შეგაწყვეტინებ, მაგასთან
დაკავშირებით მინდა გითხრათ, რომ
სრულიად სხვაგარად არის საჭმე.

საუბრის დასრულება

ესე იგი (მაშასადამე) შევთანხმდით!
კარგი/ძალიან კარგი, რომ ამაზე
ვისაუბრეთ/რომ ამ საკითხზე
შევთანხმდით.
აი, ამის თქმა მინდოდა.
სულ ეს არის, რისი თქმაც მინდოდა.
კიდევ ერთხელ მინდა გადაგიხადოთ
მადლობა.

გაშუალებული ურთიერთობა

ტელეფონით საუბარი, პასუხი
დაწესებულებაში ტელეფონის ზარზე

მდივანი ასახელებს თავის
თანამდებობას + გისმენთ
დაწესებულების, ფირმის
დასახელება + გისმენთ

პიროვნება ასახელებს თავის
ვინაობას + გისმენთ

ტელეფონთან მოხმობის თხოვნა:
იდენტიფიკაციის საკითხი

პრეზიდენტის მდივანი გისმენთ!
საქართველოს საელჩო გისმენთ!
ავერსი (აფთიაქების ქსელი), გისმენთ.
გივი გაგოშიძე გისმენთ!

ბატონი პეტრე ბრძანდებით?
ჯიბუტი ბრძანდებით?

სახელი, გვარი + თუ შეიძლება
სახელი, გვარი + სოფელი თუ
შეიძლება

თუ შეიძლება + მოიხმეთ
ტელეფონთან + (თანამდებობა)
+ სახელი, გვარი

თუ შეიძლება + თანამდებობა
+ დამაკავშირეთ

დალოდების თხოვნა

სმენადობის გარკვევა

კარგი სმენადობის შეტყობინება

რეაქცია ცუდ სმენადობაზე

პასუხი შეცდომით დარეკვაზე

რეაქცია პიროვნების მოხმობაზე
მიმართვა + თქვენ გთხოვენ
ტელეფონთან

წერილის ფორმულები
ოფიციალური წერილის დასაწყისი
პატივცემულო ბატონო/ქალბატონო
+ თანამდებობა
პატივცემულო ბატონო + სახელი
ლრმად პატივცემულო ბატონო/
ქალბატონო + სახელი
ელენე/ბატონო ზურაბ,

ნატა გელოვანი, თუ შეიძლება?
გულიკო მეტრეველს სოფელი, თუ
შეიძლება?

თუ შეიძლება, მოიხმეთ ტელეფონთან
ექიმი ნანა დავითიშვილი.

თუ შეიძლება, სასტუმროს
მენეჯერთან დამაკავშირეთ.

მოითმინეთ (გეთაყვა), ერთი წუთით
დაელოდეთ, გიპასუხებთ.

გესმით ჩემი (ხმა).
როგორ გესმით (ჩემი ხმა).

მე კარგად მესმის შენი/თქვენი ხმა.

არ მესმის (თქვენი ხმა).
არაფერი მესმის, დარეკეთ ხელახლა,
თუ შეიძლება.

თქვენ სხვაგან მოხვდით.
თქვენ შეგეშალათ ნომერი.
ეს ბინა/ეს დაწესებულებაა.
თქვენ არასწორად აკრიფეთ ნომერი
(ავტომატი).

ქალბატონო რუსუდან, თქვენ გთხოვენ
ტელეფონთან.
ამჟამად ადგილზე არ გახლავთ,
გასულია, თუ შეიძლება დარეკეთ ერთ
საათში.

ბატონო რედაქტორო,
ქალბატონო თამარ,

ლრმად პატივცემულო ქალბატონო.

ოფიციალური წერილის დასასრული
(უდომესი) პატივისცემით, +

სახელი, გვარი

წინასწარ გიხდით მადლობას,

+ პატივისცემით + (წოდება)

სახელი, გვარი

პატივისცემით, გოგი ხატიაშვილი.

მიიღეთ ჩემი გულწრფელი მადლობა,
პატივისცემით, პროფესორი ნოდარ
გომელაური.

შეჯვალი პომუნიკაციის აღღენა

დამადასტურებელი, დამაზუსტებელი კითხვა

თქვენ ბრძანეთ + ფრაზის ნაწილი
ესე იგი/ეს ნიშნავს + ნათქვამის
პერფრაზირება

თქვენ გინდათ თქვათ, რომ +
დადასტურებითი წინადაღება

მაპატიეთ, კარგად ვერ გავიგე +
ნათქვამის გახმოვანება

თქვენ ბრძანეთ დახვერცების დღეო?,
ესე იგი, შაბათსა და კვირას
გულისხმობთ.

თქვენ გინდათ თქვათ, რომ ის
ლონდონში წავიდა?

მაპატიეთ, კარგად ვერ გავიგე, 7
ლარი დირს?

შეკითხვა ნათქვამის დაზუსტების,
ან სწორად გაგების მიზნით

მაპატიეთ, რა ბრძანეთ/თქვით?
რას მეკითხებით?/რა გნებავთ?

რაიმეს განმარტების თხოვნა
რაიმეს მნიშვნელობის ახსნის თხოვნა
მაპატიეთ, ეს რას ნიშნავს?
მაპატიეთ, რას ნიშნავს სიტყვა...

მაპატიეთ, რას ნიშნავს სიტყვა ურემო?
სხვანაირად როგორ იქნება?
გაიმეორეთ ეს სიტყვა ასო-ასო, რას
ნიშნავს შპ?

თხოვნა სიტყვის, ციფრების და
ა.შ. დაწერის შესახებ
დამიწერეთ, თუ შეიძლება ეს
დამიწერეთ, გეთაყვა + კითხვითი
წინადაღება

დამიწერეთ, გეთაყვა, რა დირს
ბილეთი?

სიტყვის გაშიფრვის თხოვნა
სიტყვის კარნახი ანბანის მიხედვით

პეტრე – პარ-ენ-ტარ-რაუ-ენ.

სიტყვის კარნახი საკუთარი
სახელების პირველი ასოს მიხედვით

სხვა სიტყვებით ახსნა

იმის გარევევა, გაიგო, თუ არა
მოსაუბრებ ნათქვამი
გასაგებია? ყველაფერი გაიგეთ/
გა(მ)იგეთ, თუ არა?
ყველაფერი გაიგეთ რაც გითხარით
(რაცა ვთქვი)?

გასაგებად ვლაპარაკობ (ვამბობ)?

შეტყობინება სიტყვის ან ფრაზის
მნიშვნელობის არცოდნის შესახებ
მე არ ვიცი ქართულად როგორ
ვთქვა ეს.

დახმარების თხოვნა საუბრისას
როგორა ვთქვა ქართულად + ფრაზა
მშობლიურ ენაზე

თბილისი – თამარ-ბესო-ილია-ლევანი-
ივანე-სოსო-ირაკლი.

ეს არის სპორტის სახეობა.
ეს ჰგავს ვაშლსაც და ატამსაც.
ეს ვარდის ასეთი ნაირსახეობაა.
ეს ნამცხვარი თაფლისგან კეთდება.

ყველაფერი გესმით? თუ რამეს ვერ
გაიგებთ, მითხარით და გაგიმეორებთ.
გასაგებად ვლაპარაკობ, თუ უფრო
ნელა ვილაპარაკო?

მე არ ვიცი ეს რას ნიშნავს.
მე არ მესმის, რაშია საქმე.
მე თარჯიმანი მჭირდება.

როგორ ვთქვა ქართულად სიტყვა
სალამ ალეიქსე ?
ასეთ შემთხვევაში თქვენ როგორ
(რას) ამბობთ?

სამეტყველო ეტიკეტი (სოციალურიაცია)

პასუხი მობოდიშებაზე
არაფრის/არაუშავს/გაპატიეთ/
(მობოდიშების მიღება) ეს არაფერია/ნუ
სწუხართ, ეს გამოსწორდება/აქ
არაფერია საბოდიშო/ეს უპატიებელია
(მობოდიშების უარყოფა)

არა, ამჯერად უკვე ვეღარ გაპატიებთ,
ეს უპატიებელი საქციელია. რატომ
მიხდით ბოდიშს, ამაში არაფერია
საბოდიშო.

მერე რა, რომ ასე მოხდა, ეს
გამოსწორდება, ნუ სწუხართ.

მადლიერება
მადლობას მოგახსენებთ
(ოფიციალური ფორმა)

მადლობას მოგახსენებთ ამ
შესანიშნავი საღამოს მოწყობისათვის.

პასუხი მადლიერებაზე
საპასუხო რეპლიკა საჩუქარზე
მადლობისათვის
ტანსაცმლის/ფეხსაცმლის
ჩუქებაზე მადლობისათვის

ჯანმრთელობაში/დმერომა
ჯანმრთელობაში/სიხარულში
მოგახმაროს/მზით გაცვითე.

გაცნობა
ნება მიბოძეთ წარმოგიდგინოთ/
გაგეცნოთ...

უურნალისტი: - ნება მიბოძეთ
წარმოგიდგინოთ ბატონი თამაზი.
ბატონო თამაზ, გთხოვთ გაეცანით
მაყურებელს. – მე გახლავართ
თამაზ დევდარიანი, ბიოლოგიის
მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი.

B2 – ზღვრული განვითარებული დონე

06 ტელემატიკური ურთიერთობები

ალბათობა, შესაძლებლობა,
გარკვეულობა-გაურკვევლობა
ალბათ
შეიძლება/შესაძლოა
სავარაუდოა
საეჭვოა
ეგებ
არ ვიცი, ან... ან
იმედს ვიტოვებ, რომ...

გარკვეულობა-გაურკვევლობის
ხარისხის დადგენა
თქვენ დრმად ხართ დარწმუნებული,
რომ + შეტყობინება

თქვენ კარგად იცით +
შეტყობინება
თქვენ ნამდვილად ფიქრობთ,
რომ + შეტყობინება

თქვენ მიგაჩნიათ, რომ +
შეტყობინება

თქვენ გჯერათ + შეტყობინება
როგორ ფიქრობთ + შეტყობინება

როგორ გგონიათ, + შეტყობინება

ნების დართვა
რა თქმა უნდა/რასაკვირელია

კი ბატონო/დიახ/ცხადია

არ ვიცი, მაია ან მოვა, ან არ მოვა.
ვიმედოვნებ, რომ თამრიკო და ნიკო
წამოვლენ, კახა წამოვა თუ არა, არ
ვიცი. არა ვარ დარწმუნებული, რომ
ნინო იქ არის, შალვა რომ იქ
დაგხვდება, ეს უდავოა. ვეჭვობ, რომ
ყველაფერი ისე კარგად იყოს,
როგორც დათოს პგონია.

თქვენ დრმად ხართ დარწმუნებული
გიოს სიმართლეში?

თქვენ კარგად იცით ეს გზა?

თქვენ ნამდვილად ფიქრობთ, რომ
ამის თქმა საჭიროა?

თქვენ მიგაჩნიათ, რომ ჩვენი
სპორტსმენები ოქროს თუ არა
გერცხლის მედლებს ნამდვილად
მიიღებენ?

თქვენ გჯერათ მისი წარმატების?
ათი საათია. როგორ ფიქრობთ,
სტუმრად მისვლა უკვე გვიანაა, თუ
ჯერ კიდევ შეიძლება?
როგორ გგონიათ, შალვა ამ
საქციელს გვაპატიებს?

- შეიძლება წავიდე?
- დიახ, რა თქმა უნდა.
- შეიძლება დავრეკო?/შეიძლება
ვისარგებლო თქვენი ტელეფონით?
- დიახ, რასაკვირელია/ცხადია,
შეიძლება.

უარი თხოვნაზე

არა/არ შეიძლება
სამწუხაროდ არა

კერა, კერ შევძლებ

განზრასვის გარდვევა
რას იზამთ? რას აპირებო?
ხომ არ ისურვებდით

უპირატესობის მინიჭება

- შეიძლება ავიდო ეს წიგნი?
- არა, სამწუხაროდ კერ გაგატანთ,
ჩემი არ არის.
- შეძლებო ხვალ ჩემთან მოსვლას?
- კერ შევძლებ, ხვალ მთელი დღე
დაკავებული ვარ.

ხომ არ ისურვებდით ცივი ლუდის
დალევას? ხომ არ იგანშებდით?

ზემოქმედება, დარწმუნება, ურთიერთგაბების მიზანი

რჩევა, დარიგება

მე გირჩევთ
დაანებე თავი
თქვენ (არ) გინდათ
თქვენ უნდა
ჯობს...

მე გირჩევთ იყიდოთ ეს წიგნი.
დაანებე თავი სიგარეტის მოწევას!
თქვენ (არ) გინდათ იქირაოთ მანქანა?
თქვენ უნდა ნახოთ დირექტორი.
ჯობს მიმართოთ ვექილს.

გაფრთხილება

ფრთხილად
ფრთხილად იყავით!
არ/ნუ + იმპერატივი

არ დაჯდეთ! ნუ მიეყუდებით!
აქ დაჯდომა აკრძალულია.

მოწოდება, თხოვნა

მოქმედების დაწყებისაკენ
მოდით, მოდით!

მოდი!
თხოვნა, ხელი, მუდარა

მოდი, ვცადოთ კუნძის აწევა.
გთხოვთ/გეხვეწებით/გემუდარებით,
დაიწყეთ მუშაობა!

მითითება, ინსტრუქცია

უნდა + ინფორმაცია

მიმართეთ აირზენას სალაროს. ბარგი
შეგიძლიათ აეროპორტში დატოვოთ
და ისე გაისეირნოთ ქალაქის
ცენტრში.

ეს ჩემოდანი უნდა ჩააბაროთ,
ხელჩანთა შეგიძლიათ შეიტანოთ
სალონში.

ეურადღებით წაიკითხეთ ინსტრუქცია

პაკეტი ჩაუშვით მდუღარე წყალში და 10 წუთი აღუდეთ/ გაციებისას მიიღეთ თითო აბი დღეში 3 ჯერ.

პრეტენზია

ამ ნივთს დეფექტი აქვს

ჩემი შეკვეთა უხარისხოდაა
შესრულებული

ამ ფანჯარას დეფექტი აქვს,
გამომიცვალეთ, თუ შეიძლება.

ფეხსაცმელი ცუდადაა შეკეთებული,
გთხოვთ, კარგად შეაკეთოთ.
ვინაიდან ჩემი შეკვეთა დროულად
ვერ შეასრულეთ, გთხოვთ
დამიბრუნოთ გადახდილი თანხა.

პასუხი პრეტენზიაზე
მე არ ვეთანხმები თქვენს
პრეტენზიას

რატომ გამითიშეთ ტელეფონი, მე ხომ
დროულად გადავიხადე ფული!

მოთხოვნა

ბილეთის მოთხოვნა
საბუთების მოთხოვნა

თქვენი ბილეთი, გეთაყვა!
წარმოადგინეთ თქვენი საბუთები, თუ
შეიძლება.

მოთხოვნის პასუხი

(ა) ინებეთ
უკაცრავად, რაშია საქმე?
ჩემი საბუთები წესრიგშია.
ეს კანონსაწინააღმდეგოა

მე კანონი/წესრიგი არ დამირდვევია

მე ყველა საბუთი წესრიგში მაქვს.
თქვენი მოთხოვნა უკანონოა/არ არის
კანონიერი.

მე მოვითხოვ, რომ თქვენ
დაუკავშირდეთ/დამაკავშიროთ
საელჩოსთან/საკონსულოსთან

მე მოვითხოვ საელჩოს
წარმომადგენლის გამოძახებას.

კმაყოფილების გამოხატვა
კარგია, ძალიან კარგია, ყველაფერი
წესრიგშია

ყველაფერი წესრიგშია/რიგზეა/
კარგადაა. ეს ისაა, რაც მჭირდებოდა.
ჩვენ ძალიან გაგვიმართლა.
ჩვენ დღეს ბედი გვწყალობს.
ეს ყველაფერი ერთობ საინტერესო
იყო.

უკმაყოფილების გამოხატვა
ეს მე არ მიხდება
მე არ მომწონს
მე არ მაწყობს
ეს ის არ არის, რაც მე მჭირდება

კმაყოფილების/უკმაყოფილების
გარკვევა

დახმარების შეთავაზება

მე არ მომწონს ეს უურნალი.
მე არ მაწყობს ამ კაბის ფასი.
არა, მე ეს არ გამომადგება.

ყველაფერი წესრიგშია?
თქვენ ეს გაწყობთ?
გაკმაყოფილებთ ეს პასუხი?

(ხომ არ) დაგეხმაროთ?
შემიძლია დაგეხმაროთ?/რით
დაგეხმაროთ?
ნება მომეცით, მოგიწვიოთ სადილად.
მობრძანდით ჩვენთან სტუმრად.

შეთავაზება, მოწვევა

გპატიუებთ/გეპატიუებით ჩემს
დაბადების დღეზე.
გთხოვთ მობრძანდეთ.
ნება მომეცით, მოგიწვიოთ სადილად.
მობრძანდით ჩვენთან სტუმრად.

მოწვევის მიღება

დიდი სიამოვნებით.
გმადლობთ, აუცილებლად მოვალ.
მოხარული ვარ თქვენი მოპატიუების.

უარი მოწვევაზე
გმადლობთ, არა
ძალიან ვწუხვარ, მაგრამ...

პირდაპირი პასუხისმგან თავის
არიდება

სამწუხაროდ, ძალიან დაკავებული
ვარ და ვერ შევძლებ მოსვლას.
ძალიან მერიდება უარის თქმა,
მაგრამ სხვაგვარად არ შემიძლია.

მიჭირს თქმა/პასუხი, უნდა
დავფიქრდე.
შეიძლება თქვენ სწორიც
ბრძანდებით.
ეს ჩემზე არ არის დამოკიდებული.
მე ასე არ ვიტყოდი.
ჩემი ვარაუდით...

სამეტყველო ეტიკეტი (სოციალური)

ყურადღების მიქცევა

„კაცრავად...
ბოდიში/ბოდიშს გიხდით...
გეთაყვა, თუ შეიძლება...
მითხარით, თუ შეიძლება...
(ხომ) ვერ მეტყვით...
(ხომ) არ იცით...

საპასუხო რეპლიკა

დიახ/კი ბატონო...
გისმენთ...
ბატონო, გისმენთ!

მიმართვა

სახელი
სახელი/მამის სახელი
ბატონო/ქალბატონო
პროფესორი + სახელი, გვარი

ანა.
ანა ლავრენტის ასული.
გამარჯობათ, ქალბატონო მარიამ.
სიტყვა (მოხსენებისთვის) ეძლევა
პროფესორ მზექალა შანიძეს.
ძვირფასო მეგობრებო/კოლეგებო/
სტუმრებო, პატივცემულო საბჭოს
წევრებო, აუდიტორიავ...

მისალმება

პასუხი მისალმებაზე

მოკლე კითხვა-პასუხი ეტიკეტის
დაცვით

მიმართვა გამყიდველისადმი,
მყიდველისადმი (განსაკუთრებული
ფორმა არ არსებობს)
- თუ შეიძლება/გეთაყვა, ერთი
კილოგრამი ყველი და ორი ბოთლი
ნაბეღლავი.- ცხრა ლარი და
ოთხმოცი თეთრი.- ინებეთ/მიიღეთ.

გამარჯობა(თ), მოგესალმებით.
დილა მშვიდობისა/საღამო
მშვიდობისა.

გაგიმარჯოს.
მობრძანდით.
კეთილი იყოს თქვენი მობრძანება.

მოხარული ვარ თქვენი ნახვის.
როგორ ბრძანდებით?
როგორ არის თქვენი საქმე?
როგორ მიდის თქვენი სამსახურის
საქმე?
სახლში ხომ კარგად ხართ?
როგორ იმგზავრეთ?
როგორ მოეწყვეთ?

მეც ასევე მოხარული ვარ თქვენი
ნახვის.

გმადლობთ, კარგად.
გმადლობთ, არა მიშავს.
გმადლობთ, თქვენ როგორ გიკითხოთ?
ჩვეულებრივად, ყველაფერი კარგადაა/
საქმე კარგად მიდის.
ისე რა, არც მთლად კარგად.

არაოფიციალური ნაცნობობა,
თვითწარდგენა
მოდი გავიცნოთ ერთმანეთი +
ჩემი სახელია...

უპაცრაგად, თქვენი სახელი?
მე დავით დადიანი ვარ

მოდი, გავიცნოთ ერთმანეთი, ჩემი
სახელია დათო.

თქვენ რა გქვიათ? ჩემი სახელია
გიგი, გიგი გელოვანი. ჩემი
თვითმფრინავი იგვიანებს. უპვე
რამდენი ხანია ვსაუბრობთ და არც
კი გაგვიცნია ერთმანეთი, მე ნანა
მქია, თქვენ?

ოფიციალური წარდგენა
შუამავლის გარეშე

ნება მიბოძეთ/მომეცით,
წარმოგიდგინოთ ჩემი თავი -/
წარვსდგე თქვენ წინაშე – მე
გახლავართ თამრიკო რატიანი.

ოფიციალური წარდგენა
შუამავლის საშუალებით
ოფიციალური მიმართვა +
წარმოგიდგინოთ + სტატუსი/
თანამდებობა + სახელი, გვარი

იცნობდეთ, + ბატონი/ქალბატონი +
(სტატუსი/თანამდებობა) + სახელი,
გვარი

ბატონო გრიგოლ, ნება მიბოძეთ
წარმოგიდგინოთ ჩემი მეუღლე მაია
კვეზერელი.

არაოფიციალური წარდგენა
მესამე პირის მიერ
ეს + სახელი (გვარი)

იცნობდეთ, ეროვნული ბიბლიოთეკის
დირექტორი ბატონი ზაზა აბაშიძე.

ეს მარინაა.

ეს მარინა რევიშვილია.

პასუხი წარდგენაზე

დამშვიდობება

კომპლიმენტი/ქათინაური
(თქვენ) მშვენივრად/კარგად
გამოიყურები(თ)
რა კარგად გამოიყურები
ეს თქვენ ძალიან გიხდებათ

თქვენ ძალიან კარგი/შესანიშნავი +
სტატუსი, წოდება + პროფესია

პასუხი კომპლიმენტზე

თავაზიანობა

მე ყოველთვის/ძალიან/მოხარული ვარ
თქვენი ნახვის.
ჩემთვის ძალიან სასიამოვნო იყო
თქვენი გაცნობა.
მოხარული ვარ თქვენი ოჯახის
გაცნობით/რომ გავიცანი თქვენი
ოჯახი.

კეთილი სურვილები

ძალიან სასიამოვნოა.
მოხარული ვარ თქვენი გაცნობის,
დიდი ხანია, მინდოდა თქვენი
გაცნობა.
ბედნიერი ვარ ჩვენი ნაცნობობით.

ნახვამდის/ღამე მშვიდობისა.
მომავალ შეხვედრამდე/ხვალამდე.
კარგად იყავი(თ)/კარგად
ბრძანდებოდეთ!

ეს ჩაცმულობა ძალიან გიხდებათ.
ეს ვარცხნილობა ნამდვილად
გამშვენებთ.
თქვენ ძალიან კეთილი ბრძანდებით
თქვენი ოჯახი განთქმულია
სტუმართმოყვარეობით.

თქვენ მშვენიერი დიასახლისი ხართ.
ნინო სახელგანთქმული
პედაგოგია.
ქეთევანი ცნობილი მხატვარია.

გმადლობთ (ქათინაურისათვის).
გმადლობთ თქვენი
კეთილგანწყობისათვის.

გისურვებთ ყველაფერს კარგს/
ყოველივე საუკეთესოს.
(ლმერთმა) შეგარგოს (საჭმელზე).
კეთილი მგზავრობა.
გისურვებთ ჯანმრთელობას/
ბედნიერებას/სიხარულს.

გისურვებთ სიხარულს/ბედნიერებას/ჯანმრთელობას/წარმატებებს/კარგიდბალს/ხანგრძლივ სიცოცხლეს.

თანაგრძნობა-მხარდაჭერა
თანაგრძნობით შეხვედრა

თანაგრძნობა მწუხარებისას
მე თქვენ გულწრფელად
თანაგიგრძნობთ

საჩუქრის გადაცემა
ეს თქვენ/ეს თქვენთვისაა

სადღეგრძელო
(თამაღის ინსტიტუტი)

მის აზრს ყველამ მხარი დაუჭირა/მის აზრს ყველამ თანაუგრძნო/მის აზრს ყველა დაეთანხმა.

მიიღეთ ჩემი გულწრფელი/დრმა
თანაგრძნობა.
მე ძალიან ვწუხვარ.
მონაწილე ვარ თქვენი მწუხარების/
ვიზიარებ თქვენს მწუხარებას.

ვიმედოვნებ, (რომ) მოგეწონებათ.
მე მგონი მოგეწონებათ.

სიძე-პატარძალს გაუმარჯოს.
ამ ჭიქით/ამ სასმისით ოჯახის
დიასახლისი მინდა ვადღეგრძელო/
დავლოცო.
(პიროვნების დახასიათება, მისი
ღირსებების წარმოჩენა, სამომავლო
სურვილები).

2.2 ზოგადი ცნებები (ზოგადი ცნებების გამოხატვის ენობრივი საშუალებები)

ზოგად ცნებებს მიეკუთვნება პირველ რიგში ფილოსოფიური და ლოგიკური კატეგორიები (სივრცე, დრო, რაოდენობა, ხარისხი...). ისინი უნივერსალურია თითქმის ყველა ენისთვის. უნივერსალური ის აზრები და მნიშვნელობებია, რომლებიც პრაქტიკულად ყველა სიტუაციაში გვხვდება. ზოგადი ცნებები შემდეგნაირად გვაქვს დაჯგუფებული:

- არსებობა, ყოფიერება, ქონა-ყოლა
- სივრცე
- მოძრაობა
- დრო
- ხარისხი
- რაოდენობა
- კავშირ-ურთიერთობა
- ემოციური, ნებაყოფლობითი და ინტელექტუალური ქმედებები

ქართული ენის ელემენტარულიდან თავისუფალ ფლობამდე სხვადასხვა ხასიათის კომუნიკაციური მოთხოვნებია დასაკმაყოფილებელი. ქვემოთ წარმოდგენილი მასალაც სწორედ ამ მოთხოვნებიდან გამომდინარეა შერჩეული.

ზოგადი ცნებების კატალოგი

A1 – ენის გასაღები

ყოფნა, არსებობა, ქონა-ყოლა

პიროვნების, საგნის, ნივთის

არსებობა

არის/არსებობს, არ არის/არ

არსებობს

აქ/იქ/მანდ

აქ/იქ/მანდ

არსებობა

მოსვლა

შედგება

აქ არის ფაქსი.

მანდ არ არის ცირკი.

სასტუმროში არის აუზი.

რესტორანში არ არის ბარი.

არსებობს ქუჩაში მოძრაობის წესები.

წვიმა/თოვლი მოდის/წამოვიდა.

თამაში შედგება/გაიმართება ზეგ 5

საათზე.

დაბადება
გახდომა

მას ეყოლა გაუიშვილი.
ის ექიმი გახდება.

დასწრება/დაუსწრებლობა
დასწრება
თანდასწრებით
დაუსწრებლობა/არ ყოფნა

მე ვიღაპარაკებ მხოლოდ ვექილის
თანდასწრებით.
ვინ არ არის/ვინ გვაკლია?
მაია აქ/მანდ/იქ არის.
ექიმი ბოჭორიშვილი დღეს
საავადმყოფოში არ არის/არ იქნება.
განო აქ არ არის. თამუნა იქ არის.

ქონა/არ ქონა
მე მაქვს

მე მაქვს შეკითხვა.
ნოდარს უსიამოგნებები აქვს.
ამ სტუდენტს არა აქვს ლექსიკონი.
ჩვენ არა გვაქვს არანაირი ცნობარი.

რეალობა/ირეალობა
ნამდვილად, ჭეშმარიტად

სწორად ბრძანებოთ.

სიგრძე

სიგრძითი კოორდინატები
ადგილსამყოფელი რაიმე
ორიენტაციის მიმართ
ყოფნა, მდებარეობა, განთავსება
- ში
- ზე
- თან
- ქვეშ
- წინ
- უკან
- გვერდით
- შორის, შუა

მარჯვნივ,/მარცხნივ
- პირდაპირ
- ცენტრში
- შუაში

პარამეტრები
ზომა, ოდენობა

სახლში, მთაში, კინოში.
მაგიდაზე, ნაპირზე, ხეზე.
თეატრთან, მამასთან.
ხიდის ქვეშ, ქვის ქვეშ.
სახლის წინ.
ეზოს უკან.
ნინოს გვერდით.
ვინ დგას ჩვენ შორის.
იმ ორ არხს შუა სათესი მიწაა.
სახლის მარჯვნივ აუზია, მარცხნივ კი
დიდი მუხის ხე დგას.
სახლის პირდაპირ მწვანე მინდორია.
სოფლის ცენტრში ლამაზი პარკია.
ეზოს შუაში შადრევანია.

დიდი, მომცრო, პატარა;
მაღალი, დაბალი;

უზარმაზარი, პაწაწინა, საშუალო,
ნორმალური.

გრძელი, მოკლე;
მაღალი, დაბალი, ღრმა, თხელი/
წვრილი.
სქელი/მსუქანი, გამხდარი.

მოძრაობა

ფეხით

ფეხით სიარული
წასვლა, გასვლა, მისვლა, მოსვლა

სიარული, სირბილი
ცეკვა, სიარული

მოძრაობა ტრანსპორტით
წასვლა, მგზავრობა, გაჩერება

ვინმეს/რაიმეს ტრანსპორტირება
ტრანსპორტით მიტანა, მოტანა,
წაღება, წამოღება

მოძრაობის მიმართულება
საით? საიდან?
მარცხნივ, მარჯვნივ, წინ, უკან
აქ, იქ, აქეთ, იქეთ
აქედან, იქიდან, მანდედან
- ში
- ზე
- დან
- თან

ფეხით სიარული სასარგებლოა.
ყოველ დილით სახლიდან ვაკის
პარკამდე ძუნძულით მივდივარ.
სახლიდან შვიდ საათზე გავდივარ.
პარკში ნახევარ საათში მივდივარ.
ცოტა ხანში უკან მოვდივარ/
ვბრუნდები. ამ დროს სახლში
აღარავინ მხვდება. ყველანი
წასულები არიან.

მე პარკში შადრევანის გარშემო
დავრბივარ, ნინო კი ცეკვავს. რა
მიმოსვლაა, რამდენი ხალხია, რა
მოხდა?

დავითი დილით ავტობუსით მიდის
სამსახურში. მე ტროლეიბუსით
მგზავრობა მიღწევნია.
ეს ავტობუსი ბანკის წინ ჩერდება.

ჩვენი ავეჯი საბარგო მანქანით
გადაიტანეს.

ქალაქში მივდივარ.
ამ გაჩერებაზე შევხვდეთ.
ტყიდან გამოვიდა მგელი.
მეგობართან წავედი.

დრო

არაფარდობითი დრო
დროის მონაკვეთი

ცხოვრება

კვირის დღეების სახელწოდება
თვეების სახელწოდება:

წელიწადის დროების
სახელწოდება: ზამთარში,
გაზაფხულზე, ზაფხულში,
შემოდგომაზე

დღე-დამის მონაკვეთი: დილით,
დღისით, საღამოს, დამჟ
მერე, მალე, ... (ხნის) წინათ/შემდეგ

გაკვეთილი, შესვენება, ანტრაქტი,
პაუზა, არდადეგები, შვებულება

დასვენების დღე, სამუშაო დღეები
დღესასწაული
იუბილე

ჯერჯერობით

ზუსტი დრო (ათვლის წერტილი)
როდის?

დრო

ზუსტი დრო + ზე
ამ დღეს (საღამოს, თვეში, წელს)

წამი, წუთი, საათი (15 წუთი, ნახევარი
საათი), დღე, დღე-დამჟ, კვირა, თვე,
კვარტალი;
ნახევარი წელი, წელიწადი, საუკუნე,
ეპოქა;
მთელი დღე, მთელი წელიწადი, მთელი
ცხოვრება.
ორშაბათი, სამშაბათი, ოთხშაბათი,
ხუთშაბათი, პარასკევი, შაბათი, კვირა.
იანვარი, თებერვალი, მარტი, აპრილი,
მაისი, ივნისი, ივლისი, აგვისტო,
სექტემბერი, ოქტომბერი, ნოემბერი,
დეკემბერი.

ზამთარი, გაზაფხული, ზაფხული,
შემოდგომა.

დილა, დღე, საღამო, დამჟ.
გიგა მალე მოვა, მერე ცირკში
წაგალო.
ეს იყო თხუთმეტი წლის წინათ, ორი
საათის შემდეგ.

გაკვეთილი 45 წუთი გრძელდება.
ზამთრის არდადეგები გუდაურში
გავატარე.
შაბათ-კვირა განსაკუთრებით
მიყვარს.
შობა, ახალი წელი, აღდგომა.
გიორგის მალე მრგვალი თარიღი
შეუსრულდება.
ჯერჯერობით აქ დაიცადეთ/ცოტა
ხანს დაიცადეთ.

პარასკევს სამ საათზე.

ამ კვირაში.

გასულ/მომავალ კვირას.

გასულ/მომავალ თვეში/წელს.

დეკემბერში. 1921 წელს.

ამ დილით, წუხელ.

დრო + თვის
დადგომა, დადგა
როდის

დროის აღრიცხვა
რა დროა ახლა?

სამი საათისთვის.
დადგა/მოვიდა ახალი წელი.
მე არ ვიცი, როდის მოვა გია.მოვა,
მაგრამ როდის.
ახლა.
გუშინ, დღეს, ხვალ.
გუშინწინ, ზეგ, მაზებ.

რომელი საათია?
3 საათია, 5 საათია.
პირველი საათია, ოთხის ხუთი წუთია.
სამს უკლია ხუთი წუთი.
ხუთის თხუთმეტი წუთია, ხუთს უკლია
თხუთმეტი წუთი.
ნახევარია სამის, ხუთის ნახევარია.
შუალედ, შუალამე.

ხარისხი

პირის, საგნის ფიზიკური თვისებები
გემო
გემრიელი, უგემური
სასიამოვნო, არასასიამოვნო
ტქბილი, მლაშე
მჟავე, მწარე, ცხარე

გემრიელია, უგემურია
გემოს გასინჯვა, დაგემოვნება

ჩემთვის არ შეიძლება ცხარე
საჭმლის ჭამა.

გასინჯეთ/დააგემოვნეთ ჩემი
გაკეთებული ღვეზელი.

ვერი
ვერები

თეთრი, შავი, წითელი, ნარინჯისფერი,
ყვითელი, მწვანე, ცისფერი, ლურჯი,
იისფერი, ყავისფერი, ვარდისფერი,
ნაცრისფერი, რუხი, ოქროსფერი,
ვერცხლისფერი...

ასაკი

რამდენი წლის ხარ? რა ხნის ხარ?
მე 20 წლის ვარ; ის 21 წლის არის.
ბავშვი, ახალგაზრდა, მოხუცი.

რაოდენობა

რიცხვი

რამდენი?

რიცხვი, ციფრი

რიცხვისა და ციფრის სახელწოდება

რამდენიმე, ბევრი, ცოტა.

მხოლობითი და მრავლობითი რიცხვი

თვლა, დათვლა

დაახლოებით, თითქმის, სავარაუდოდ

A2 – ენის საფუძველი

ძონა-არძონა

პიროვნების, საგნის, ნივთის
არსებობა/არარსებობა

უ – ო

-იანი

-ით

გარეშე

მზად ყოფნა

მიღება

დამთავრება/გასვლა

გასვლა/დაცხრომა/მოშვება

დაკარგვა

მძღოლს აქვს საბუთები.

მას არა აქვს ყნოსვა.

უშაქრო ყავა. ის უსინდისოა.

ლიმონიანი ჩაი.

ჩაი ლიმონით.

ქეთის გარეშე როგორ ხარ?

მე მზად(ა) ვარ წასასვლელად.

ცნობა ზეგ იქნება მზად.

ბესომ მიიღო წერილი.

მარილი გაგვითავდა. ეს ზამთარი

არა და არ დამთავრდა/გავიდა.

ფეხის ტკივილი არ გამდის/მიცხრება/

მეშვება.

ჩანთა და პასპორტი დაგჭარგე/

დამეკარგა.

სივრცე

ადგილ სამყოფელი სივრცეში
სად?

აქეთ, იქით, მანდ, ყველგან, სახლში...

სადღაც, არსად, სადმე, შიგნით, გარეთ,

ქუჩაში, აი იქ, აი აქ.

ის სახლში არ არის, ის ინსტიტუტშია.

ცხოვრობს, არის, მუშაობს, დგას,
სწავლობს, არის ხოლმე

გუშინ ექიმთან ვიყავი. ნიკო
კონსერვატორიაში სწავლობს.

სიგრცეში განვენილობა
დგომა, წოლა, ჯდომა, დაკიდება,
დადგმა, დადება, დება, გდება

ადგომა, აყენება, დაყენება, დასმა,
დაჯდომა
გაშვება, ჩაშვება, დაშვება
აღება, ადგომა
გარდნა, დავარდნა, დაცემა
პირდაპირ, სწორად

მე ახლავე აგიხსნით სად არის
აკადემია.

სიგრცითი კოორდინატები
დასაწყისი, დასასრული (რის)

საზღვარი

ადგილი
მხარე

შესასვლელი, გასასვლელი
გზა, ქაჩა, გამზირი, უბანი,
ტროტუარი, გზაჯვარედინი, შესახვევი,
მოედანი
დაწყება
დამთავრება

აი გზის დასაწყისი.
შეხვედრის ადგილი.
საზღვრის საგუშაგო აქედან სულ
რაღაც ხუთას მეტრშია.
ჩვენს მხარეში კარგი ხილი მოდის.
ქუჩის მარცხენა მხარეს კარგი
სასტუმროა.

პარამეტრები
უზარმაზარი, ზომიერი

ციცქნა/ერთი ციცქნა, დიდი
განიერი, ვიწრო, სიფრიფანა, მსუქანი
ჩვენს უბანში ვიწრო ქუჩებია.

გაზომვა, ზომის აღება

განსაზღვრა, განსაზღვრება ზუსტად,
მიახლოებით

სიგრძე, სიგანე, სიმაღლე
ზომა

ეს ერთი ციცქნა ბიჭი ამ უზარმაზარ
ლოდს როგორ დაეჭიდა.

ის ბავშვი მსუქანა იყო.
მკერავმა ბავშვს ზომები აუდო და
კაბას უკერავს.

ამ პატარა ბიჭს ალბათ 24 ზომა
ფეხსაცმელი მოერგება.

ფეხსაცმლის/განსაცმლის ზომა. რა
ზომის ფეხი გაქვს?

მანძილი

მანძილი, სიშორე

დარჩენა

ფართობი

ფართი

მეტრი

მოცულობა

დასხმა

დალევა

ბევრი, ცოტა

სავსე, ცარიელი

თბილისიდან ბათუმამდე 600

კილომეტრია.

ქალაქამდე 2 კილომეტრი დარჩა.

სახლიდან სამსახურამდე 3 გაჩერებაა.

გაჩერება 200 მეტრის შემდეგაა.

ბინის საერთო ფართია 150 კვ.მ.

დიდი, პატარა, საშუალო, კვადრატული.

ეს პატარა ოთახია.

დამისხი, გეთაყვა, ბორჯომი.

დალიე ცოტა ვისკი.

ბევრი არაყი მავნებელია.

ეს ბოთლი ცარიელია.

მოძრაობა

ფეხით

სიარული

სეირნობა

წაქცევა

მიბრძანება, მობრძანება

მოძრაობა ტრანსპორტით

ფრენა, გაფრენა

მგზავრობა

ცურვა, გაცურვა

ვინმეს/რაიმეს ტრანსპორტირება

მიტანა, მოტანა, წალება, წამოღება

ჩატანა, ჩამოტანა

მოძრაობის მიმართულება

საითკენ? საიდან?

ფეხით წასვლა/მოსვლა

ქანაობს.

ტრანსპორტით წასვლა/მოსვლა

ბავშვმა დაიწყო სიარული/ფეხი

აიღგა.

ნინი ყოველდღე პარკში სეირნობს,

მაგრამ გუშინ გაქცევა და წაქცევა ერთი იყო.

მიბრძანდით აქედან! ჩვენი ქოსა-
ტყუილა მობრძანდა.

თვითმფრინავი ვენიდან დამის 12

საათზე ჩამოფრინდა.

კვირაში ერთხელ მატარებლით
მიწევს მგზავრობა.

მდინარე გიომ გადაცურა.

ქეთის თავისი თოჯინა სულ თან

დააქვს: სოფელში მიდის – თან

მიაქვს, თბილისში ჩამოდის – უკან

მოაქვს.

საით, საითმე, სადღაც, სადმე
არსად, არსაიდან, საიდან,
პირდაპირ, ზევით, ქვევით,
ქვემოთკენ, ზემოთკენ
სახლისკენ, სახლიდან
ადმოსავლეთი, დასავლეთი,
ჩრდილოეთი, სამხრეთი

გადაადგილება ორიენტირის მიმართ

მოძრაობა ორიენტირის

მიმართულებით

სიარული, მოსვლა, სარკინიგზო,

საზღვაო ტრანსპორტით მგზავრობა,

საჰაერო ტრანსპორტით ფრენა

დრო

თარიღი

რა რიცხვია დღეს

კალენდარი, თვე, რიცხვი

თარიღის დასმა

არაფარდობითობა დროში

ზმნა აწმეო დროში

ფარდობითი დრო

დროის რიგი

მოქმედების დასაწყისი

დაწყება, დასაწყისი

ა –

– დან

მოქმედების დასრულება

დამთავრება/დასრულება

მოთავება

დასასრული, ბოლო

2006 წლის 6 მაისი (ზეპირად).

6 მაისი, 2006წ. ან 06.05.06 (წერით).

- როდის/რომელ რიცხვში დაიწყო არდადებები?
- პირველ ივნისს.

პრადოს მუზეუმი არის

მადრიდში.

ლუვრი პარიზშია.

ბავშვმა დაიწყო ლაპარაკი/ენა აიდგა, სიარული/ფეხი აიდგა.

ლექცია უკვე დაიწყო. სპექტაკლი იწყება. კონცერტის დასაწყისი 12 საათზე.

თვის/კვარტლის დასაწყისი...

მომავალი წლის დასაწყისში.

ამდერდა, ალაპარაკდა, აუვირდა.

მაღაზია მუშაობს 9 საათიდან.

მოთავდა, მოათავა.

ფილმის დასასრული.

დღის/თვის ბოლოს.

ამ წლის ბოლოს.

დრო მიმდინარე მომართვას მიმართებაში

აწმყოს კუთვნილება

დღეს, ახლა, ამჟამად

ახალი

ჯერ/ისეგ/კვლავ/კიდევ

ამ თვეში, ამ წელს, ამ კვირაში

ახალი გაზეთი.

წარსულის კუთვნილება

გუშინ, გუშინწინ, უფრო ადრე

დიდი ხნის წინ, ცოტა ხნის წინ

ახლახან

გასულ

დროის ან პერიოდის აღმნიშვნელი

წინ

გუშინ კარგი ამინდი იყო.

გასულ კვირას; გასულ ორშაბათს;

გასულ თვეში; შარშან; გასულ

ზამთარს; გასულ ზაფხულს.

5 წლის წინ;

3 დღის წინ;

მომავლის კუთვნილება

ვაპირებთ

ჩვენ ვაპირებთ ტელევიზორში ახალი
ამბების ყურებას.

ჩვენ მივემგზავრებით შუალამისას.

ისინი მიფრინავენ ხვალ.

შემდგომში, მალე, ხვალ, ზეგ

დღეს შუადღისას

შემდეგ, მომავალ

შემდეგ სამშაბათს; მომავალ
ოთხშაბათს;

მომავალ კვირას;

მომავალ წელს;

მომავალი შეხვედრა; მომავალ თვეში;
მომავალ წელს;

უახლოეს მომავალში, უახლოეს
დროში;

სამი დღის შემდეგ.

მომავალი, მომავალ

შემდეგ

ხარისხი

პირის, საგნის ფიზიკური თვისებები

მხედველობა

ხედვა, დანახვა

ჩანს, არ ჩანს

ხილვადობა

ყურება, შეხედვა

თვალი

აქედან კარგად ვხედავ.

იქიდან კარგად ჩანს.

დღეს გზებზე ცუდი ხილვადობაა.

ბრძა/უსინათლო

შემჩნევა, დანახვა, პოვნა

სინათლე, სიბრუნვე
ჩრდილი
ჩართვა, გამორთვა

სმენა

სმენა

მოსმენა
ისმის
ხმამაღალი, ხმადაბალი (ჩუმი)
ხმამაღლა, ჩუმაღ/სიჩუმეა
ხმამაღლა

ხმა

ყვირილი, დაყვირება

ხმაურობა
ხმაური
ხმაურია
დუმილი, გაჩუმება
ჭორი

ყნოსვა

ცხვირი
სუნი/დგომა

სუნამო, ოდეკოლონი
სუნი, სურნელი
კარგი, ცუდი, სასიამოვნო,
არასასიამოვნო, ნაზი
სუნის შეგრძნება

ვერი

სუფთა, მკვეთრი, ნაზი
ტონი
ბაცი/ლია
მუქი
საღებავი

აღქმა

გრძნობა, შეგრძნება
შეხება, ხელის ხლება
რბილი, მაგარი, ნაზი

უსინათლოთა საზოგადოებას
დახმარება სჭირდება.

ეს ქალბატონი ცუდად ხედავს და
გერ დაგინახათ, ვერც კედლის ბზარი
შეამჩნია და ვერც სათვალე იპოვა.
ნათელი ოთახი. ბრელი სარდაფი.
ჩრდილში დგომა.
ელექტრიკოსი ჩართავს/გამორთავს
სინათლეს.

ჩემი პაპიდა დაყრუვდა, აღარაფერი
ესმის.

ნინიკო მუსიკას უსმენს.
აქ ცუდად ისმის.
ის ჩუმად ლაპარაკობს.
ოთახში სიჩუმეა.
ხმამაღლი კითხვა.

ბავშვი აყვირდა, სხვა ბავშვებმაც
დაიწყეს ყვირილი/დაიყვირეს.

რა ხმაური ატეხეთ?

დუმილი ოქროა.
ჭორი დადის თითჭოს... ეს სულ
ჭორებია.

რა გემრიელი სუნი დგას!მგონი, გაზის
სუნი დგას.

სურნელოვანი, სუნიანი, უსუნო;

სასიამოვნო/არასასიამოვნო სუნი.
აქ ვერავითარ სუნს ვერ ვგრძნობ.

ბაცი/ლია ტონები; ბაცი მწვანე,
მუქი ტონები; მუქი ყავისფერი.

ხელი არ ახლოთ!
რა რბილი სავარძელია!

ტემპერატურა

ტემპერატურა

გრადუსი, ნული/ნოლი, ნოლს
ქვემოთ, ნოლს ზემოთ

ცხელი, თბილი, გრილი, ცივი

ცხელა, თბილა, გრილა, ცივა, ყინავს
სიცხე, ყინვა, სიცივე

ზომვა, გაზომვა

გაყინვა

გათბობა

მაღალი, დაბალი

მდუღარე

ცეცხლი, ხანძარი

ნამდვილობა, ჭეშმარიტება

ნამდვილი

ნამდვილად

მართლაც

დედანი, ორიგინალი

ადგილი/მნელი

ადგილი, ძნელი, მძიმე

სირთულე

ადგილად, ძნელად

მარტივი/რთული

მარტივი, რთული

მარტივად, რთულად

სუფთა/ჭუჭყიანი

სუფთა, ჭუჭყიანი

სისუფთავე, სიბინძურე

დაბანა, ბანაობა

რეცხვა, გასუფთავება

მტკრის გადაწმენდა

დალაგება, მოწესრიგება

სავსე/ცარიელი

სავსე, ცარიელი

დასხმა

ჩადება, ჩაყრა

თითქმის

ხვალ იქნება +10 (ათი გრადუსი
ნოლს ზემოთ, პლუს ათი გრადუსი).

ქუჩაში ცივა, მე მცივა.

დღეს 15 გრადუსი ყინვა/სიცივე.
(მინუს 15 გრადუსი).

ტემპერატურის გაზომვა.

დამე სარეცხი გაიყინა.

მოხუცი ღუმელთან თბება.

დაბალი ტემპერატურა.

მდუღარე წყალში ჩადება.

ეს ნამდვილი ტყავია.

ეს ნამდვილად ფრანგული სუნამოა?

ეს ნახატი ორიგინალი არ არის.

ის მძიმე ადამიანია.

მას ძნელად ვუგებ.

ის რთულად წერს.

სახლს ყოველდღე ვალაგებ და
ამიტომაც არის სისუფთავე.

შაბათობით ვრეცხავ.

მტკრი გუშინ გადაგწმინდე და დღეს
ავეჯს ისევ მტკრი დაედო.

ცარიელი ჭიქა.

ჩაიში დასხმა.

ჩაიში შაქარი ჩაგიყარო?

ჩემი ბენზინის აგზი თითქმის სავსეა.

ფასი

ფასი, დირებულება
გადახდა, ანაზღაურება, განადდება
საზღაური
ძვირფასი, იაფფასიანი, იაფი
იაფად, ძვირად

მაღალი, დაბალი
ფასიანი, უფასო

მნიშვნელობა
დიდი მნიშვნელობა აქვს;
დიდ როლს თამაშობს
დიდ როლს არ თამაშობს
უზარმაზარი
მნიშვნელოვანი
მთავარი, ძირითადი, დიდი
ცნობილი, დიდი

სასურველი

მინდა, მსურს
მე მინდა
მე მსურს

დაქ

რა დირს ეს თოჯინა?
ნიკომ ვალი გადაიხადა.

ძვირფასი წიგნი.
დღისით ყველაფერი ძვირია, სადამოთი
უფრო იაფად შეიძლება პროდუქტის
შეძენა.
ყველაზე მაღალი ფასები მოსკოვშია.
ფასიანი პოლიკლინიკა.

პირველ შთაბეჭდილებას დიდი
მნიშვნელობა აქვს.
გოგი დიდ როლს თამაშობს ამ
საქმეში.

ეს ძალზე მნიშვნელოვანია.
დიდი მეცნიერი/პოეტი, მხატვარი.

მე მინდა/მსურს თეატრში წასვლა.
მე მინდა, რომ თქვენ ჩემპიონი
გახდეთ.
დაქ მუდამ იყოს მზე.

B1 – ზღვრული დონე

სივრცითი კოორდინატები

უსასრულო სივრცე
შეზღუდული სივრცე

საზღვარი/უსაზღვრო

პარამეტრები, განზომილების
ერთეულები
გეებერთელა

ერთი ბეჭო, ერთი ციცქა

ალაზნის ველი უსაზღვროდ მოჩანს.
ეს ოთახი ძალიან პატარაა, თანაც
დაბალჭერიანია.

ცაზე ვეებერთელა საპაურო ბუშტი
დაფრინავს.

განიერი, ვიწრო, ფართე
განზომილება
განსაზღვრა, განსაზღვრება
მილიმეტრი, სანტიმეტრი
დეციმეტრი, მეტრი, კილომეტრი
ფუნტი, ლიქ, მილი
სიღრმე, სისქე
ზომა

ზუსტად, მიახლოებით.
ეს ქვევრი ძალიან დრმაა.
ტანსაცმლის/ფეხსაცმლის ზომა.

მანძილი

შორს, შორიახლოს, აქვე, ახლოს
შორეული, მახლობელი, უახლოესი,
მეზობელი

ფართობი
სიგიწროვე, სიხალვათე

აქ ნამეტანი სიგიწროვეა.

მგზავრობა/მოგზაურობა
სხვადასხვა ტრანსპორტით

გემით მოგზაურობა მიყვარს, მაგრამ
ვერ ვიტან, რადგან ზღვის
ავადმყოფობა მაქვს.

მოძრაობა

წაყვანა, ტარება

ბავშვს კვირაში სამჯერ ვატარებ
სიმღერის გაკვეთილზე.
ზაფხულში ღია ავტობუსი დადის,
რომელიც, ჩვეულებრივ, ყველა
გაჩერებაზე ჩერდება.
გიორგის კატერის წაყვანა შეუძლია,
მართვის მოწმობაც აქვს.

მოძრაობა, გაჩერება

ტრანსპორტის წაყვანა

ფეხით/ტრანსპორტით სიარული

მოძრაობის მიმართულება

ორიენტირისკენ

საიდან – საით/საითკენ

მისვლა ფეხით/ტრანსპორტით -მდე

მიღწევა, მისვლა

ტრანსპორტით მისვლა გაჩერებამდე
თავისუფლების მოედანი.

ჩამოსვლა, ჩამოდგომა

როგორ მივიდე რკინიგზის

გამოვლა, მოკითხვა

სადგურამდე?

დაბრუნება

მატარებელი პორჯომი-თბილისი

შეხვედრა

ჩამოდგება მესამე ლიანდაგზე.

სამ საათზე მოგაკითხავ.

გამოიარეთ სამ კვირაში.

შევხვდებით ქუჩაში.

შესვლა (ფეხით, ტრანსპორტით)
გამოსვლა (ფეხით, ტრანსპორტით)

მოძრაობა ორიენტირიდან
წასვლა, გამგზავრება, გაფრენა
წაღება, -დან
გაიწია, მოცილდა - დან
გასვლა, გამგზავრება

მოძრაობა ტრასაზე
სიარული, მგზავრობა, ფრენა,
სირბილი, ცურვა, სეირნობა,
მოძრაობა, ტარება, წაღება.
გზა, ლიანდაგი, გზატკეცილი, ქუჩა,
გამზირი, გადასასვლელი,
გზაჯვარედინი, ხიდი, კიბე

ჩავლა (გვერდით, იქვე, ახლოს)
-თან, შეა, შორის, წინ, უკან
გავლა, ჩავლა, ფრენა, ჩაფრენა,
გვერდით, იქვე, ახლოს, თან, შეა,
შორის, წინ, უკან

მოძრაობის მიზანი
წასვლა, გამგზავრება, გაფრენა.
მოსვლა, ჩამოსვლა, ჩამოფრენა,
მორბენა
წასვლა, გამგზავრება, გაფრენა,
გაქცევა, მისვლა (ფეხით,
ტრანსპორტით), მიფრენა, მირბენა
გაცილება, მოცილება (მოშორება)
მოძრაობა

მოძრაობის ხარისხი
მიდის, მირბის, მიიჩქარის

სწრაფი, ნელი
სწრაფად, ნელა, აუჩქარებლად

მოძრაობის რაოდენობა
მოძრაობის რაოდენობის საზომი
რაოდენობრივი მნიშვნელობა

მან სახლიდან ნივთები გაიტანა.
ნანამ ძლივს გამოადწია სახლიდან.
მატარებელი გადის მეტე
პლატფორმიდან.

მარიამი მანქანას კარგად ატარებს.

ხიდს გადაივლი, კიბეზე ჩახვალ,
გზაჯვარედინზე გახვალ და
მარჯვნივ აფთიაქს დაინახავ.
გვერდით ჩაუარა.

ჩავლა აფთიაქის წინ. გაგარინის
მოედნის გავლა.
საკუთარი გაჩერების გავლა.

მაღაზიაში წასვლა პურისთვის.

ერთი წუთით შემოგირბინე.

სახლამდე გაგაცილებთ.
ჩამოვიდა კონფერენციაზე
გამოსასვლელად.
ჩამოვიდა იმისთვის, რომ გამოვიდეს
კონფერენციაზე.
მიუახლოვდა, რათა მისალმებოდა.

მიიჩქარის მატარებელზე, მირბის
სტადიონისკენ, მიდის სამსახურში.

მან დღეს 100 კილომეტრი გაიარა.

- შორია მეტროდან მუზეუმამდე?
- ავტობუსით ორი გაჩერებაა.
- ფეხით ხუთის სავალზეა.

მოძრაობის სიჩქარე
კმ/სთ (კილომეტრი საათში)
ზუსტად, დაახლოებით, თითქმის
სწრაფი, ნელი
სწრაფად, ნელა, ძლივძლიობით

დრო

დროის აღრიცხვა
საათის დაყენება, საათის გასწორება

ზუსტად
დადის

წინ მიდის
უკან რჩება

სანგრძლივობა
რამდენ ხანს
დიდი ხანია, ცოტა ხანია

- დროს
-დან – -მდე
-ის ჩათვლით
გაგრძელება

დასრულებულობა
-მდე

საათი დღეს დიდით გავასწორე და
ის ხუთი წუთით უკვე ჩამორჩა.
ზუსტად ხუთია.
ჩემი საათი ზუსტად დადის/ზუსტ
დროს უჩვენებს.
ნინოს საათი წინ მიდის.
კახას საათი უკან რჩება.

მე აქ ვცხოვრობ/ვარ ორი წელია/
წუთია, საათია, დღეა, კვირაა, თვეა,
მთელი დღეა, მთელი დამეა, მთელი
ზამთარია, მუდმივად, მთელი
ცხოვრება.
არდადებების დროს.
სამ საათამდე, დილიდან საღამომდე.
3 აპრილის ჩათვლით.
1-დან 10 ივნისის ჩათვლით.
გრძელდება ჩასხდომა რეისზე N 437.
ბიბლიოთეკა მუშაობს 21 საათამდე.

მოქმედების თანამიმდევრობის რიგი
თავიდან, მერე, შემდეგ, ბოლოს
უწინ, უფრო ადრე, შემდგომ, ბოლოს

უპე
ჯერ
მალე
გაგრძელება, გავაგრძელოთ
გაგრძელება
მომდევნო, შემდეგი

ჩვენ უკვე ვისადილეთ.
მას ჯერ არ დაურეკავს.
მე მალე მოვალ.
გავაგრძელოთ საუბარი.
გაგრძელება იქნება.
მომდევნო დღეს. ვინ არის შემდეგი?

რიგითი მნიშვნელობები
ჯერ ერთი, მეორე, მესამე...
უპანასკნელი, ბოლო
დაწყება, იწყება
დამთავრება, მთავრდება

პირველი, მეორე... მესამე.
ბოლო სეანსი კინოთეატრში.

ერთი მოძღვანის დრო მეორე მოძღვანის დროსთან მიმართვაში

ერთდროულობა

- დროს + სახელი

ერთდროული, ერთდროულად
როდის
იმავე დროს

ავარიის დროს; ხანძრის
დროს;
მოგიყვები შეხვედრის დროს/
შეხვედრისას.

წინსწრება

- წინ
-მდე
უფრო ადრე, ვიდრე

ჯერ არ
ჯერ კიდევ
უკვე
თავიდან/მანამ, სანამ/მანამდე,
ვიდრე/იმის წინ, ვიდრე/ვიდრე

ჩვენ საფრანგეთში ერთსა და იმავე
დროს ვიყავით. მე მაშინ ვიყავი
საფრანგეთში, როცა შენც იქ იყავი.

დღესასწაულის წინ.
ომამდე.
მან უნივერსიტეტი დაამთავრა უფრო
ადრე, ვიდრე მე.
ჩვენ ჯერ არ გვინახავს ეს ფილმი.
ის ჯერ კიდევ არ მოსულა?
მან უკვე ყველაფერი გააკეთა.

ვიდრე ჩვენ ვლაპარაკობდით, მაღაზია
დაიკეტა.

თანმიმდევრულობა

მას შემდეგ, რაც
მერე/შემდეგ/მოგვიანებით/
უფრო გვიან, ვიდრე

კონცერტის/კონფერენციის/სამუშაოს/
გაპვეთილის შემდეგ.
23 საათის შემდეგ.

ოდესმე
როგორმე
შემდეგ

როგორმე შემოგივლი.
შემდეგ რა გავაკეთო?

წონა

გრამი, კილოგრამი, ნახევარი
კილო, ტონა, ცენტნერი
მსუბუქი, მძიმე

რამდენს იწონით?
ერთი ცენტნერი არის 100 კილო.

ადამიანის მდგრადართობა და ზოზიპური შესაძლებლობანი

ასაკი

საბავშვო, ახალგაზრდული,
მოზარდთა, მოზრდილთა
მოხუცი, ხნიერი
წვილი, ბავშვი, გოგონა, ბიჭი,
ახალგაზრდა, ყმაწვილი, ქალიშვილი
დედა, ბიძია, დიდედა (ბებია), პაპა
(ბაბუა)

ფიზიკური მდგრადარეობა
ძლიერი, სუსტი, დადლილი, მთვრალი
დაღლა
კარგად, ცუდად, მძიმედ, მსუბუქად

ჯანმრთელობა

როგორ გრძნობთ თავს?

მასალა

-იდან
მასალის აღმნიშვნელი

ქადალდი, ხე, ოქრო, ვერცხლი, ტყავი,
ლითონი, პლასტმასი, რეზინი,
სინთეტიკა, მინა, აბრეშუმი, ბამბა,
მატელი.
ხიდან, მატყლიდან, ბამბიდან.
100% ბამბა. ქადალდის, ხის, შალის,
აბრეშუმის, ნატურალური,
ხელოვნური.

შეზასება

ხარისხის შეფასება
კარგი, უკეთესი, საუკეთესო, ყველაზე
კარგი, არაჩვეულებრივი, შესანიშნავი,
ლამაზი, ცუდი, უარესი, ყველაზე ცუდი

შესანიშნავად, კარგად, ცუდად
ძველი, ახალი, თანამედროვე

ის რუსულად კარგად კითხულობს.
ჩვენი მაცივარი უკვე ძველია.

წვეულებრივი/არაწვეულებრივი
ნორმალური, წვეულებრივი,
არაწვეულებრივი
წვეული, უწვეულო
უცნაური, განსაკუთრებული
ნორმალურად, წვეულებრივად,
არაწვეულებრივად, უცნაურად

უწვეულო რამ მოხდა.
უცნაურია, როგორ მოგვაგნო.
რა არაწვეულებრივად გამოიყერები!

მიჩვევა, შეჩვევა
ჩვევა

სწორი/არასწორი
სწორი, არასწორი, ზუსტი
სწორად, არასწორად, კარგად,
საუკეთესოდ
გასინჯვა, შესწორება
შეცდომის დაშვება, შეშლა

შეცდომა
შესწორება, გასწორება
მართალია, არ არის მართალი

წარმატებული/წარუმატებელი
წარმატება
წარმატებული, წარუმატებელი
შეძლება, შესაძლებლობა, მოხერხება

გამართლება, უმართლებს
წარმატება
წარმატებული
წარმატებით
მიღწევა
დამარცხება

სასარგებლო/მავნებელი
სასარგებლო, მავნებელი

ადგილად მისაწვდომი/
მიუწვდომელი
დაკეტვა, ჩაკეტვა
გახსნა, გაღება
დაკეტილი, გახსნილი (ღია)

მუშაობა
მიღწევა, ჩაღწევა

შესაძლებელი/შეუძლებელი
შესაძლებელი
შესაძლოა
შესაძლებელია
შესაძლებლობა
შეიძლება

ნინიკო თავის ძიძას შეეჩვია.
მას ასეთი ჩვევა აქვს.

რა ხშირად მოგდის შეცდომა/
გეშლება.
უშეცდომოდ დაწერა.

ეს უმართებულოა.

თქვენ შეგიძლიათ (მოახერხეთ)
ბრიტანეთის მუზეუმში შესვლა?
მე არ გამიმართლა.

მან წარმატებით იასპარეზა.
მიაღწია კარგ შედეგს.
სამწუხაროდ დამარცხდა.

ბოსტნეული სასარგებლოა.
ბევრი ჭამა მავნებელია.

მაღაზია იკეტება რვა საათზე.
სალონი იღება ცხრა საათზე.

დაკეტილია. ღიაა.
დაკავებულია. თავისუფალია.
მაღაზია მუშაობს.
ეს ადგილად მისაღწევია.
გერა და ვერ ჩავაღწიე სოფელში.

შესაძლოა/შეიძლება ხვალ იწვიმოს.

ეს შეიძლება ძალზე სწრაფად
გაკეთდეს.

(არ) შეიძლება	აქ არ შეიძლება ხმაური.
არ შეიძლება, შეუძლებელია	ძალიან ცუდად ისმოდა. რამის გაგება შეუძლებელი იყო.
შეიძლება/არ შეიძლება	თქვენ შეგიძლიათ, ხვალ არ ადგეთ ძალიან ადრე.
შეძლება/ვერ შეძლება	მე შევძელი თვატრის ბილეთის შოვნა.
აკრძალვა	ექიმებმა მას აუკრძალეს მოწევა.
შეიძლება	მე ვერ შევძლებ ამის გაკეთებას.
აუცილებელი	შენოვის აუცილებელია ექიმთან მისვლა.
სავალდებულო	სხდომაზე დასწრება სავალდებულოა.
უნდა	ფაქსი ხელმოწერილი უნდა იყოს ფირმის პრეზიდენტის მიერ.
საჭიროება	ისინი უნდა წასულიყვნენ ჯერ კიდევ გუშინ.
ვალდებულება	ჩვენ უნდა წავიდეთ. მე წამალი უნდა დავლოთ.
იძულებული ყოფნა	მას სჭირდება/ესაჭიროება თქვენი დახმარება.
დირებულება	საჭიროა თქვენი პასპორტი.
რადაც არ უნდა დაუჯდეს	თქვენ ვალდებული ხართ, ეს გააკეთოთ.
ხარისხის შეცვლა	იძულებული ვარ, მივლინებით თავად გაგფრინდე.
გაუმჯობესება	ამ ფილმის ნახვა ღირს.
გაუარესება	
გაფუჭება	
მტვრევა	
ტეხვა	
შენახვა	
გახდომა	
უცებ, უეცრად, მოულოდნელად	
	პური აშკარად გაუმჯობესდა. ამ მადაზიაში მომსახურება გაუარესდა. ამინდი გაფუჭდა. საყვავილე დაიმტვრა/დაიმსხვრა/ გატყდა. სად შეინახა თამრიკომ დენის ქვითარი? ის გახდა ექიმი. უეცრად ის ცუდად გახდა.

რაოდენობა

რაოდენობის განუსაზღვრელობა
/განსაზღვრულობა
რაოდენობრივი რიცხვითი სახელები

რამდენიმე.
ზოგიერთი.
ერთი, ერთნახევარი, ორი, ორნი,
ორთავე, ორივე, ორჯერ, სამჯერ.

ბოთლი, ჭიქა, თეფში
შეგვრა, პაკეტი
დიდი, უზარმაზარი, პატარა,
ბევრი, ცოტა, მცირედი

საკმაო
საკმარისია
საკმარისი

დანაწევრებული/
დაუნაწევრებელი რაოდენობა
მთელი, საერთო, სავსე
მთლიანი, ყველა
სრულად
სულ
ნაწილი, ნახევარი
დანარჩენი
უმრავლესობა
შედის + -ში + სახელი
შედგება + -სგან + სახელი

ხარისხი, საზომი

დიდი
პატარა, მცირე
ძალიან, სულ, თითქმის
ზედმეტად, საკმაოდ
ბევრი, ცოტა, სულ ცოტა
ნაკლები, მეტი
მაღალი, დაბალი
შედარებითი და აღმატებითი
ხარისხი

ძლივძლივობით, სულ ოდნავ

რაოდენობის ცვლილება

შემცირება
მატება
გაზრდა

-ით
-ჯერ, - რამდენჯერ

მაიამ მაღაზიიდან მოიტანა ერთი
ბოთლი ბორჯომი, დიდი დასტა
ასანთი, პატარა პაკეტით მარილი,
უზარმაზარი შეგვრა კარაქი და
ცოტა ძებვი.

დრო გყოფნის?
დრო გევო?

სულ რამდენია?
ნაწილი და მთელი.

ადგილზე მიტანა შედის
ლირებულებაში.
ჩემი ბარგი შედგება 1 ჩემოდნისა და
2 ჩანთისგან.

საკმაოდ ძლიერი.

მაღალი/დაბალი ხელფასი.

უფრო მაღლა. უფრო მაღლა,
ვიდრე...
უფრო მეტი; უფრო მეტი, ვიდრე...
უფრო ნაკლები.
უფრო ნაკლები, ვიდრე...

ეს ამცირებს რისკს.
ბრინჯი ხარშვისას იმატებს.
ნაბეჭდი პროდუქცია ყოველწლიურად
იზრდება.
გაიზრდება 5 მეტრით.
ფასები გაიზარდა 100-ჯერ.

ემოციური, ნეგატიულობითი და ინტელექტუალური შემდეგები

გრძნობები, ემოციები, ნება
გრძნობა, შეგრძნება

გრძნობა
სიყვარული, შეყვარება

სიყვარული
ხასიათი

მშვიდი
მშვიდად

ღელვა
წუხილი

შფორვა/ფორიაქი
კმაყოფილება

გახარება

მოწონება

სასიამოვნო, არასასიამოვნო

ბედნიერი, უბედური

მხიარული, სერიოზული

გაბრაზება, ბრაზი

შიში

სასაცილო, მწუხარე, მოსაწყენი,
საშიში

ხუმრობა

სიცილი, ღიმილი

ტირილი, ყვირილი

პატივისცემა

პატივცემულო, ძვირფასო

მადლობის გადახდა

ხვევნა, მოხვევნა

კოცნა

მცდელობა, ცდილობს
სურვილი, უნდა, მოუნდა

მიღწევა, მიაღწია

სიყვარული აგვამაღლებს.

თამრიკოს მშვიდი ხასიათი აქვს.

ნუ ღელავ, ყველაფერი კარგად იქნება.

მაიას სიცხე აქვს და ძალიან წუხეს.

ეს გოგონა სულ აფორიაქებულია.

ის კმაყოფილია მგზავრობით.

ნინიკო საჩუქარმა გაახარა.

ლადოს მოწონის ახალი სპექტაკლი.

რა სასიამოვნოა.

ეს ბედნიერი წყვილია.

ბაგზვები სერიოზულად მიუდგნენ ამ ამბავს.

გაბრაზება არ გიხდება.

სასაცილოა, სამწუხაროა, მოსაწყენია,
საშიშია.

სიცილი სიცოცხლეს ახანძლივებს.

პატივცემულო ნიკოლოზ!

ძვირფასო თამარ!

მადლობას მოგახსენებო/გიხდით.

მადლობელი ვარ.

დიდი ხნის უნახავმა მეგობრებმა
ერთმანეთი გადაკოცნეს.

შედეგს მიაღწია.

ინტელექტუალური შემდეგები

აზროვნებითი მოქმედებები

ფიქრი, მოფიქრება

გაბება, ესმის

დიდია ფიქრი კაცისა.

გასაგები, მკაფიო

ოცნება

შეთავაზება

კამათი

გადაწყვეტა, გადაჭრა

გადაწყვეტილება

ხსოვნა, გახსენება

შესწავლა

დავიწყება

შეცდომის დაშვება, შეშლა

შემოწმება

შემჩნევა

გაანალიზება

მეტყველება

ლაპარაკი, ოქმა

საუბარი

მოყოლა

შეგითხვა

კითხვა, პასუხი

გამეორება, განმეორება

შეხსენება

დაპირება

ახსნა

გამოცხადება

დასაბუთება

გაცნობა, გაგება

წერა

მოწვევა

მაგალითის მოყვანა

მაგალითად

განხილვა

დათანხმება

შეწინააღმდეგება

რჩევის მიცემა

თუ შეიძლება უფრო მკაფიოდ
გამოთქვით, რომ ჩემთვის გასაგები
იყოს.

ადამიანი ოცნებობს შვილის
წარმატებებზე.

გამყიდველი საქონელს სთავაზობს
მყიდველს.

კამათის კულტურა ყველას არა აქვს.

ეპრც კი შეგამჩნიეთ, დრო ისე გავიდა.
ქვეყანაში პოლიტიკური
მდგომარეობის გაანალიზება.

მხოლოდ ლაპარაკით საქმე არ
გამოვა.

თინიკომ კარგი მოყოლა იცის.

- რა ღირს კიტრი? – ორი ლარი.

- რამდენი?

თუ არ შეწუხდები, ხვალ გამახსენე,
რომ ჯაბასთან დავრეკო.

კვირას ცირკში წაგიყვან.

მასწავლებელი ახალ გაბეჭილს
ხსნის.

გამოცდების შედეგებს აცხადებენ.

მივლინებაში წასვლის

აუცილებლობა კარგად უნდა
დაასაბუთო.

გაიგეთ, როდის ვხვდებით მათ.

ვაჟამ დაგალება უკვე დაწერა.

ნინომ თავის კონცერტზე მეგობრები
მიიწვია.

მაგალითისთვის ავიდოთ...

განვიხილოთ ეს სიტუაცია.

თანახმა ვარ.

მე წინააღმდეგი ვარ/ვერ
დაგეთანხმებით.

მე გირჩევთ, თბილად ჩაიცვათ.

რჩევა

ინტელექტუალური გრძნობები
და მდგომარეობა

გაგება

გრძნობა

ყურადღების მიქცევა

საინტერესო, უინტერესო
დაინტერესება, გატაცება

გაკვირვება, გაოცება

დაჯერება, იმედის ქონა

დარწმუნება

ნათელია

ჩემი აზრით, დღეს სიგრილეა, ჯობს
უფრო თბილად ჩაიცვათ.

მე თქვენი არ მესმის, გასაგებია.

მე ვგრძნობ, რომ ყველაფერი კარგად
იქნება.

ის ძალიან ყურადღებიანია;

ყურადღებით მოისმინე!

ეს საინტერესო/უინტერესოა.

ნიკა ძალიან ინტერესიანია, ის ახლა
გატაცებულია კონსტრუქტორით.

საოცარია/საკვირველია.

ნუთუ მართლა.

იმედი მაქეს, ეს საქმე დადგებითად
გადაწყდება.

მჯერა, რომ ყველაფერი მოგვარდება.

ისინი დარწმუნებული არიან?

ჩემთვის ნათელი გახდა, რომ ის
ღელავდა.

გაგშირები და ჟრთიმორთობანი

განსაზღვრებითი და განსაზღვრებით-ვითარებითი
დამოკიდებულებები

კუთვნილებითი, საკუთრებითი
დამოკიდებულებები

ვისია?

ჩემი, შენი, მისი, ჩვენი, თქვენი,

მათი

საკუთარი სახელი

ქონა, ყოლა

მიღება

კუთვნილება

პატრონი

საკუთარი

სხვისი

ინსტრუმენტი

-ით

საუბრის, ფიქრის საგანი/ობიექტი
-ზე

ეს ჩემი ჩანთაა. ჩემი უკეთესია.

ნინოსი, თამარისა, გიორგისა, ვაჟასი...

ფულის ქონა, მანქანის ყოლა.

ნინოს აქვს მაგნიტოფონი.

მისგან მშვენიერი საჩუქარი მივიღე.

ეს აგარაკი მე-18 საუკუნეში გრაფს
ეკუთვნოდა.

სახლის პატრონი, ძაღლის პატრონი...

ეს ჩემი საკუთარი სახლია.

ეს მანქანა სხვისია. სხვისი ნივთები.

ფანქრით ხატვა, კალმით წერა.

ფიქრი ბავშვებზე, საუბარი
ჭადრაკზე,

-ის თაობაზე

გარემოებით განპირობებული
ურთიერთობა

მოქმედების სახე
როგორ? რა ვითარებაში?

რადაც არ უნდა დაუჯდეს
-ის მიხედვით

მიზანი
რატომ? რა მიზნით?

თხოვნა, თქმა, სურვილი

-სოფის + სახელი

-ის მიზნით
პირობა
რა პირობით?

თუ

რომ..., მაშინ

-ის დროს
-ის შემთხვევაში + სახელი

ლოგიკური ურთიერთობები,
კაგშირი
და, მაგრამ, -ც; ისევე, როგორც

არა მხოლოდ..., არამედ

ჩართულობა/ჩაურთველობა
ერთად

მოგონებები თბილისზე.
ამ საკითხის თაობაზე მიმართეთ
345-ე ოთახში.

კარგად, ცუდად, სწრაფად, ნელა,
ძნელად, აღვილად, ჩუმად,
ხმამაღლა, მორიდებით.
სულერთია.

ჩანაწერების მიხედვით, წიგნის
მიხედვით.

ის მოვიდა დასახმარებლად.
ის მოვიდა, რომ დამხმარებოდა.
ის მოვიდა იმისთვის, რომ
დამხმარებოდა.

ვთხოვე, რომ ხვალ მოვიდეს,
მე ვუთხარი, რომ ხვალ მოვიდეს.
მე მინდა, რომ ის ხვალ მოვიდეს.
გაზეთისთვის წასვლა;
სახლისთვის, ოჯახისთვის;
დროის მოტოვება. ვარჯიშისთვის/
ვარჯიშის მიზნით.

ხვალ თუ დარეკავთ, მე უკვე შევძლებ,
გითხრათ, როდის იქნება ყველაფერი
მზად.

მისამართი რომ გვცოდნოდა, მაშინ
მისი მოძებნა არ გაგვიჭირდებოდა.
ხანძრის დროს, ავარიის დროს.
ხანძრის შემთხვევაში დარეკეთ 01.

მეცნიერება და ტექნიკა;
გიორგიც მიდის.
ჩვენ მოვასწარით არა მხოლოდ
ბრიტანეთის მუზეუმის ნახვა, არამედ
ვიყავით ბრიტანეთის ბიბლიოთეკა-
შიც.

ჩვენ იქ ერთად ვიყავით.

-თან ერთად	იქ წასვლა მინდოდა მათთან ერთად.
გარეშე	იქ წასვლას არ ვაპირებო მანანას გარეშე.
გარდა	ყველანი იქ ვიყავით, შენ გარდა. მნახველთა მიღება ყოველდღე, ოთხშაბათის გარდა.
ცალკე	ტელეფონის ფული ცალკე უნდა გადაიხადო.
საერთო/ცალკეული	
საერთო	
ნებისმიერი	
ცალკეული, ცალკე	ცალკე ოთახი, ცალკეული საკითხი.
მაგალითი	ავხსნათ მაგალითის მეშვეობით.
მარტო	მე მარტო კცხოვრობ.

B2 – ზღვრული განვითარებული დონე

სიგრცე

მოცულობა	
ლიტრი, ჩარექა, კოკა,	
ჭიქა, ბოთლი, თეფში,	
პაკეტი, ყანწი,	ჭიქა წყალი, ერთი ბოთლი
დასხმა	ნაბეჭდლავი, ერთი პაკეტი რძე.
დალევა	
ცოტა, ბევრი	დალიეთ/მიირთვით ლიმონიანი ჩაი.
სავსე, ცარიელი	შემივხეთ, გეთაყვა ყანწი.
	ეს ბოთლი ცარიელია.

მოძრაობა

მოძრაობა ფეხით	
მიბრძანება, მობრძანება	მიბრძანდით მეხუთე კაბინეტში.
ჩლახუნი	მობრძანდით, რა ხანია გელოდებით.
ჩოჩვა	ის კაცი საცოდავად მიჩლახუნობს,
თრევა	ფეხები სტკივა და ძლივს დაზოჩავს.
	ავადმყოფობის მერე ნიკო ფეხს მიითრევს.

შესახვედრად წასვლა

შეგებება

ზურა თინიკოსთან შესახვედრად
წავიდა.

ხვალ მაკა ჩამოდის, ვინ მიდის
დასახვედრად?

სოფლიდან პაპა ჩამოვიდა და
ბავშვები მისაგებებლად გაიქცნენ.

დრო

დრო, დადგენილ მომენტთან

მიმართებაში

თანადროულობა (დადგენილ
მომენტთან თანხვედრა)

დროულად

მოსწრება

მისწრება

ჩვენ ვერ მოვასწარით სადილობა.

ჩვენ ვერ მივუსწარით ფილმის

დასაწყისს.

წინსწრება (დადგენილ

მომენტთან მიმართებაში)

წინასწარ

წინასწარ მომზადება.

ჩამორჩენა (დადგენილ

მომენტთან მიმართებაში)

დაგვიანება

შეყოვნება

დაგვიანება

დაგვიანებული იქნება/იყო

დაგვიანებით, დაყოვნებით

ადრე, უფრო ადრე, გვიან

ჩვენ უკვე ვიგვიანებთ.

თვითმფრინავის გაფრენა ყოვნდება
მეტეოპირობების გამო.

მას დააგვიანდება, მის გარეშე
დავიწყოთ.

გაფრენა დაგვიანებული იყო.

მატარებელი N 37 ჩამოდგება

ნახევარი საათის დაგვიანებით;

ჩაის დალევა ადრეა. ის ჩემზე უფრო
ადრე მოვიდა.

უკვე გვიან არის, წასვლის დროა.

პერიოდულობა, განმეორებადობა

პერიოდულად

ხშირად/არც თუ ხშირად/

იშვიათად/არც თუ იშვიათად

ელენე და ნინო ხშირად სეირნობენ
პარკში, ზოგჯერ ზოოპარკში მიდიან,
არც თუ იშვიათად – ცირკში, კვირაში
სამჯერ – სიმღერის გაკვეთილზე.

ძალიან იშვიათად

ორჯერ, ბევრჯერ, რამდენჯერმე

ჩვეულებრივ, ყოველთვის,
არასოდეს
ხელმეორედ, ისევ, კიდევ
უსასრულოდ, მუდმივად
ყოველდღიური, ყოველთვიური,
ყოველწლიური,
ყოველდღე/საათს/თვე, . . .
კვირაში/თვეში/წელიწადში
ერთხელ (ორჯერ)

-ობით

ის მუდმივად აგვიანებს.

ამ წამლის მიღება აუცილებელია
დღეში ორჯერ...
ოთხშაბათობით (ხუთშაბათობით...).

მოქმედების ერთადერთობა
ერთხელ
მხოლოდ ერთხელ
ერთხელ
მოქმედების წყვეტილობა
არა მუდმივად, შესვენებით
მოქმედების უწყვეტობა

დროში შეზღუდულობა

პერიოდის აღნიშვნა -ით

-ის განმავლობაში

-სთვის

-ძღე + სახელი

არა მუდმივად, არა ყოველთვის

სვენებ-სვენებით ავედით მთის
კენჭეროზე.

ყოველთვის, მუდმივად, უწყვეტად,
შესვენების გარეშე, მთელი დროის
განმავლობაში, დღე-დამის
განმავლობაში.

ის ცხოვრობს/ცხოვრობდა რუსეთში
რამდენიმე თვის განმავლობაში.
ორი საათით, ერთი კვირით; თქვენ
შეგიძლიათ ამ წიგნის წაღება ერთი
კვირით.
ორი საათის განმავლობაში;
ერთი კვირის განმავლობაში;
ჩემი ბინა გაარემონტეს ერთი კვირის
განმავლობაში.
ორშაბათისთვის, სექტემბრისთვის,
ორი საათისთვის, ვახშმისთვის. მე
მასთან უნდა ვიყო სამი საათისთვის.
ამის გაკეთება უნდა მოვასწრო
შემოდგომამდე (ორ საათამდე).

ხარისხი

პირის, საგნის ფიზიკური თვისებები

ფორმა, გარეგნობა

ფორმა

სწორი

საგნის ფორმა.

სახის სწორი ნაკვთები.

თანაბარი, მრუდე, მრგვალი
წრე, ბუშტი, რკალი, ბურთი
გუთხე
სამკუთხედი, მართკუთხედი
კვადრატი, კუბი
მახვილი, ბლაგვი
ნასვრეტი, ხვრელი

სწორი ხაზი; სწორი თმები.
მრგვალი სახე.

ნივთიერების, საგნის
მდგომარეობა

მყარი, თხევადი
დინება, დასხმა

გადაღვრა

დუღილი

სველი, ნესტიანი, ტენიანი, მშრალი
სისველე, სიმშრალე

მტვერი, ყინული, წყალი, ჰაერი, აირი.
თერგი ხმაურით მოედინება.
დამისხი დამალევინე ეს დვინო

ოხერტიალი;

ონკანი გაფუჭდა და წყალი
ტყუილად იღვრება.

კოკასა შიგან რაცა დუღს, იგივე
გადმოდინდება.

ნესტიანი ამინდია.

ქუჩაში სიმშრალეა.

ემოციური, ნებაყოფლობითი და ინტელექტუალური ძმიდებები

პატივისცემის გამოხატვა
დაფასება

მადლიერების გამოხატვა
მადლობის გადახდა

მობოდიშება
ბოდიშის მოხდა

მე თქვენ უაღრესად დიდ პატივს
გცემთ.
მე დიდად ვაფასებ თქვენს
ნაშრომებს/ღვაწლს.

მადლობელი ვარ.
უღრმესი მადლობა.
პირველყოვლისა, მინდა მადლობა
მოგახსენოთ.

ზოგიერთ ადამიანს არ უყვარს
ბოდიშის მოხდა.
ბოდიშს გიხდით დაგვიანებისთვის.
უკაცრავად, რომ გაწუხებთ. მაპატივთ
უხებლიე შეცდომისთვის.

გამშირები და ურთიერთობანი

დაპირისპირება, შეპირისპირება

იგივეობა

ისეთივე, ისევე, ერთნაირი, ზუსტი
ეს იგივეა, რაც...
მსგავსება, შედარება

არაერთნაირი, არამსგავსი
სხვანაირი, განსხვავებული, სხვა

დაახლოებით, მაგალითად, თითქმის

ყველაზე, -უ

ისეთივე ... როგორც;

განსხვავება

ეს იგივეა, რაც ...
ეს იგივე არ არის, რაც ...
ეს ბუშტი ხომ ისეთივეა, როგორიც
გიას აქვს.

სხვა
-გან განსხვავებით

მიზეზობრიობა

მიზეზი
რატომ?

-ის გამო, რომ
იმის გამო, რომ

შედეგი

საბაბი
საჭიროა, აუცილებელია

ერთნაირად, ზუსტად.

გაჭრილი ვაშლივით ჰგავს;
ორი წვეთი წყალივით გგანან
ერთმანეთს.

ეს სხვა საქმეა!

სხვანაირად;

სხვაგვარად;

დაახლოებით რვა საათისთვის
მოვალ.

მას ასაკი ახლა უფრო ეტყობა, ვიდრე
ფოტოსურათზე.

დღეს ის უფრო სწრაფად მუშაობს,
ვიდრე გუშინ.

ის ჩვენ შორის ყველაზე ჭკვიანია. ეს
უახლესი მოდელის კომპიუტერია.

ის ისეთივე მაღალია, როგორც მისი
ძმა, ის არ არის ისეთი, როგორც მისი
ძმაა.

მომეცით სხვა ფერისა.

თავისი დისგან განსხვავებით, მეგი
ჭკვიანია.

იმიტომ, რომ...

რადგან...

ავადმყოფობის გამო; ტქივილისგან.

ამიტომ...

ასე რომ,

აქედან გამომდინარე; ამრიგად.

-თვის

აუცილებელია

რადგან, რამდენადაც
საქმე ის არის, რომ

სუბიექტურ-პრედიკატური
დამოკიდებულება

მოქმედების სუბიექტი
ვინ? რა?
სახელი
-ს
რაოდენობრივ-სახელობითი
შეთავსება

პასიური კონსტრუქცია
ერთ-ერთი

პრედიკატი

ყოფნა, გახდომა
ქონა
ვნებითი

ობიექტური დამოკიდებულება

პირდაპირი ობიექტი
ვისი? რისა?

ირიბი ობიექტი
ვის?

ვისთან?

რის შესახებ?
-ის შესახებ

ჯანმრთელობისთვის აუცილებელია
ჰაერზე სეირნობა.

რათა; იმისთვის, რათა საჭიროა,
იმისთვის, რათა სახლი კაპიტალურად
გადაიხუროს, საჭიროა დამატებითი
თანხები.

საქმე ის არის, რომ ჩვენი გიო ჯერაც
უმუშევარია.

დედას, ძაღლს, ვანოს, მამუკას.

ორი ძმა, სამი კოსმონავტი, ხუთი თხა.
ჩვენ თქვენთან ვართ. ისინი
ბავშვებთან არიან. ნინო ქმართან
არის.

ცნობა ხელმოწერილია ექიმ
მგალობლიშვილის მიერ.
ერთ-ერთი ჩვენგანი;
ოლიმპიადის მონაწილეთაგან ერთ-
ერთი.

მან ეს სტატია წაიკითხა სარკეში.
ამირანი – ინჟინერია, მე – პედაგოგი.
ჩემი შვილი პედიატრი გახდება.
მე მაქას ასპირინი.
დოკუმენტები ხელმოწერილია.

წიგნის კითხვა, კაბის კერვა, ტორტის
ცხობა; გიორგის ნახვა, ნანას
გაცნობა.

დაგურეკოთ თემურს. ეს თქვენ.
მოკითხვა მამას და ძმას.
ვის უნდა მივცე ცნობა?
საუბარი ვახტანგთან. კამათი
ნანასთან.

ვისაუბროთ ამინდის
შესახებ.

მოგვიყევი კონფერენციის შესახებ;
ინფორმაცია მადრიდში მიმდინარე
მოვლენების შესახებ.

2.3 თემატური ლექსიკა

ქართული ენის შემსწავლელთათვის აქტუალური კომუნიკაციური ამოცანების გადასაჭრელად თემატურ ლექსიკაში წარმოდგენილია ისეთი ლექსიკური ერთეულები, რომლებიც აუცილებელია ყოველდღიური და პროფესიული ურთიერთობისათვის ელემენტარულიდან ზღვრულ განვითარებულ დონემდე. თემატური ლექსიკა ამგვარადაა დაჯგუფებული:

- პიროვნების იდენტიფიკაცია
- საცხოვრებელი ადგილი
- ყოველდღიური ცხოვრება
- თავისუფალი დრო, გართობა, სპორტი
- ტრანსპორტი, მგზავრობა, მოგზაურობა
- გზის პოვნა
- ამინდი
- ჯანმრთელობა
- განათლება
- საყიდლები
- სურსათ-სანოვაგე
- მომსახურება
- უცხოური ენების ფლობა
- საზოგადოებრივი ურთიერთობები
- საქმიანი გამგზავრება საქართველოში
- ბანკები
- საქმიანი ინფორმაციის მოძიება
- საზოგადოების ეკონომიკური ცხოვრება
- პირველი საქმიანი კონტაქტები
- კომპანიის, ფირმის სტუმრობა
- კომპანიის/პროდუქციის პრეზენტაცია
- მოლაპარაკებები
- საქმიანი ქაღალდები.

თემატური ლექსიკის კატალოგი

A1 – გასაღები

პიროვნების იდენტიფიკაცია

სახელი

სახელი

გვარი

მამის სახელი

ინიციალები

ქალბატონი (ქ-ნი)

ბატონი (ბ-ნი)

მიმართვა

ნიკა, სრული სახელი ნიკოლოზი.

მე მქვიდ გიორგი.

დაწერეთ გვარი.

რა გვარის ბრძანდებით?

თქვენი მამის სახელი?

ა.გ. დადიანი.

ქალბატონი მარიამი.

ბატონი ოთარი.

ბატონებო და ქალბატონებო!

მისამართი

ცხოვრება

მისამართი

ქუჩა

შესახვევი

მოედანი

გამზირი

გზატავილი

ხიდი

პარკი

მე ვცხოვრობ ბათუმში.

მისამართის მიცემა; სახლის

მისამართი.

პოველდებულობა

სახლი

ადგომა

გადვიძება

დაბანა

მიღება

ჩაცმა

გახდა

ჭამა

საუზმობა, სადილობა, ვახშმობა

საუზმე

სადილი

ადრე/გვიან ადგომა.

ბავშვმა გაიღვიძა.

შხაპის/აბაზანის მიღება.

თბილად/მსუბუქად ჩაცმა.

მობრძანდით, გაიხადეთ პალტო.

მობრძანდით, მიირთვით.

მოდით, ვისაუზმოთ/ვისადილოთ/

ვივახშმოთ.

რა გაქვთ საუზმედ?

სადილად გვაქვს ბოზბაში.

ვახშამი
მომზადება

საქმიანობა
დაკავებული
წასვლა

წოლა, დაწოლა

ძიძა

ვახშმად რას ინებებთ?
საუზმის/სადილის/ვახშმის
მომზადება.
რას საქმიანობ?
დაკავებული ხარ?
მაღაზიაში პროდუქტებისთვის
წასვლა.
ლოგინში წოლა;
დასაძინებლად დაწოლა;
ძიძამ ბავშვი დააწვინა და უნდა
დააძინოს.

სამუშაო
მუშაობა
სამუშაო
სამსახური

სასადილო

ვმუშაობ დღეში 8 საათს.
სამუშაო დღე, სამუშაო დრო.
სამსახურში სიარული, სამსახურის
შოვნა;
ჩვენ სამსახურში კარგი სასადილო
გვაქვს.

თავისუფალი დრო

თავისუფალი დრო

არდადეგები
დღესასწაული

დასვენება

ცოტა თავისუფალი დრო;
საშობაო არდადეგები;
ჩვენში აღდგომა უდიდესი
დღესასწაულია;
როგორ დაისვენე? ჩვეულებრივ, სად
ისვენებ ხოლმე?

ტრანსპორტი

საზოგადოებრივი ტრანსპორტი
ქალაქის ტრანსპორტი
ავტობუსი
ტროლეიბუსი
ტრამვაი
მეტრო
ტაქსი

საქალაქთაშორისო ტრანსპორტი
თვითმფრინავი
ვერტმფრენი
მატარებელი
გამი, ნავი

ამონდი

მზიანი
წვიმიანი
კარგი ამინდი
ცუდი ამინდი
თოვლი
წვიმა

დღეს სუსტიანი ამინდია.
თოვს/თოვლი მოდის.
წვიმს/წვიმა მოდის.

სხეულის ნაყილები

თავი
თვალი
ცხვირი
პირი
ნიკაპი
ტუჩები
კბილები
ლოფა
საფეთქელი
ჟური
კისერი
ყელი
მხარი
ხელი
ხელის მტევანი
ხელის გული
იდაჭვი
ფეხი
ბარძაყი
მუხლი
წვივი
ქუსლი
ტერფი
თითი
გულ-მკერდი
მუცელი
ზურგი

სახელის გატეხას თავის გატეხა სჯობია.
თვალი თვალში გაუყარა.
სხვის საქმეში ცხვირის ჩაყოფა.

კბილებს ნუ აღრჭიალებ.
ლოფაწითელი/ლოფებლაჟდაჟა.

ჟურად არ იღო.

გედივით ყელი.
მხარში ამოდგომა.
ხელი ხელს ბანს, ორივე ერთად პირსო.

ფეხების ბაკუნი.

აქილევსის ქუსლი.

ისეთი სიბნელეა, თვალთან თითს ვერ
მიიტან.
ბროლივით გულ-მკერდი.
ღორმუცელობა.

განათლება

სწავლა
გაძვეთილი
მასწავლებელი
მოსწავლე
სკოლა
ინსტიტუტი
ნიშანი
ფანქარი
კალმისტარი
რეგული
ქადალდი
წიგნი
სახელმძღვანელო

კარგი/ცუდი ნიშანი.
ნიშნის მიღება/დაწერა.

საყიდლები

მაღაზია
გამყიდველი
ფასი
ბაზარი
ბოსტნეული

ხილი
ტანსაცმელი
ვეხსაცმელი

კომბოსტო, სტაფილო, ჭარხალი,
ბადრიჯანი, ყვავილოვანი კომბოსტო...
ვაშლი, მსხალი, ატამი, ალუბალი, ბალი,
შინდი, ქლიავი, მარწყვი...

ოჯახში სახმარი ნივთები
თევზი
ფინჯანი
დანა
ჩანგალი
ჭიქა
კოგზი
ჩაიდანი

საჭმელი, სასმელი
საცივი
ბაჟე
ღომი
ხაჭაპური
მჭადი
გოზინავი

გოზინავი ახალი წლის ტრადიციული
ტემპერატურის.

ინდაური
ლადიძის წყალი
ლიმონათი
მინერალური წყალი

შემწვარი ინდაური კომშით.

მომსახურება

ფოსტა
წერილი
წერილის გაგზავნა
კონვერტი
მარკა
ღია ბარათი

მე ვიცი მისალოცი ბარათის გაგზავნა.

ადამიანებს შორის ურთიერთობა

ურთიერთობის ტიპები
ნათესავი
ნაცნობი
მეგობარი
მეზობელი
ახლობელი
ცნობა
ურთიერთობა
სტუმარი

მე მას ვიცნობ.
კარგი/ცუდი/ნორმალური
ურთიერთობა.

A2 – საფუძველი

პირვენების იდენტიფიკაცია

სახელი, გვარი
ხელმოწერა
მისამართი
სახელი
ნომერი
კორპუსი
სადარბაზო
კოდი

ნატა ანდრონიკაშვილი.

Nº 91.

თქვენ გაქვთ კოდი სადარბაზოში?

ინდექსი

სოფელი
ქვეყანა

ტელეფონის ნომერი
ტელეფონი

რეკვა/დარეკვა
მესიჯი (შეტყობინება)

დაბადების ადგილი და
თარიღი
დაბადება
დაბადების დღე, თვე და რიცხვი
დაბადების თარიღი
დაბადების ადგილი

ასაკი
მოზარდი, ქალიშვილობის ასაკი,
ხნიერი

სქესი
მამრობითი (მამრ)
მდედრობითი (მდედრ)
მამაკაცი
ქალი
ბიჭი
გოგონა
გაჟი
ქალიშვილი

საფოსტო ინდექსი; თბილისის
უბნებს სხვადასხვა ინდექსი აქვთ.

სამსახურის/ბინის ტელეფონის
ნომერი;
მობილურის ტელეფონის
ნომერი;
ტელეფონის ნომრის მიცემა/ჩაწერა;
საინფორმაციო ცნობარი 09 გისმენთ;
მესიჯის გაგზავნა.

მე დავიბადე თბილისში 1969 წელს.

13. 12. 2002.
ფოთი.

ნუგზარი შეახნის კაცია.

საცხოვრებელი, გარემო

შენობა
ოთახი

საკუთარი სახლი
კორპუსი
სამზარეულო
ტუალეტი
სააბაზანო

ოთახებია: საძინებელი, სასტუმრო,
სასადილო, საბაზშვო, კაბინეტი.

კარ-ფანჯარა

აივანი

დერეფანი

სართული

კიბე

ლიფტი

გადის/გამოდის

გარაჟი (ავტოფარეხი)

ფანჯრები გადის ეზოში/გამოდის
ქუჩაში.

ავეჯი

საწოლი, სკამი, მაგიდა, კარადა,
სავარძელი, დივანი.

ლოგინი

საბანი

ბალიში

თეთრეული

ლეიიბი

ზეწარი, ბალიშისპირი, საბნის პირი.

სამსახური

უფროსი

კოლეგა

შრომითი მოწყობის პიურო

საჭიროა, ესაჭიროება

ფირმას ესაჭიროება მდივან-
რეფერენტი;
ფირმის/დაწესებულების
განყოფილება.

განყოფილება

კადრების განყოფილება
კონტრაქტი

მოვალეობა

საშვი

შესვენება

შვებულება

გამოსახვლელი (დღე)

კონტრაქტის გაფორმება;
კონტრაქტით მუშაობა;
ამის გაკეთება შედის მის
მოვალეობაში.

სამსახურის საშვი;
შესვენება სადილისთვის;
შვებულების აღება; შვებულებაში
გასვლა;

მას ორი გამოსახვლელი დღე აქვს –
შაბათი და კვირა.

ხელფასი

ხელფასი

გამომუშავება

გადასახადი

პენსია

ხელფასის აღება; ხელფასმა
მოიმატა/დაიკლო;
მაღალი/დაბალი ხელფასი;
მას მაღალი/დაბალი გამომუშავება
აქვს;
გადასახადების გადახდა;
პენსიის მიღება; პენსიაზე გასვლა.

თავისუფალი დრო

საყვარელი საქმიანობა, გართობა

პობი

პობია: შეგროვება, ქსოვა, ქარგვა,
სეირნობა, ფოტოგრაფირება, კერვა,
თევზაობა, ხატვა...
ინტერესების სფეროა: ფერწერა,
ლიტერატურა, კინო, არქიტექტურა...

ტრანსალექტი, მოგზაურობა

სარკინიგზო ტრანსპორტი
სადგური/რკინიგზის სადგური
მატარებელი

შორს მიმავალი მატარებელი;
საბარგო მატარებელი; სამგზავრო
მატარებელი.

ელმავალი
ვაგონი
კუპე
ადგილი

კუპირებული/საძინებელი ვაგონი;
ორადგილიანი/ოთხადგილიანი კუპე;
კენტი/ლუწი ადგილი;
ზედა/ქვედა ადგილი.

მოგზაურობა
მოგზაური
მოგზაურობა
ტურისტი
ექსკურსია
დათვალიერება

უცხოელ ტურისტთა ჯგუფი გუშინ
ექსკურსიაზე იყო დასავლეთ
საქართველოში. მათ დაათვალიერეს
ბაგრატის ტაძარი, გელათი.

ამონდი

მზე
ღრუბელი
ყინვა
ქარი
ჩრდილი

მზიანი ამინდი.
ღრუბლიანი ამინდი;
ყინავს/ყინვაა;
ქარიანი ამინდია/ქარი ქრის.

ჯანმრთელობა

ადამიანის შინაგანი ორგანოები

თავი

ტკივილი

გაციება

ტემპერატურა

წამალი

გული, ტვინი, საყლაპავი, კუჭი,
ღვიძლი, ნაღვლის ბუშტი, ელენთა,
ფილტვები, ნაწლავები...
თავის ტკივილი. როგორ გრძნობ
თავს?
თავი ამტკივდა;
კბილი მტკივა.
გავცივდი – სურდო მაქვს და
მაციებს/მამცივნებს;
სიცხე მაქვს;
წამალი მიიღეთ?/დალიეთ?

განათლება

სწავლა

სწავლება

გაკვეთილი

ლექცია

მეცადინეობა

გამოცდა

ჩათვლა

ინსტიტუტში/კოლეჯში/კურსებზე/
უნივერსიტეტში;
სწავლების ღირებულება;
გაკვეთილის ჩატარება/მოსმენა;
ლექციის ჩატარება/მოსმენა;
ჯგუფური/ინდივიდუალური
მეცადინეობა;
გამოცდის ჩაბარება;
ჩათვლის მიღება.

საჭიროებები

ფასი/ღირებულება

დახმარჯვა

გადახდა

ფული

ხურდა

ყიდვა

გაყიდვა

განვადება

სალარო

მოლარე

მაცივარი ვიყიდე განვადებით.

მოლარე ბანგში წავიდა და სალარო
დაკეტილიძ.

საჭმელი, სასმელი

ღომი

ელარჯი

აჩმა

ნიგვზიანი ფხალი

ჩანახი

კეცზე შემწვარი ვარია

ტყემალი

პომიდვრის საწებელი/ტომატი

მწვადი

ხაშლამა

შილაფლავი

თევზი

სოკო

ყველი

სუნელები

აჯიკა

კომპოტი

ნაბეჭდლავი

ბორჯომი

ღომი და ელარჯი მეგრული

კერძებია.

კარგ აჩმას აჭარაში აცხობენ.

ნიგვზიანი ფხალი დასავლეთ

საქართველოში იციან.

ხაშლამა კახური საჭმელია.

ცოცხალი/მტკვარში ცოცხალ თვეებს

ვერავინ გამოლევებს;

შემწვარი სოკო;

სულგუნი, გუდის ყველი;

სადილს ძალიან უხდება სუნელი.

მომსახურება

ტელეფონი

დარეკვა

აკრეფვა

მუშაობს/არ მუშაობს

აკრიფეთ ჯერ კოდი, შემდეგ ნომერი.

არ ისმის, თუ შეიძლება თავიდან

დარეკვეთ.

პოლიცია

პოლიციელი

პოლიციის განყოფილება

პატრული

ქურდობა

განცხადება ბინის გაქურდვის

შესახებ.

ჩივილი

ჩივილი მეზობელთან ჩხუბის გამო.

ცნობათა სამსახურები
სატელეფონო ცნობარი
ინფორმაცია
ტელეფონის ნომერი

პოლიციის/სახანძროს/სასწრაფო
დახმარების...

ცნობათა ბიურო
საინფორმაციო ბიულეტენი

ადამიანებს შორის ურთიერთობა

სტუმრები, მიწვევები
მიწვევა/მოწვევა

მოლაპარაკება

აღნიშვნა/ზეიმობა

მოწვევის დაწერა/გაგზავნა/
მიღება;
სტუმრად მიწვევა;
ჩვენ მოვილაპარაკეთ, რომ ხვალ 7
საათზე გიორგის ვეწვიოთ;
გია დაბადების დღეს აღნიშნავს/
ზეიმობს.

B1 – ზღვრული დონე

პიროვნების იდენტიფიკაცია

ოჯახური მდგომარეობა
ცოლიანი/უცოლო
გათხოვილი/გასათხოვარი/
გაუთხოვარი/მარტოხელა/ქვრივი

ის ცოლიანია. ის უცოლოა.

ის გათხოვილია. ის ორნაქმარევია. ის გასათხოვარია.

ეროვნება

უცხოელი
უცხოური

ეროვნებებია: ინგლისელი, ფრანგი,
რუსი, ქართველი, გერმანელი.
ჩანს, ეს კაცი უცხოელია.
უცხოური ენა/პასპორტი.

მუდმივი საცხოვრებელი
ადგილი (ქვეყანა)
ჩამოსვლა

საიდან ბრძანდებით?
საიდან ჩამოხვედით?
მე საფრანგეთიდან ვარ.
მე საფრანგეთიდან ჩამოვედი.

პროფესია
პროფესია

პროფესიებია: მასწავლებელი, ექიმი,
მსახიობი, ინჟინერი, თარჯიმანი,
გამყიდველი, პარიკმახერი/სტილისტი.

სპეციალობა
მუშა
გლეხი
სტუდენტი
პენსიონერი
დიასახლისი
უმუშევარი
სამუშაო ადგილი

სამუშაო ადგილია: ქარხანა, ფირმა,
ინსტიტუტი, ბანკი.

მუშაობა
დირექტორი
მდივანი
უფროსი
მენეჯერი
სახელმწიფო სტრუქტურა

სახელმწიფო დაწესებულება.

ოჯახი
მშობლები
მამა
დედა

ბავშვი, ბავშვები
ქმა
და
ცოლი
ქმარი
ოჯახის წევრები, ნათესავები

ოჯახის წევრები არიან ცოლი, ქმარი,
ქალიშვილი, ვაჟიშვილი, ბებია, პაპა,
შვილიშვილი.
ნათესავები არიან ბიძა, დეიდა, მამიდა,
ბიცოლა, ბიძაშვილი, მამიდაშვილი,
დეიდაშვილი, ქმისშვილი, დისშვილი...

აღმსარებლობა

რელიგია
ლმერთი
ეშმაკი
რწმენა
ეკლესია
წირვა
კათოლიკოს-პატრიარქი
მლკვდელი
მოძღვარი
მონაზონი
ბერი
მნათე
დიაკვანი
მეუფე

ხასიათი

მშვიდი
კარგი
ცუდი
სასიამოვნო/არასასიამოვნო
კეთილი
ბოროტი
ზარმაცი
გაწონასწორებული/
გაუწონასწორებელი

გარეგნობა

გამოიყურება
სიმაღლე
მაღალია/არ არის მაღალი

როგორი ხასიათი აქვს
გიორგის?
მხიარული/მძიმე/რთული ხასიათი.

როგორ გამოიყურება?
ის მშვენივრად გამოიყურება.
რამ სიმაღლეა?
მაღალია.

მსუქანი
გამხდარი
სიმპატიური/უსიმპატიო
ლამაზი/უშნო/ულამაზო

საცხოვრებელი, გარემო

საცხოვრებლის ტიპები, არენდა
სახლი
ბინა

ოთახი
აგარაკი
ყიდვა

დაქირავება
გაქირავება
გაყიდვა
ყიდვა
შესყიდვა
არენდა
სახლის პატრონი
განცხადება

ნახვა, დათვალიერება
სურვილი

ბინის გადასახადი (ქირა)
ქირა, გადასახადი

დაგვიანება
გადახდა

შეთანხმება, ხელშეკრულება
ვადა
წინასწარ

კეთილმოწყობა
ელექტრობა (სინათლე)
ტელეფონი
წყალი

მრავალსართულიანი სახლი/კორპუსი.
ერთ-/ორ-/სამოთახიანი ბინა.
ბინა ავეჯით/ავეჯის გარეშე/აიგნით/
აიგნის გარეშე.

ჩვენ გვინდა პატარა ბინის ყიდვა
ქალაქის ცენტრში.

ბინების გაყიდვა.

განცხადების ნახვა;
განცხადება გაზეთში ბინის
გაქირავების თაობაზე;
როდის შეიძლება ბინის
დათვალიერება?
რას ისურვებდით? როგორ ბინას
ისურვებდით?

წყლის გადასახადი შედის ბინის
საერთო ღირებულებაში.
გადასახადის აღება/მიღება/გადახდა;
გადასახადის დაგვიანება;
გადახდა ბინის ქირის/თვეში
ერთხელ/წინასწარ/ცალკე.
ხელშეკრულების გაფორმება.
არენდის ვადა დამთავრდა.
წინასწარ გადახდა.

ბინა კეთილმოწყობილია.
ბინა ტელეფონით.
ცხელი/ციგი წყალი;

გაზი
ელექტრობა
ნაგავი
დაცვა
სიგნალიზაცია

გაზის გადასახადი;
ელექტროქურა, ელექტრომრიცხველი;
ნაგვის გატანა;
სადარბაზოში არის დაცვის ჯიხური;
სიგნალიზაციის ჩართვა; ბინა
სიგნალიზაციით.

მოწყობილობა, ბინის მოვლის
საშუალებანი
შხაპი
ონკანი
ტელევიზორი
რადიო
სარეცხი მანქანა
მტვერსასრუტი
მაცივარი
ქურა
ჟოო
დალაგება
რეცხვა, გარეცხვა, მორეცხვა
(არ) მუშაობა
გატეხვა
ჩართვა
გამორთვა
რემონტი

გაზქურა.
ოთახის დალაგება;
ჭურჭლის გარეცხვა, იატაკის
მორეცხვა;
სარეცხი მანქანა არ მუშაობს.
ჟოო გაგვიტყდა;
მაცივრის ჩართვა;
ჩაიდნის გამორთვა;
რემონტის გაკეთება; მოლაპარაკება
რემონტის თაობაზე.

გარემო
რაიონი
ადგილი

ეზო
დედაქალაქი

ქალაქგარეთ
ველი, მინდორი
ტქმა
მთა
ტბა
მდინარე
ზღვა
ნაპირი, სანაპირო
პლაჟი
წყალი

ეკოლოგიურად სუფთა/მწვანე რაიონი;
სასიამოვნო/მშვიდი/ხმაურიანი
ადგილი;
ჩვენ კარგი ეზო გვაქვს;
ლონდონი, მაღრიდი, ლისაბონი
დედაქალაქებია.

მთაში ისევ თოვლია.

სახლი ზღვაზე.
ჩვენი აგარაკი მდინარის პირას არის.
წყლის ტემპერატურა.

**ფლორა და ფაუნა
ფრინველი**

მწერი
ხე
ყვავილი
ბუჩქი
ცხოველი

არწივი, მერცხალი, ბულბული, კაჭკაჭი,
ბეღურა, კოდალა, თუთიყუში...
ჭიამაია, ბუზი, პეპელა, კოდო...
ბუხა, ჭადარი, ნაძვი, ფიჭვი, ტირიფი...
ია, ვარდი, ტიტა, გვირილა, შროშანი...
ბზა, მოცხარი...
შინაური: ძაღლი, კატა, ცხენი, ძროხა...
გარეული: ლომი, ვეფხვი, ზებრა...

მოგელდების ურობები

**სწავლა
სამომავლო გეგმები
გახდომა (გამოვა)**

ყოფნა
სწავლა

კურსების გავლის შემდეგ ის მდლოლი
გახდება.
მე ექიმი გამოვალ.
მე მასწავლებელი ვიქნები.
ის უნივერსიტეტში სწავლობს.
მე ჯერ ისევ სკოლაში ვსწავლობ.

თავისუფალი დრო, გართობა, სპორტი

**საყვარელი საქმიანობა,
გართობა
გატაცება**

დაინტერესება

მიტაცებს მთასვლელობა.
მეცადინეობა, ახალი საქმიანობის
დაწყება.
მაინტერესებს ხელოვნება.
შარშან დაინტერესებული ვიყავი/
მაინტერესებდა ჭადრაკი.

**რადიო, ტელევიზია
რადიო
ტელევიზია (ტვ)**

ტელევიზორი

სატელევიზიო
პროგრამა

გადაცემა

რადიოს მოსმენა.
საქართველოს/ადგილობრივი
ტელევიზია.
ტელევიზორის ყურება.
რა გადის ტელევიზორში?
სატელევიზიო ფილმი;
სატელევიზიო პროგრამა; რადიოს
კვირის პროგრამა;
სატელევიზიო/რადიო გადაცემა;
ტელეგადაცემებია: ქრონიკა, ახალი
ამბები, მხატვრული/დოკუმენტური

ფილმი, მუსიკალურ-გასართობი
პროგრამა.

მაგნიტოფონი
ვიდეომაგნიტოფონი
ფლეირი
ვიდეოფლეირი
კასეტა
კომპაქტ-დისკი
ფირფიტა
დადება, ჩადება

სიმღერა
მუსიკა
პოპულარული

კინო, თეატრი, კონცერტი

ფილმი
კინო
თამაში
დაკვრა
მდერა/სიმღერა
ცეკვა
ბილეთი

სალარო

შეკვეთა

წინასწარ

წარმოდგენა
სეანსი

ფირფიტის დადება/დისკის ჩადება
დასაკრავად.
მას კარგი ჩანაწერები აქვს.
მუსიკალური ჟანრია: კლასიკური/
ხალხური/თანამედროვე მუსიკა, როკი,
ჯაზი.
პოპულარული მომღერალი.

დასვენებისა და გართობის
ადგილებია: კინოთეატრი, ცირკი,
თეატრი, საკონცერტო დარბაზი,
კონსერვატორია, დისკოთეკა, (დამის)
კლუბი, სამორინე.

წარმოდგენა: ბილეთი, კონცერტი,
ოპერა, სპექტაკლი.

შემოქმედებითი პროფესიებია:
მსახიობი, რეჟისორი, მომღერალი.
მუსიკალური ინსტრუმენტებია:
პიანინო, გიტარა, ვიოლინო, ფლეიტა.
საბავშვო ფილმი, მულტფილმი.
კინოში წასვლა.
დღეს ვინ თამაშობს მეფე ლირს?
მე ვუკრავ გიტარაზე.
ეკას უყვარს ცეკვა-სიმღერა.

ბილეთის შეკვეთა/ყიდვა;
ბილეთი კონცერტზე/კინოში
შესასვლელად; ზედმეტი ბილეთი;
ბილეთი შაბათისთვის;
ბილეთის წინასწარი გაყიდვის
სალარო;
შეიძლება შეგიკვეთოთ ორი ბილეთი
ხეალინდელ სპექტაკლზე?
უმჯობესია ბილეთების წინასწარ
ყიდვა.
დღის/სალამოს წარმოდგენა;
გაქვთ ბილეთები მომდევნო სეანსზე?

დილა/საღამო

ადგილი

რიგი

პარტერი

ამფითეატრი

შესასვლელი

გასასვლელი

სათადარიგო გასასვლელი

გარდერობი

ტუალეტი

პროგრამა

ანტრაქტი

აფიშა

ადმინისტრატორი

ნახვა, ყურება

ნახვა

გამოსვლა

მსურველები

გამოფენები, მუზეუმები

მუზეუმი

გალერეა

გამოფენა

ხელოვნება

ფერწერა

ქანდაკება

სურათი

სტილი

თანამედროვე

ძველებური

ცნობილი

მხატვარი

მოქანდაკე

არქიტექტორი

წაკითხვა

კითხვა, წაკითხვა

წიგნი

წიგნების მაღაზია

ჟურნალი

მწერალი

ორი ბილეთი დილის/საღამოს

სეანსზე;

მოხერხებული (მოუხერხებელი)

ადგილია.

თქვენი ბილეთები ლოჟაშია.

ქალთა/მამაკაცთა ტუალეტი;

პროგრამის გაყიდვა/ყიდვა.

მოდი, ვნახოთ ეს ფილმი.

გინახავს ეს სპექტაკლი?

გამოდიან ცირკის მსახიობები.

გიწვევთ ყველა მსურველს.

ისტორიული/ლიტერატურული/

ხელოვნების მუზეუმი – კარ-მიდამო;

მუზეუმი – ბინა.

სამხატვრო გალერეა.

სახვითი ხელოვნება.

იმ პარკში ძალიან საინტერესო
ქანდაკებებია.

ეს ნახატი ორიგინალურია.

არქიტექტურული სტილი.

წიგნის სახლი.

ლიტერატურული ჟანრებია:

რომანი, მოთხოვბა, ლექსი.

ქართველი/ფრანგი გამოჩენილი/დიდი/

საინტერესო მწერალი.

პოეტი
ბიბლიოთეკა

ბიბლიოთეკაში ჩაწერა.

სპორტი
სპორტი

სპორტით დაკავება, რომელ სპორტს
მისდევ?

სპორტის სახეობებია: ფეხბურთი,
ჰოკეი, ჩოგბურთი, ფრენბურთი,
კალათბურთი, ჭაღრაკი, ციგურები,
თხილამურები, ცურვა...

სპორტული ნაგებობებია: სტადიონი,
სპორტული დარბაზი, სპორტული
მოედანი, აუზი, ფეხბურთის მოედანი.

სპორტსმენი
სირბილი
თამაშობა/თამაში

თამაში
მოგება/გამარჯვება
წაგება/დამარცხება

ნახვა/ყურება
ანგარიში
ფრე
გოლი
გუნდი
კლუბი
გულშემატკივრობა

პრესა
გაზეთი

ქურნალი
ნომერი
გამოსვლა

გამოწერა
სტატია
ფოტოგრაფია
რეკლამა
განცხადება
გვერდი
ქურნალისტი
კორესპონდენტი

თქვენ დარბისართ დილაობით?
კალათბურთის თამაში; რომელ
კლუბში თამაშობდა სხიერელი?
ფეხბურთის თამაში 18 სო-ზე იწყება.
ვინ იგებს? დინამოზ გაიმარჯვა.
ლოკომოტივმა წააგო. დინამოზ
დაამარცხა ლოკომოტივი.
ფეხბურთის ყურება ტელევიზორში...
რა ანგარიშია?

თამაში ფრედ დამთავრდა.
გოლის გატანა;
სპორტული კლუბი;
მე ბარსელონას ვგულშემატკივრობ.
თიკო მილანის ინტერის
გულშემატკივარია.

ახალი/დღევანდელი/ყოველდღიური/
საღამოს გაზეთი;
სპეციალური ქურნალი;
უკანასკნელი ნომერი;
თბილისელების მეოთხე ნომერი უკვე
გამოვიდა?
ქურნალ-გაზეთების გამოწერა.

ფოტოგრაფია გაზეთში;
რეკლამის განთავსება/წაკითხვა;
განცხადების განთავსება/წაკითხვა.

პოპულარული ქურნალისტი.

ტრანსპორტი, მგზავრობა, მოგზაურობა

საზოგადოებრივი ტრანსპორტი
ტრანსპორტი

მგზავრობა
ტრანსსააგენტო
ცნობათა ბიურო
ცნობარი
განცხადება

ნაპოვნი ნივთების ბიურო
შემნახველი კამერა

ბარგი
ნივთები
ჩასხდომა
გაჩერება

გაჩერება
გადაჯდომა

გადაჯდომა, გადასხდომა

შეხვედრა

გაცილება

ქალაქის ტრანსპორტი

ტაქსი

სამარშრუტო ტაქსი

სადგური

ხაზი

სადგომი

შესასვლელი

გამოსასვლელი

ჩამოსვლა, ჩასვლა

გადასასვლელი

გადასვლა

მგზავრობა

ბილეთი

ტალონი

ჰუტონი

მაგნიტური ბარათი

მძღოლი

ჯარიმა

ნებისმიერი ტრანსპორტით
მგზავრობა;
ერთი მგზავრობის ტალონი.

განცხადების შეკვეთა/წაკითხვა/
მოსმენა. განცხადება რადიოთი/
სადგურზე.

ბარგის შენახვა შემნახველ
კამერაში;
ბარგის ჩაბარება/მიღება/დაკარგვა;
ეს თქვენი ნივთებია?
ჩასხდომის გამოცხადება/დამთავრება.
ავტობუსის/ტროლეიბუსის გაჩერება;
ამ მატარებელს მცხეთამდე გაჩერება
არა აქვს.

შემდეგი გაჩერება;
მატარებელი ავჭალაში არ ჩერდება.
სხვა მატარებელში გადაჯდომა
იქნება საჭირო.

სხვა ავტობუსში გადავსხედით.
შევხვდით ჯგუფს/მეგობარს;
გააცილა მეგობარი/დედა.

ტაქსის აყვანა.

მეტროს სადგური;
წრიული ხაზი;
ტაქსის სადგომი, ფასიანი სადგომი.

ჩადიხარო? ჩაბრძანდებით? თუ
შეიძლება გამატარეთ, ჩავდივარ.
მიწისქვეშა გადასასვლელი,
გადასასვლელი მეორე ხაზზე;
ქუჩაზე გადასვლა;
მგზავრობის საფასურის გადახდა;
ავტობუსის სამგზავრო ბილეთი;
ტალონის გახვრება/დაკომბოსტირება;
მეტროს ჟუტონი.

საქალაქთაშორისო ტრანსპორტი
საპარო ტრანსპორტი
თვითმფრინავი
აეროპორტი

ფრენა
მოფრენა
გაფრენა
დაჯდომა, დაჯდა

რეგისტრაცია
რეისი
გასასვლელი
მხარე
სალონი

კლასი
პირდაპირი
სტიუარდესა

სარკინიგზო ტრანსპორტი
სადგური/ვაგზალი
მატარებელი

ლიანდაგი
ბაქანი

სამდინარო/საზღვაო ტრანსპორტი
სამდინარო ვაგზალი
გემი/თბომავალი
კაიუტა
პორტი
ნავსადგური
ბილეთების ყიდვა/შეკვეთა

ბილეთი
წასასვლელ-დასაბრუნებელი
ბილეთი

(ბილეთების) შეკვეთების ბიურო
ფასდაკლება

გაყიდვა

საით მიფრინავთ?
მოფრენის დარბაზი;
გაფრენის (ან გასაფრენი) დარბაზი;
თვითმფრინავი რომიდან უკვე
დაჯდა?/ჩამოფრინდა?
რეგისტრაცია რეისზე;
რეისის ნომერი;
გასასვლელი № 8;
მარჯვენა/მარცხენა მხარე;
სალონი მწეველებისათვის/
არამწეველებისათვის;
ბიზნეს/ეკონომიკური/პირველი კლასი;
ეს პირდაპირი რეისია?

კიევის ვაგზალი.
მატარებელი № 67 ბათუმი –
თბილისი ჩამოდგება პირველ
ლიანდაგზე.
სამგზავრო/ჩქარი/საგარეუბნო
მატარებელი.

საზღვაო პორტი.
სამდინარო ნავსადგური;
მატარებლის/თვითმფრინავის ბილეთი.

ბილეთი ფასდაკლებით;

სტუდენტებისათვის ფასდაკლება
20%-ია.

გაყიდვა ლარებში/ვალუტაზე;
გაყიდვა გამგზავრებამდე 30 დღით
ადრე.

გამგზავრება
დაჯავშნა
შეკვეთა, შეკვეთის მიცემა

გადატანა

ჩაბარება
რიცხვი
განრიგი

ყოველდღე

კენტი
ლუწი
გამოსასვლელი
სამუშაო დღე
დაყოვნება

გაუქმება, უქმდება
დროული, დროულად

დაგვიანება, იგვიანებს

გასვლა
ჩამოსვლა, ჩამოდგომა
ჩამოსვლა

პირადი ტრანსპორტი
მანქანა, ავტომობილი
მოტოციკლები
ველოსიპედი
ტარება, წაყვანა
მართვის მოწმობა (ნებართვა)
ნომერი

გაქირავება
დაქირავება

დაზღვევის პოლისი
დაზღვევა

საგზაო მოძრაობა
მოძრაობა
გზა
მანძილი
ტროტუარი
გზაჯგარედინი
მწერივი

გამგზავრების დღე;
ბილეთის/ადგილის დაჯავშნა;
შეიძლება ბილეთის შეკვეთა
ტელეფონით?
შეკვეთის გადატანა 8 ივნისისთვის/
9 ოქტომბრისთვის.
ბილეთის ჩაბარება;
რა რიცხვისთვის გნებავთ ბილეთი?
მოძრაობის განრიგი;
ცვლილებები განრიგში.

კენტ რიცხვებში;
ლუწ რიცხვებში;
გამოსასვლელ დღეებში.

მატარებლის გასვლა/თვითმფრინავის
გაფრენა ყოვნდება;
მატარებელი № 20 გაუქმებულია.
გადის/ჩამოდის/ჩამოფრენა
დროულად;
მატარებელზე/თვითმფრინავზე
დაგვიანება.

მანქანის ტარება.

მანქანის ნომრების აღება/
დარეგისტრირება.
მანქანის გაქირავება;
მანქანის ქირით გამოყვანა
(დაქირავება).

მანქანა დაზღვეულია.

ცალმხრივი/ორმხრივი მოძრაობა;
მთავარი/წრიული გზა.

მარჯვენა/მარცხენა მწერივი,

შუქნიშანი
შუქი

გასვლა წითელ შუქზე

მისახვევი
მოსახვევი
შემოვლა
დგომა
სადგომი

საგზაო ავტონისპექცია
წესები

ჯარიმა
დაჯარიმება
უსაფრთხოების ქამარი/დვედი
აკრძალვა

ჩამორთმევა
ავარია
საგზაო ნიშანი/მანიშნებელი

გზის აბნევა/დაბნევა

მოგზაურობა
მოგზაური
სვლაგეზი
ექსკურსია
ლაშქრობა
ტურისტი
ტურისტული
ექსკურსიამდოლი/გიდი
ჯგუფი
ნახვა, დათვალიერება

საზღვარი
დასასვენებელი სახლი
საგზური

საგზური ფასდაკლებით
სამხრეთი

მძღოლებო, იარეთ მარჯვენა
მწკრივში.

წითელი/ყვითელი/მწვანე შუქი.

შემოვლა წრიული გზით.
დგომა აკრძალულია;
ფასიანი/უფასო/სადღედამისო
სადგომი.

საგზაო მოძრაობის წესები,
წესების დარღვევა;
ჯარიმის გადახდა.

გაჩერება/შეჩერება/მოძრაობა
აკრძალულია;
მართვის მოწმობის ჩამორთმევა;
ავარიაში მოხვედრა.

წარწერები საგზაო ნიშნებზე:
შემოვლა, გასვლა/გაჩერება/ შეჩერება/
მოძრაობა აკრძალულია...

სვლაგეზი დასავლეთ საქართველოში;
ექსკურსიაზე წასვლა/გამგზავრება;
ლაშქრობაში წასვლა.

ტურისტული სააგენტო/ბიურო.

აქ რისი ნახვა შეიძლება?
ლირსშესანიშნაობათა დათვალიერება.
ლირსშესანიშნაობანი: ეკლესია,
ტაძარი, მონასტერი, მუზეუმი, სასახლე,
სახლ-მუზეუმი, ძეგლი.
საზღვარგარეთ.

საოჯახო საგზური; საგზური ორ
კაცზე.

სამხრეთში გამგზავრება/დასვენება.

კონტინენტებია: ავსტრალია, აზია, ამერიკა, აფრიკა, ევროპა.

სასტუმრო

სასტუმრო, ჰოტელი

მოტელი (სასტუმრო სამანქანო
გზასთან)

კემპინგი
საერთო საცხოვრებელი
ცხოვრება
გაჩერება

დამის გათევა
რეგისტრირება
დარეგისტრირება
ნომერი

კეთილმოწყობა
კვება
დღე-დამე
მაწყობს/არ მაწყობს

შეგვეთა
ადმინისტრატორი
მორიგე
გასაღები
გაღვიძება
ფოსტა
გადაცემა
ჩანაწერი, წერილი

ხანძარი

გატეხვა/გაფუჭება

შეცვლა
ანგარიში

ანგარიშის მოტანა
ქვითარი

ბარგი
ადგილი, ნაჭერი

ნივთი

კონფერენცია ხუთვარსკვლავიან
სასტუმროში ჩატარდა.

გავჩერდეთ ერთი კვირით/ერთი
დამით;
დამე სასტუმროში გავათიოთ.

ორადგილიანი/ოთხადგილიანი
ნომერი;
კეთილმოწყობილი ნომერი ორ კაცზე.
ორჯერადი/სამჯერადი კვება.

ამ პირობებით დასვენება არ
მაწყობს.
გახშმის შეგვეთა ნომერში.

გასაღები მორიგესთან არის;
გასაღების აღება/დატოვება/ჩაბარება.

ფოსტა როდის მოაქვთ?
ჩემთვის არაფერი (არ) გადმოუციათ?
ჩანაწერის გაკეთება; წერილის
დატოვება.

ხანძრის შემთხვევაში...
ცეცხლმქობი (არ) მუშაობს;
ტელეფონი/ლიფტი/გათბობა არ
მუშაობს;
ტელევიზორი გაფუჭდა;
პირსაბანის ნიუარა გატყდა;
ნათურის/პირსახოცის შეცვლა;
ანგარიშის გასწორება;

მოგვიტანეთ ანგარიში.
ქვითარის გამოწერა.

რამდენი ნაჭრისაგან/რისგან შედგება
თქვენი ბარგი?

პორტფელი
ჩემოდანი
ჩანთა
ფოტოაპარატი
კინოკამერა
მებარგული
შეფუთვა

ქვეყანაში შესვლა, ქვეყნიდან გასვლა
საზღვარი

საბაჟო
მებაჟე
გასვლა
გატანა
შემოტანა
წალება
დეპლარაცია
გახსნა/გაღება

ნებართვა

აკრძალვა
ბაჟი
უბაჟო

ძვირფასი

ფული
გალუბა
გადაცვლა
ჩაბარება
ვიზა
სელბარგი
რეგისტრირება, დარეგისტრირება
ვიზებისა და რეგისტრაციის
განყოფილება
განცხადება

ჯარიმა
ქვითარი

საბუთები
საბუთი
პასპორტი
სამედიცინო დაზღვევა
ცნობა
ბეჭდი

რა მიგაქვთ?

გახსენით, თუ შეიძლება, ოქვენი
ჩემოდანი;
ნებართვის ადება;
ნებართვა სურათების/წიგნების
გატანაზე;
ამ ნივთების გატანა აკრძალულია!
ბაჟის გადახდა;
ეს ნივთი უბაჟოდ გატანას
ექვემდებარება;
ძვირფასი ნივთები.

ოქვენ რა გალუბა გაქვთ?
ფულის გადაცვლა;
ჩემოდნის ჩაბარება ბაგაჟში;
ვიზის გაგრძელება.

განცხადების დაწერა/განცხადებაზე
ხელის მოწერა;
ჯარიმის გადახდა;
ქვითრის მიღება.

ცნობის მიღება;
ბეჭდის დასმა.

გზის პოვნა

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ იკითხონ, თუ როგორ მივიღნენ რომელიმე ადგილას, გამოარკვიონ მარშრუტის ოპტიმალური ვარიანტი და ამასთანავე უნდა შეეძლოთ მსგავსი განმარტებების სხვებისათვის მიცემა.

რუკა	თბილისის რუკა;
სქემა	მეტროს სქემა/ტრანსპორტის მოძრაობის სქემა;
გეგმა	ცენტრის გეგმა;
მარშრუტი	ცვლილება მარშრუტში;
უკეთესია	უკეთესია ტაქსით წასვლა.
უფრო სწრაფად	
უფრო მოხერხებულია	რითი იქნება უფრო მოხერხებული ვაზისუბნამდე მისვლა?

ამონდი

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ გაიგონ ამინდის პროგნოზი, გაცვალონ ინფორმაცია და აზრები კლიმატისა და ამინდის პირობების შესახებ

ჰავა	ცივი/თბილი ჰავა;
ამინდი	კარგი/ცუდი ამინდი;
პროგნოზი	ამინდის პროგნოზი.
მზე	
მზიანი	მზიანი/უმზეო ამინდი;
მოღრუბლული	ღრუბლიანი ამინდი/უღრუბლო ცა;
ნალექები	უნალექო ამინდი;
წვიმა	ძლიერი/მცირე წვიმა;
თოვლი	თოვს/წვიმს;
ბურუსი/ნისლი	სქელი ნისლი;
ყინვა	ქუჩები მთლად მოიყინა;
ქარი	ძლიერი ქარი ქრის.
ჭექა-ჭუხილი	
ტემპერატურა	რამდენი გრადუსი იქნება ხვალ?
(ატმოსფერული) წნევა	მაღალი/დაბალი.
წნევა იზრდება/მცირდება	
ჩრდილი	ჩრდილში 22 გრადუსია;
ჰაერი	სუფთა/ნებტიანი/მშრალი ჰაერი.

პაროლები

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ საუბარი საკუთარ ფიზიკურ მდგომარეობაზე (შიმშილი, დაღლილობა და ა.შ.), პირად ჰიგიენასა და პირადი ჰიგიენის საგნებზე; ჯანმრთელობაზე, დაავადებებზე (კერძოდ, ექიმთან აღწერონ თუ რას უჩივიან); უნდა შეეძლოთ სხვისი ინფორმირება უბედური შემთხვევის შესახებ, სასწრაფო დახმარების გამოძახება, სამედიცინო დაწესებულებებით სარგებლობა; ამ საკითხების ირგვლივ აზრებისა და ინფორმაციის გაცვლა.

გუნება/ქეიფი

სურვილი

დაღლა

ტკივილი

პირადი ჰიგიენა

სუფთა

ჭრიანი

ჯაგრისი

კბილის პასტა

სავარცხელი

სამართებელი

საპონი

სარეცხი ფხვნილი

დაბანა

საპარიკმახერო/სალონი

შეჭრა

დაავადებები, უბედური

შემთხვევები

ჯანმრთელობა

დაავადება

ავად გახდომა

ტკივილი

ტემპერატურა

ტკივილი

თაგბრუს ხვევა

როგორ გრძნობთ თავს? როგორ
გუნებაზე ხარ? თავს მოხერხებულად/
კომფორტულად/კარგად ვგრძნობ/
თბილად ვარ/მცირა/კარგად/ვარ/ცუდად/
უქეიფოდ ვარ.
მშია/მემინება/ მწყურია/მოსვენება
მინდა.

სად შეიძლება ხელების დაბანა?

ომის შეჭრას ვაპირებ სილამაზის
სალონ მერლინში.

დაავადებები: გრიპი, შიდსი.

ნიკო გულით ავადმყოფია;

გიზო ციროზით დაავადდა.

თავის/კბილის ტკივილის

წამალი/ტკივილი მუცლის არეში;

მაღალი/ნორმალური/დაბალი

ტემპერატურა.

მას სიცხე აქვს.

აქ გტკივათ?

თაგბრუ მეხვევა;

მადა	კარგი/ცუდი მადა;
უბედური შემთხვევა	მადის დაკარგვა;
დაგარდნა	მოხდა უბედური შემთხვევა.
მირტყმა	
მოტეხვა	ფეხის მოტეხვა.
დამწვრობის მიღება	
დამწვრობა	ეს მეორე ხარისხის დამწვრობაა.
გაჭრა	თითოს გაჭრა;
დიეტა	დიეტაზე ყოფნა.
სამედიცინო მომსახურება	
პოლიკლინიკა	
საავადმყოფო	
ექიმი	საავადმყოფოში დაწოლა; ექიმთან წასვლა;
მედდა/ექთანი	ექიმი სპეციალისტები: სტომატოლოგი, თერაპევტი, ქირურგი, ოკულისტი.
სასწრაფო დახმარება	
გამოძახება	
პალატა	
მონახულება	სასწრაფო დახმარების გამოძახება; ექიმის სახლში გამოძახება;
რეგისტრაცირა	ავადმყოფის მონახულება 17-დან 20 საათამდე.
სამედიცინო ბარათი	
ჩაწერა	
მიღება	ქირურგთან მიღებაზე ჩაწერა; ქირურგი ჩაწერით იღებს. თერაპევტი ავადმყოფებს ხუთშაბათობით იღებს; დღეში სამჯერ მიიღეთ წამალი; მიღება დამთავრებულია; ოპერაციის გაკეთება; წამლის გამოწერა/დალევა/მიღება; ხველის წამალი.
მიღება	
ოპერაცია	
წამალი	
აბი	
ნემსი/ინექცია	ნემსის გაკეთება;
ანალიზი	ანალიზის ჩაბარება/მიღება;
რეცეპტი	რეცეპტის გამოწერა;
საოვალე	საოვალის ტარება.
სამედიცინო დაზღვევა	
დაზღვევა	სამედიცინო დაზღვევის ტარიფი; უბედური შემთხვევისგან/
სადაზღვევო	ავადმყოფობისგან დაზღვევა; სამედიცინო დაზღვევა, დაზღვევის მიღება; დაზღვევით სარგებლობა;
110	სადაზღვევო პოლისი; სადაზღვევო კომპანია.

განათლება

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ საუბარი თავიანთი განათლების, კვალიფიკაციის შესახებ; მათთვის საინტერესო სასწავლო დაწესებულებებში ჩაბარებასთან დაკავშირებული საკითხებისა (მაგალითად, ენის კურსებზე) და სწავლების ორგანიზებისა და დირექტულებასთან დაკავშირებული პირობების გარკვევა. ამასთანავე უნდა შეეძლოთ აზრების გაცვლა-გამოცვლა განათლებასთან დაკავშირებით.

განათლება

შესწავლა	დაწყებითი/საშუალო/სპეციალიზებული/უმაღლესი/სახელმწიფო/კერძო განათლება; განათლების მიცემა/მიღება;
მეცადინეობა	უნივერსიტეტში რომელი ენა შეისწავლეთ?
გაპვეთილი	მასწავლებელთან ერთად მეცადინეობა; ინდივიდუალური მეცადინეობა; დამატებითი მეცადინეობა;
კურსები	გაპვეთილების ჩატარება/მოსმენა; კერძო გაპვეთილები; გაპვეთილის ფასი/დირექტულება.
მასწავლებელი	რუსული ენის კურსები;
სტუდენტი	კურსებზე ჩაწერა;
შემსწავლელი/მოსწავლე	კურსებზე სწავლა;
სკოლა	კურსების დამთავრება.
ინსტიტუტი	ინსტიტუტში ჩაბარება;
უნივერსიტეტი	უნივერსიტეტის დამთავრება.
ფაკულტეტი	გაპვეთილების/მეცადინეობების ცხრილი; ცხრილის შეცვლა;
ცხრილი	კარგი/ცუდი ნიშანი;
ნიშანი	ნიშნის მიღება/დაწერა;
ლექსიკონი	ლექსიკონის ხმარება აუცილებელია ენის შესწავლისას.
სახელმძღვანელო	
ფანქარი	
კალამი	
ფლომასტერი	

**სასწავლო საგნები
საგანი**

კვალიფიკაცია

დიპლომი

სერტიფიკატი

გაცემა

გამოცდა

ჩათვლა

ტესტი

ჩაბარება

სასწავლო საგნები: მათემატიკა,
ინფორმატიკა, გეოგრაფია, ისტორია,
ფილოსოფია, რუსული ენა, ქიმია.

ინსტიტუტის/უნივერსიტეტის დიპლომი;
კურსების გაცდის სერტიფიკატი;
მიღება/გაცემა სერტიფიკატის;
დიპლომის/სერტიფიკატის გაცემა;
მისაღები/გამოსაშვები გამოცდა;

გამოცდის ჩაბარება.

საჭიროებები

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ საჭირო მაღაზიისა და საქონლის პოვნა ფირნიშისა და მაჩვენებლების დახმარებით; საქონლის შერჩევისას და ყიდვისას მის ხარისხსა და ფასზე საუბარი, საფასურის გადახდა და ამ საკითხების გარშემო ინფორმაციისა და აზრების გაცვლა.

მაღაზია

მაღაზია

კიოსკი
ბაზარი

სალარო

რიგი

თვითმომსახურება

გაყიდვა

ყიდვა

გამყიდველი

გარანტია

ჩვენება

შეცვლა/გამოცვლა

გაზომვა/მოზომება

არჩევა

დაბრუნება/მიბრუნება

სხვა

მაღაზიები: გასტრონომი, უნივერმადი, სუპერმარკეტი, ხილ-ბოსტნეული, საფუნთუშე-საკონდიტო, სამეურნეო, საიუველირო, ტყავგალანტერეა; გაზეთების, სუვენირების, კასეტების. ბაზარში შეიძლება გამყიდველთან გაჭრობა.

სალაროსთან რიგი არ არის. მოლარე სწრაფად მუშაობს.

რიგში დგომა, ურიგოდ წასვლა.

გაყიდვა ლარებში.

გამყიდველი და მყიდველი შეთანხმდნენ ფასზე.

გარანტია 6 ოვე.

მაჩვენეო ეს ტელეფონი.

შეიძლება კაბა მოვიზომო?

ამ მაღაზიაში ფართო არჩევანია;

ფეხსაცმელს წუნი პქონდა და უკან

დავაბრუნებ;

სხვა ფერი/ზომა;

მოდური	მოდური ტანსაცმლის მაღაზია.
ფინჯანი	
მათლაფა	
ჩაიდანი	
ყავადანი	
ჭიქა	
ჩანგალი	
დანა	
კოგზი	ხის კოგზი, სადილის კოგზი, ჩაის კოგზი, დესერტის კოგზი.
ბოთლი	
ქილა	
ტოსტერი	
ბლენდერი	
სენდვიჩმეიკერი	
ნაყიდი ნივთების ფასის გადახდა	
გადახდა	
ფასი/ლირებულება/თანხა	საბოლოო ჯამში დიდი თანხა დაგროვდა.
დახარჯვა	
ფული	
საკრედიტო ბარათი	საკრედიტო ბარათით გადახდა;
ნადდი ფული	ნადდი ფულით გადახდა;
ჩეკი	ჩეკის გამოწერა;
ფასდაკლება	ფასდაკლებით ყიდვა/გაყიდვა; 20%-იანი ფასდაკლება;
ხურდა	ხურდის აღებ/მიცემა.
დახურდავება	
გაცვლა	გალუტის გაცვლა;
გალუტი	გალუტი: რუბლი, ლოდარი, ევრო, ლირა, ფუნტი სტერლინგი, ლარი; დამატებით გადახდა.
დამატებით	
ტანსაცმელი, მოდა	
ფეხსაცმელი	ტანსაცმელი: ქურქი, პალტო, კაბა, პერანგი, ქუდი, ქვედაკაბა, კოსტიუმი, შარვალი;
საფულე	ჩექმა, წაღები.
ჩანთა	
სამკაული	თანამედროვე სამკაულს მოდური
საათი	დიზაინი აქვს; ძვირფასი საათი იყიდება საიუველირო მაღაზიაში.
ჩაცმა	
მოხდენა	
ფერი	ეს პალტო ძალიან გიხდებათ.

ზომა
 ოუთუნი
 სიგარეტი
 საფერფლე
 ასანთი
 სანთებელა
 მოწევა
 ჩიბუხი
ნუ მოსწევთ!

ოჯახში სახმარი ნივთები
 ჭურჭელი
 ავეჯი
 ელექტროსაქონელი

სურსათ-სანოგაბა

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ სხვადასხვა კერძების დასახელება და შეკვეთა რესტორანში, კაფეში... ინფორმაციისა და აზრების გაცვლა კერძების მომზადების, სხვადასხვა ადგილებში მომსახურების ხარისხის შესახებ.

საჭმელი	
პროდუქტები	
ჭამა	
საუზმე	
სადილი	სადილზე რა გაქვთ?
ვახშამი	
მომზადება	საუზმე/სადილი/ვახშამი მზადაა.
მოხარული	
შეწვა	
გაწმენდა/დათლა	
დაჭრა	
ბოსტნეული	კარტოფილი, კომბოსტო, პომიდორი, ჭარხალი, კიტრი, სტაფილო, ხახვი. პომიდვრის სალათი.
სალათი	
სუპი/წვნიანი კერძი	პირველი კერძი: სუპი, მუაუნის სუპი, მაწვნის შეჭამანდი, ბორში, უხა... საქონლის/ცხვრის/ღორის/ქათმის/ინდაურის/იხვის/ბატის...
ხორცი	
ძეხვი	მოხარული/შებოლილი.
სოსისი	
ლორი	
თევზი	ქაშაყი, თართი, ლოქო, ორაგული...
ხიზილალა	წითელი/შავი ხიზილალა.
ქათამი	დედალი/მამალი/ვარია/წიწილა.

კვერცხი
ერბოკვერცხი/ომლეტი
გოგლი-მოგლი
ქველი
ნაყინი

შოკოლადი
ღვეზელი

ორცხობილა

ტორტი
ნამცხვარი
კონფეტი

კაპალი
ნიგოზი

ხილი

კენკრა

მდოგვი

წიწაკა

მარილი

კარაქი

ზეთი

ვეგილი

მაკარონი

ვერმიშელი

ბრინჯი

ფაფა

წიწიბურა

პელმენი

პური

ბატონი

ნაჭერი

ფუნთუშა

ბუტერბოდი

მურაბა

შაქარი

მაწონი

ხაჭო

არაჟანი

სასმელი

დალევა

უალკომოლო

ჩაი

რძე

ნადების, შოკოლადის, ნიგვზით,
ვანილის, მარწვევის.

შოკოლადი ნიგვზით.

ვაშლის, კომბოსტოს ღვეზელი,
ღვეზელი ხორცით, ბრინჯით.
კომბოსტოთი, ხილფაფით.

ვაშლი, ფორთოხალი, მსხალი.
ჟოლო, მოცხარი, მაყვალი...

მწარე/ბულგარული წიწაკა.
ბევრი მარილი საჭმელს ამლაშებს.

იტალიური მაკარონი.

თეთრი/შავი/ახალი პური.

ერთი ნაჭერი რუხი პური.

სოფლის მაწონი.

რას დალევთ?

წვენი, მინერალური წყალი, ლუდი, ღვინო,
არაჟი, კონიაკი, შამპანიური.

უალკომოლო სასმელი.

ჩაის დაყენება. მუქი ჩაი ლიმონით/ რძით;
რძის ფლავი, რძიანი ყავა;

ქავა	ყავის მოდულება;
კაპაო	კაპაოს გაკეთება.
საზოგადოებრივი კვების ობიექტები	
კაფე	
ბარი	
სასადილო	
რესტორანი	
ბუფეტი	
ბისტრო	
მაკლონალდსი	
მომსახურება	მომსახურებისთვის 3% ვიდებთ.
თვითმომსახურება	
ოფიციანტი	
მაგიდა	ცალკე მაგიდა;
დარბაზი	მაგიდას არ ემსახურებიან;
შეკვეთა	ცალკე/საერთო დარბაზი;
კაბინეტი	მაგიდის/დარბაზის შეკვეთა.
მენიუ	
კერძი	
სამზარეულო	პირველი/მეორე/ერთვნული/საფირმო
ცხელი	კერძი;
გარნირი/საკმაზი	რუსული/ერთვნული/ევროპული/ჩინური.
დესერტი	ცხელი რა გაქვთ?
შემწვარი	
მოხარულული	
უმი	
არჩევა	
გადაწყვეტა	
ანგარიში	ანგარიშის მიტანა/გამოწერა;
გასამრჯელო	გასამრჯელო ოფიციანტისთვის;

მომსახურება

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ ფოსტის, ტელეგრაფის, ტელეფონის, ბანკის, პოლიციის, საკონსულო სამსახურების, სამედიცინო დაწესებულებების, მანქანების გაქირავების ბიუროსი და საყოფაცხოვრებო მომსახურების დაწესებულებების მომსახურებით სარგებლობა.

ფოსტა	
ფოსტა	ფოსტაში წასვლა; ავიაფოსტა, ელექტრონული ფოსტა; ამანათის/წერილის/ტელეგრამის...
გაგზავნა	
ამანათი	
ბლანკი	
შეტყობინება	
ფოსტალიონი	
საფოსტო	საფოსტო ყუთი/გადაგზავნა/ინდექსი.
წერილი	
კონვერტი	ავიაკონვერტი.
ლია ბარათი	
ქადალდი	
მარკა	
ავია	ავიაფოსტა;
მიღება	წერილზე პასუხის გაცემა.
პასუხის გაცემა	
ტელეფონი	
დარეკვა	საიდან შემიძლია სხვა ქალაქში დარეკვა?
შეტონი	შეტონი ავტომატისთვის.
კაბინა	
კოდი	ქალაქის/ქვეყნის კოდი. კოდით დარეკვა.
საუბარი	საქალაქო/საერთაშორისო/საერთაშორისო საუბარი;
აკრეფვა	საუბრის შეკვეთა;
მუშაობა	ნომრის/კოდის აკრეფა;
კავშირი	ტელეფონი არ მუშაობს;
დაკავებულია	კავშირი არ არის.
(არ) ისმის	ხმა არ გამოდის/არ ისმის.
ტელეგრაფი	
ტელეგრამა/დეპეშა	ტელეგრამის/დეპეშის გაგზავნა; ფაქსის გაგზავნა/მიღება.
სიტყვა	
გამგზავნი	
შესვლა	დირებულებაში შედის.
ბანკი	
ბლანკი	
ვალუტა	ვალუტის ყიდვა/გაყიდვა;
გაცვლა	ვალუტის გაცვლა, ვალუტის კურსი.
ჩეკი	
საგზაო ჩეკი	
ანგარიში	ანგარიშის გახსნა/დახურვა.
კრედიტი	კრედიტის აღება/გაცემა.

გადარიცხვა

პოლიცია

პოლიციის განყოფილება

პოლიციელი

განცხადება

ჩივილი

დაკარგვა

საკონსულო, საელჩო

კონსული

საკონსულო

ელჩი

საელჩო

სავიზო განყოფილება

ტექმომსახურების სადგური

შეფასება

ხელოსანი/ოსტატი

ფილტრი

ზეთი

საჭე

საბურავი

ბორბალი

რემონტი/შეკეთება

დაზიანება

სათადარიგო ნაწილი

გატეხვა

ავტოგასამართი სადგური

ავტოგასამართი სადგური

ბენზინი

ბაკი/ავზი

ლილაკი

საყოფაცხოვრებო მომსახურების

დაწესებულება

რემონტი/შეკეთება

გაწმენდა

ქიმწმენდა

ლაქა

ფულის გადარიცხვა ანგარიშზე/
საფრანგეთში.

მანქანის გატაცების/ქურდობის
განცხადება.

საბურავის/პორტფელის დაკარგვა.

კონსულის გამოძახება/მასთან
შეხვედრის მოთხოვნა;
საკონსულოს წარმომადგენელი.

საელჩოს თანამშრომელი/
წარმომადგენელი;
განაცხადი ვიზის მიღებაზე.

რემონტის შეფასება.

ფილტრის შეცვლა;
ზეთის შეცვლა.

საბურავის გახვრება;
ბორბლის შეცვლა, სათადარიგო
ბორბალი.

ფეხსაცმლის/საათის/ჩანთის შეკეთება/
რემონტი;
ელექტრონაწილების სასწრაფო
რემონტი; სარემონტოდ ჩაბარება.

ლაქა კოსტიუმზე.

სამრეცხაო (თვითმომსახურება)
მიღება
დაუთავება
მომსახურება
მზად არის
შეგვეთა

სასწრაფო
ხელოსანი/ოსტატი
სახელოსნო

გამოძახება
გარეცხვა

სარემონტოდ/გასარეცხად მიღება;
თეორეულის გასარეცხად მიღება.

შეკვეთა მზად არის.
შეკვეთის ნომერი;
შეკვეთის მიღება/ჩაბარება;
სასწრაფო შეკვეთა/რემონტი;
გთხოვთ, სასწრაფოდ გააკეთოთ ეს.

საინფორმაციო სამსახურები

(პოლიციის, სახანძრო სამსახურის, სასწრაფო დახმარების, საქალაქო სატელოფონო ცნობარის ტელეფონის ნომრები).

ცნობათა ბიურო

ვაგზლის სატელოფონო ცნობათა
ბიურო;

ცნობარი
ცნობა

სატელეფონო ცნობარი;
ცნობის მიღება/მიცემა; ფასიანი/უფასო
ცნობა;

მიმართვა

მიმართვა ცნობის ასაღებად.

უცხოური ენის ფლობა

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ ისაუბრონ მეორე ან უცხოური ენის ცოდნის ხარისხის შესახებ და იმ პრობლემებზე, რომლებიც ჩნდება ქართულად საუბრისას.

ენა

ენები: ქართული, რუსული, ინგლისური,
ფრანგული, გერმანული, იტალიური.

ასო

სიტყვა

ფრაზა (წინადადება)

საუბარი

სწავლა

წაკითხვა

დაწერა

შეკითხვა

პასუხი

გამება

ზეპირად სწავლა.

შეკითხვის დასმა;

შეკითხვაზე პასუხის გაცემა.

თარგმნა
ახსნა
გამეორება
ნიშნავს
თარგმანი
ცოტა

ლექსიკონი
გასაგებია/გაუგებარია
შეცდომა

რას ნიშნავს ეს სიტყვა?
თარგმანის გაკეთება;
ცოტას გაგება;
ცოტა უფრო ნელა;
ქართულ-ინგლისური ლექსიკონი.

შეცდომის დაშვება/გამოსწორება/
კორექცია;
თვითკორექცია.

ადამიანებს შორის ურთიერთობა

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ პირად ურთიერთობებზე, საზოგადო ცხოვრებაზე, სოციალურ პრობლემებზე, ხელისუფლებაზე, პოლიტიკაზე, კანონებზე, დანაშაულზე, ომის და მშვიდობის თემაზე, საზოგადოებრივი ორგანიზაციების წევრობაზე საუბარი და აზრების გაცვლა ამ საკითხებთან დაკავშირებით.

სტუმრობა
დღესასწაულის აღნიშვნა

აღნიშვნა
წასვლა
შევლა
მოსვლა

მოცდა
გაცნობა
საუბარი

ცეკვა
მილოცვა
საჩუქარი
ჩუქება
შეთავაზება
მიღებულია/არ არის

დღესასწაულები: ახლი წელი, შობა, აღდგომა, გიორგობა, მარიამობა, ნანაობა, ნინაობა, თამარობა, ნიკოლოზობა...
საოჯახო დღესასწაულები: დაბადების დღე, იუბილე, ქორწილი;
ქეთევანი დღესასწაულს აღნიშნავს; სტუმრად წასვლა;
შემოიარეთ ჩვენთან სტუმრად. მოდით/მობრძანდით ამ საღამოს ჩვენთან;
გიცდით ამ საღამოს ჩვენთან.

ყვავილების ჩუქება;
მიირთვით;
ჩვენთან ეს მიღებულია/არ არის.

საუბრები ინტერესების მიხედვით

საზოგადო ორგანიზაციების წევრობა

კლუბი

პროფესიული

შესვლა, გაწევრიანება

წევრი

კრება

შეკრება

საზოგადოებაში/კლუბში/პარტიაში

გაწევრიანება;

კლუბის წევრი.

ვიკრიბებით კვირაში ორჯერ.

ხელისუფლება, პოლიტიკა

სახელმწიფო

კონსტიტუცია

ხელისუფლება

პარლამენტი

პრეზიდენტი

ბრძანებულება

პრემიერმინისტრი

მინისტრი

სამინისტრო

თავმჯდომარე

დეპუტატი

წარმომადგენელი

არჩევნები

არჩევა

კანდიდატი

ხმის მიცემა

მთავრობა

ეკონომიკა

ეკონომიკური

ხელშეკრულება

მრეწველობა

სოფლის მეურნეობა

რეფორმა

საკუთრება

პოლიტიკა

პოლიტიკოსი

პოლიტიკური

პარტია

ბრძანებულების გაცემა.

საგარეო საქმეთა სამინისტრო.

დეპუტატობის კანდიდატი.

სახელმწიფო/ძლიერი/სუსტი მთავრობა;
განვითარებული/ჩამორჩენილი
ეკონომიკა.

ხელშეკრულებაზე ხელის მოწერა.

რეფორმის ჩატარება;

კერძო/სახელმწიფო საკუთრება;

სახელმწიფო პოლიტიკა;

პოპულარული/ახალგაზრდა

პოლიტიკოსი.

პოლიტიკური პარტიებია: ნაციონალური,
სოციალ-დემოკრატიული,
ლეიბორისტული, რესპუბლიკური...

რესპუბლიკა
ავტონომია
ოლქი
ეგროპის საბჭო
ეგროპის ქავშირი
დსთ (დამოუკიდებელ
სახელმწიფოთა თანამეგობრობა)
ნატო (ჩრდილო-ატლანტიკური
ალიანსი)

ნატო სიტყვა-სიტყვით ნიშნავს – ჩრდილო
ატლანტიკის ხელშეკრულების
ორგანიზაციას.

წესრიგი და კანონდარღვევა
დანაშაული
დამნაშავე
ქურდი
ქურდობა
მოპარვა
მოკვლა
მოტაცება
აფეთქება

დანაშაულის ჩადენა.

საბუთების/საფულის მოპარვა.

მანქანა მოიტაცეს;
აფეთქება მეტროში;
ბომბის აფეთქება.

სროლა
იარაღი
ბომბა
ტერორისტი
ტერორიზმი
მაფია
ნარკოტიკი
ალკოჰოლი
მსხვერპლი
უფლება
დაპატიმრება
მოძებნა
კანონი
ადვოკატი
სასამართლო
მოწმე
ციხე

ტერორიზმთან ბრძოლა.

მსხვერპლი არ არის;
უფლების ქონა.

დამნაშავის მოძებნა;
კანონის მიღება;
ადვოკატის თანდასწრებით
სასამართლოში ჩივილი.

ომი და მშვიდობა

ომამდე, ომის შემდეგ, ომის დროს;
ომი მძინვარებს; ომი დამთავრდა,
მშვიდობისა გეშინოდეთ.
სამხედრო/საერთაშორისო კონფლიქტი;
კონფლიქტის დაწყება/დასრულება;
არმიაში სამსახური;
გაეროს ჯარების შეყვანა.

კონფლიქტი
არმია
ჯარი

ფლობი	
ავიაცია	
ჯარისკაცი	
ოფიცერი	
სამხედრო	
თავდასხმა	
თავდაცვა	
ზაგი	ზავის დადება/დაზავება/ზავის დარღვევა.
დაზავება	
ჯაშუში	
გამარჯვება	
დამარცხება	
გაერო (გაერთიანებული ერების ორგანიზაცია)	გაეროს შტაბ-ბინა ნიუ-იორკში.
სოციალური პრობლემები	
საზოგადოება	
პრობლემა	ეკონომიკური/ეკოლოგიური პრობლემები;
სოციოლოგიური გამოკითხვა	სოციოლოგიური გამოკითხვის ჩატარება;
გამოკითხვის შედეგები;	
დაბინძურება	პაერის/წყლის დაბინძურება ეკოლოგიური პრობლემაა.
დარიბი/სიდარიბე	
მდიდარი/სიმდიდრე	
უმუშევრობა	
დახმარება	
შემწეობა	
უფლება	ადამიანის უფლების დაცვა/დარღვევა;
ცხოვრების დონე	დაბალი/მაღალი დონე.
ინფლაცია	
ფასები	
გადასახადი/გადასახადები	განცხადების შემცირება/გაზრდა.

B2 – ზღვრული განვითარებული დონე

პიროვნების იდენტიფიკაცია

ვინაობა

სახელი, გვარი
გვარის დაწერა
ბატონი (ბ-ნი), ქალბატონი (ქ-ნი)
მუდმივი საცხოვრებელი ქვეყანა
(სამშობლო)
ცხოვრება . . . -ში
ჩამოსვლა . . . -დან
მისამართი
ქალაქი
ქუჩა
სახლის ნომერი

დაბადების თარიღი და ადგილი
დაბადების თარიღი
დაბადების ადგილი

ასაკი

დიდი, ზრდასრული
პატარა, ბავშვი
დაგაუგაცება, დაქალება

რა გვარის ბრძანდებით?

მე გახლავართ გიორგი ჭუმია, ფირმის
მენეჯერი.

მე ვცხოვრობ ავსტრიაში;
მე ჩამოვედი ავსტრიიდან.

დაბადებული 1985 წლის 9 ივნისს.
თბილისი.

სქესი

მამრობითი (მამრ.)
მდედრობითი (მდედრ.)

ოჯახური მდგომარეობა
ცოლიანი/უცოლო
გათხოვილი/გასათხოვარი/
გაუთხოვარი/მარტოხელა/ქვრივი

ნოდარი უკვე ხანდაზმულია.

ნუკრი მოწიფულ ასაკშია, მაგრამ
ბავშვიგით იქცევა.

ეროვნება

ინგლისელი, ფრანგი, რუსი, ქართველი,
გერმანელი.
ფირმის ხელმძღვანელი ეროვნებით
გერმანელია.

დაწესებულების დასახელება სამუშაო ადგილი და თანამდებობა

კომპანია
ფირმა
სამინისტრო

კომპანიის მფლობელი;
ფირმის ადგოკატი;
მინისტრის მოადგილე.

განათლება

უმაღლესი, საშუალო, არასრული
საშუალო, არასრული უმაღლესი

- რა დაამთავრეთ?- მე უნივერსიტეტი
დავამთავრე.

საქმიანი ბამბზაგრება საქართველოში (შესვლა/გასვლა)

საპასპორტო კონტროლი

მივლინება: მცირევადიანი,
რამდენიმე დღიანი, ერთოვანი
ვადა
პასპორტი, პასპორტის წარდგენა
ვიზა, ვიზის გაგრძელება

საბაჟო სამსახური (საბაჟო)

საბაჟო დეკლარაცია: შევსება,
ხელმოწერა, წარდგინება
ბაჟი: გადახდა, ამოღება, დაკისრება
უბაჟოდ გატანა
ქონების გათავისუფლება საბაჟო
გადასახადებისაგან

საბაჟო ტარიფი

საბაჟო ინსპექტორი
ბარგი: პირადი, უგამყოლო

რის გატანა შეიძლება უბაჟოდ?

სად ხდება ქონების გათავისუფლება
საბაჟო გადასახადებისაგან?

ტვირთი (კოლოფი, ყუთი): აწონვა,

რეგისტრირება, გატანა, გახსნა
ნებართვა/აკრძალვა (წიგნების,
სურათების, ხატების, ძირფასეულობის)
შემოტანაზე/ გატანაზე

ჩანთას აბარებთ, თუ თან მიგაქვთ
სალონში?

თქვენ გაქვთ ნებართვა ამ სურათის
გატანაზე?

საბარგო ურიკა

ნივთები: ძვირფასი, პირადი
ტვირთი, ტვირთის დანაკარგი
საბაჟო კონტროლი
წარდგენა საბაჟო კონტროლისთვის

სატვირთო საბაჟო დეკლარაცია

სპეციფიკაცია
შეფუთვა
ტვირთის გახსნა
ჩხრეკა, ჩხრეკის წარმოება
ტვირთის გაფორმება
საწყობი
ტვირთის დაზიანება

სად ფორმდება ტვირთი?

პოლიცია
პოლიციელი
დოკუმენტის წარდგენა

სასტუმრო

სასტუმრო
გაჩერება ერთი კვირით/ერთი
დამით
რეგისტრირება/დარეგისტრირება
ბლანკის შევსება
ცხოვრება

სასტუმროს დაჯავშნა.

რომელ სასტუმროში ცხოვრობთ?

სასტუმროს ნომერი
ერთადგილიანი, ორადგილიანი,
ლუქსი;

ადმინისტრატორი
მორიგე
გაღვიძება (. . . სთ-ზე)

ჩანაწერი, წერილი
ჩანაწერის/წერილის დატოვება
ჩანაწერის/წერილის გადაცემა
(არ) მუშაობა
(არ) მუშაობს

ტელეფონი/ლიფტი/გათბობა არ
მუშაობს.

შეცვლა, გამოცვლა
შეცვლა
გამოცვლა

პირსახოცის შეცვლა;
ნათურის გამოცვლა.

ანგარიში
ანგარიშის მოტანა/გასწორება
საერთაშორისო ლაპარაკის ანგარიში

ქვითარი
ქვითრის გამოწერა

ბართობა

რესტორანი, სამორინე, ღამის კლუბი
რესტორანი, ოფიციანტი, შეკვეთა
მენიუს შეკვეთა/მოტანა
კერძი: ეროვნული, საფირმო, ჩინური

რომელი საფირმო კერძის
შემოთავაზება შეგიძლიათ?

კერძის შერჩევა
საუზმე, დესერტი, ანგარიში,
გასამრჯელო
ანგარიშის მოტანა/გამოწერა

თეატრი
ბილეთი, თეატრის სალარო,
თეატრალური სეზონი
სპექტაკლი, ბალეტი, ოპერა
ადგილი

პარტიერი, ამფითეატრი, იარუსი...

საყიდლები
მარკეტი, სუპერმარკეტი, უნივერმაცი,
სუვენირების, სამრეწველო საქონლის
მაღაზია

გამყიდველი
ნახვა, ჩვენება

რა ღირს?

სალარო
გადახდა
გადახდა საკრედიტო ბარათით/
ნადდი ფულით
ხურდა, წვრილი ფული

წეპი
წეპის გამოწერა/განაღდება

ტრანსპორტი

საზოგადოებრივი ტრანსპორტი
ავტობუსი, ტროლეიბუსი, ტრამვაი, მეტრო

მგზავრობა
ერთი მგზავრის ტალონი

გაჩერება
ავტობუსის, ტროლეიბუსის,
ტრამვაის გაჩერება
გაჩერების გამოცხადება

გადაჯდომა
გადაჯდომა

გადასვლა
მიწისქეშა გადასასვლელი
მეტროს გადასასვლელი
გადასვლა შუქნიშანზე

ბილეთი
ავტობუსის, ტროლეიბუსის,
ტრამვაის ბილეთი

ჟეტონი
მეტროს ჟეტონი

ტაქსი
ტაქსის აყვანა
ტაქსის სადგომი
ტაქსის მდლოლი
მგზავრობის საფასურის გადახდა

განგი/გადამცვლელი პუნქტები

ბანკი

საბანკო/ბანკთაშორისი კრედიტი
საბანკო გარანტია
ბანკირი (ბანკის მეპატრონე)

სახელმწიფო, კომერციული, კერძო,
აქციონერული, შემნახველი, საპაიო.

ანაბარი
მეანაბრე
ანაბარი

მოკითხვამდე, სასწრაფო, წარმომდგენზე,
დეპოზიტური.
ანაბრის სახეობა.
ანაბრის თანხა.
ანაბრის ვადა.
ანაბრის პირობები.

სავალუტო ანგარიში
ლარის სავალუტო კურსი

დოლარის სავალუტო კურსი ლართან
მიმართებაში შეადგენს . . .
როგორია ამჟამად ლარის კურსი?

ანაბრის მიღება ნაღდი
ანგარიშსწორებით
ანაბრის გაფორმება
ანაბრის დახურვა

ანაბრის ანდერძით დატოვება/
გაფორმება

გადაცვალა
გალუტის გადაცვალა
გადამცვლელი პუნქტი

გალუტის კურსი
ოფიციალური
მოქმედი
კურსის დადგენა
კურსის შეცვლა
საკურსო ბიულეტენი
გალუტის შესყიდვა/გაყიდვა

პირი
ფიზიკური
იურიდიული

ანგარიში
საანგარიშსწორებო
გადარიცხვა ანგარიშზე
გადარიცხვა ანგარიშიდან
ანგარიშის განაღდება
ანგარიშის გახსნა
ანგარიშის დახურვა
ჩეკის გამოწერა
საგზაო ჩეკი
საკრედიტო ბარათი
საგარანტიო წერილი

თანხა
ნადდი, უნადდო
თანხის დაწერა ციფრებით
თანხის დაწერა სიტყვებით

ოპერაცია
შესავლის
გასაგლის
გაცვლის
სავალუტო
საკრედიტო

გადაყვანა, გადაზიდვა
თანხის გადაგზავნა:
უცხოურ ბანკებში

როგორია ლარის კურსი ევროსთან
მიმართებაში.

თანხა თქვენს პირად ანგარიშზე
გადაირიცხება.

ანგარიშის გასახსნელად მცირე თანხაც
საკმარისია.

მე საკრედიტო ბარათი არა მაქვს.

საბანკო ოპერაციები.

დსთ-ს ბანგებში
არასაბანკო დაწესებულებებში
თანხის ანგარიშზე დასმა

კონვერსია
თანხის კონვერსია:

ლარებში; ევროებში;
სხვა ვალუტაში.

საჭირო ინფორმაციის მოძიება

ფირმა

ფირმა გთავაზობთ
ფირმა გიშვევთ
ფირმა ეძებს
ფირმა დაგეხმარებათ
ფირმა გააქირავებს
ფირმა იქირავებს

ფირმა გთავაზობთ კაბელს დაბალ
ფასებში.
ფირმა იწვევს პროგრამების
სპეციალისტებს.
ფირმა ეძებს პარტნიორს ერთობლივი
საწარმოს შესაქმნელად.
ფირმა დაგეხმარებათ ელექტრონულ-
საწყოების რეალიზაციაში.
ფირმა გააქირავებს შენობას.
ფირმა იქირავებს შენობას
საწყობისათვის.

მომსახურება

მომსახურების გაწევა

ფირმა ეწევა საშუალავლო
მომსახურებას.

პარტნიორი

რეკლამა, განცხადება
განცხადების გამოქვეყნება

როგორია ამ რეკლამის გამოქვეყნების
ვადა?

პუბლიკაციის ვადა

როდის არის სტატიის მოტანის ბოლო
ვადა?

ფასი

შრიფტი
მსხვილი, წერილი

ჩარჩო
ტექსტი ჩაჯდეს ჩარჩოში/
დარჩეს ჩარჩოს გარეშე

ელექტრონული ფოსტა

ფაქსი

ტელექსი

ფაქსის, ტელექსის მიღება/
გაგზავნა

ტელეფონი

საუბრის ერთი წუთი

მოთხოვნა

მოთხოვნის გაგზავნა, პასუხი
მოთხოვნაზე
მოთხოვნით მიმართვა

თხოვნა

თხოვნით მიმართვა

წინადადება საქონლის
მოწოდებაზე

მყიდველი, ყიდვა
გამყიდველი, გაყიდვა
ტექნიკური მონაცემები,
დახასიათება
ინფორმირება

ინფორმაცია

გადახდის პირობები
კატალოგი

ანგარიშსწორების ფორმა

შეკითხვა, საკითხი, გარკვევა

გადახდა (ღირებულების)
გადახდის ფორმა
აკრედიტივი
ინკასო

სააგანსო გადარიცხვა
ნადდი ანგარიში ქვეში

მითხარით გეთაყვა, ოქვენი ელ-
ფოსტის მისამართი.

მყიდველმა მოგვმართა თხოვნით, რომ
გავუგზავნოთ ჩვენი ახალი პროდუქციის
აღწერილობა.
გთხოვთ გამოგვიგზავნოთ კატალოგები.

ჩვენ შევთავაზეთ წინადადება
საქონლის მოწოდებაზე.

ამ მოთხოვნაში ფირმა გვაწვდის
ინფორმაციას ჩარხის ძირითადი
მახასიათებლების შესახებ.
ჩვენ რეგულარულად ვაწვდით
მომხმარებელს საჭირო ინფორმაციას.
როგორია გადახდის პირობები?
ჩვენ გვაინტერესებს უკანასკნელი
კატალოგები.
ჩვენ გვაინტერესებს ანგარიშსწორების
ფორმა.

მე მაინტერესებს ერთი საკითხის

გარკვევა, რა დრომდეა ძალაში

პრეისკურანტში მოცემული ფასები.

გადახდის რომელი ფორმა გაწყობთ?

ჩვენ ვართ თანახმა ინკასოზე, თუ თქვენი
ბანკი იძლევა გადახდის გარანტიას.

ეს საქონელი იყიდება მხოლოდ ნადდი
ანგარიშსწორებით.

საზოგადოების ეპონომიკური ცხოვრება

შემსწავლელს უნდა შეეძლოს საქართველოში მიმდინარე ეკონომიკურ პროცესებში გარკვევა, ინფორმაციის მოპოვება საკუთრების სხვადასხვაგარი ფორმის, სამეურნეო საქმიანობის ძირითადი მიმართულების შესახებ.

ეკონომიკა

საქართველოს ეკონომიკა
საბაზრო ეკონომიკა

გეგმიური ეკონომიკა
ეკონომიკის სტაბილიზაცია
ეკონომიკური რეფორმა
ეკონომიკური ზრდა
ეკონომიკური ჩავარდნა

ინფლაცია, პიპერინფლაცია
ეკონომიკური კავშირების რდვევა
მომწოდებელი, მწარმოებელი,
მომხმარებელი

წარმოების ჩავარდნა,
წარმოების აღმავლობა
(არა) რენტაბელური წარმოება
ზარალი, მოგება
გადაუხდევლობის კრიზისი
გაკოტრება

თანამშრომლობა

საქმიანი
ორმხრივი

მრავალმხრივი
მჭიდრო

სამეცნიერო-ტექნიკური
სავაჭრო-ეკონომიკური
კულტურული ურთიერთობა
ქვეყნებს შორის
ურთიერთობა თანამშრომლობა

თანამშრომლობის დამყარება
თანამშრომლობის გაღრმავება
თანამშრომლობის ფორმები
ერთობლივი საწარმო

საბაზრო ეკონომიკა განიცდის
აღმავლობას.

შეიმჩნევა ეკონომიკის სტაბილიზაცია.

ეკონომიკური ჩავარდნის მიზეზი ჯერ
არ არის შესწავლილი.

მომხმარებელი დამოკიდებულია
მწარმოებელზე.

ეს არის რენტაბელური წარმოება.
ჩვენ ვნახეთ დიდი ზარალი.

ეს წარმოება გაკოტრდა.

დამყარდა ორმხრივი თანამშრომლობა
ბიბლიოთეკებს შორის.

მჭიდრო თანამშრომლობა საქმეში
აისახა.

ურთიერთობა თანამშრომლობა
მნიშვნელოვნად დრმავდება.
დამყარდა თანამშრომლობა
უნივერსიტეტებს შორის.

ერთობლივი საწარმოს შექმნა

ხვალ ჩვენ გვექნება მოლაპარაკება
ერთობლივი წარმოების შექმნის
თაობაზე.

საინვესტიციო საქმიანობის

წარმართვა

კონტაქტები: სამეცნიერო,

კულტურული

მრავალმხრივი, საქმიანი

კონტაქტების დამყარება

კონტაქტების აღდგენა

კონტაქტების გადრმავება

კავშირები: ეკონომიკური,

საერთაშორისო

საქმიანი, საგაჭრო, პირდაპირი

კავშირების დამყარება

ვალდებულებები

ურთიერთვალდებულება

საკონტრაქტო ვალდებულება

ვალდებულების აღება,

შესრულება

ვალდებულების შესრულებაზე

უარის თქმა

ვალდებულების შესრულება/

შეუსრულებლობა

გაცვლა

აზრთა გაცვლა-გამოცვლა

საქონლის გაცვლა

გამოცდილების გაზიარება

ურთიერთობები

ქართულ-ლატვიური

ორმხრივი ურთიერთობა

სამეცნიერო კონტაქტები აუცილებელია
ერის გონიერივი განვითარებისათვის.
ჩვენ დაინტერესებული ვართ
მრავალმხრივი კონტაქტების
დამყარებით.

აღდგა კონტაქტები რუსეთის
ფედერაციასთან.

ჩვენ გაგურს კონტაქტების გადრმავება
ბევრ ქვეყანასთან.

დაირღვა ეკონომიკური კავშირები
რუსეთთან.

სავაჭრო კავშირების გადრმავებას ხელს
უშლის არაერთი ფაქტორი.

დამყარდა მჭიდრო კავშირი
პრეზიდენტებს შორის.

ეს ფირმა ყოველთვის ასრულებს თავის
საკონტრაქტო ვალდებულებებს.

ვალდებულებების შეუსრულებლობა
განიხილება როგორც ხელშეკრულების
დარღვევა.

აზრთა გაცვლა-გამოცვლა გადავიდა
მძაფრ კამათში.

აზრთა გაცვლა-გამოცვლას მოჰყვა
გამოცდილების გაზიარება.

ურთიერთობის განმტკიცება
ჩვენ ქვეყნებს შორის.

ურთიერთობის გადრმავება

სოფლის მეურნეობა

სოფელი

მეურნეობა: ფერმერული/საოჯახო

სასოფლო სამეურნეო წარმოება
სასოფლო სამეურნეო პროდუქცია

აგროსამრეწველო კომპლექსი

ტრანსპორტი

საჰაერო

რკინიგზის

წყლის: საზღვაო,

სამდინარო ტვირთების,

საქონლის ტრანსპორტირება

მოწოდება/საქონლის მოწოდება
ტვირთების მოწოდება

მომწოდებელი

მრეწველობა

მძიმე/მსუბუქი მრეწველობა

ნავთობის/ქიმიური მრეწველობა

მრეწველობის დარგი

სამხედრო სამრეწველო კომპლექსი
რუსეთში გაძლიერდა სამხედრო
სამრეწველო კომპლექსი.

წარმოება

სამრეწველო წარმოება

ქიმიური, სერიული წარმოება
საქონლის, პროდუქტების წარმოება

წარმოების ზრდა, კლება

განმტკიცდა სავაჭრო ურთიერთობა

ურთიერთობის გადრმავებას ხელს
უშლის პოლიტიკური დაბაბულობა.

სოფლის მეურნეობა საჭიროებს
ინკესტიციებს.

ამ სოფელში არის ძროხების ფერმა.
წვრილი ფერმერული მეურნეობა გახდა
მომგებიანი.

სასოფლო სამეურნეო პროდუქცია
მნიშვნელოვნად გაიზარდა.

საჰაერო მიმოსვლა რუსეთთან აღდგება
წლის ბოლოსთვის.

ჩვენში არ არსებობს მდინარის
ტრანსპორტი.

ვინაა პასუხისმგებელი ტვირთების
ტრანსპორტირებაზე?

თქვენ ვალდებული ხართ, მოგვაწოდოთ
ეს ტვირთი თვის ბოლომდე.

მეზობელი ქვეყნები ზრდიან ნავთობის
წარმოებას.

სამრეწველო წარმოება საჭიროებს
ახალ ტექნოლოგიებს.

**საწარმო, ორგანიზაცია, ფირმა
საწარმო: კერძო/სახელმწიფო
სააქციო, ქართულ-თურქული**

მცირე, ერთობლივი მეწარმე
ქარხანა, ფაბრიკა, კომპინატი,
გაერთიანება სააქციო საზოგადოება,
ასოციაცია შეზღუდული
პასუხისმგებლობის საზოგადოება
(შპს)

ბაზარი

მსოფლიო, შიდა, გარე
სავალუტო, სასაქონლო, საფონდო

ძგირფასი ქაღალდების ბაზარი
გასაღების ბაზარი

გაჭრობა
საგარეო/საშინაო

მომგებიანი
საგაჭრო შეთანხმება

საგაჭრო კონტაქტები
ნავთობით ვაჭრობა

საქონლის ბრუნვის გაზრდა/
შემცირება

ფასი, ღირებულება
ფასი

თვითღირებულება

საკუთრება
საკუთრების ფორმები
სახელმწიფო საკუთრება

რას აწარმოებს ეს ფირმა?
ეს ქართულ-თურქული საწარმო უშვებს
სარეცხ საშუალებებს.

დღეს ეს მსხვილი გაერთიანება
ზარალის მომტანია.

დაფუძნდა კავკასიოლოგთა
საერთაშორისო ასოციაცია.

მსოფლიო ბაზარი სავსეა საუკეთესო
პროდუქციით.

ჩვენ გვაკლია გასაღების ბაზარი
მედვინეობის დარგში.

როგორია ჩვენი საგარეო გაჭრობის
მდგომარეობა?

ჩვენ დავდეთ საგაჭრო ხელშეკრულება
უკრაინასთან.

ნავთობით ვაჭრობა არ უნდა გახდეს
კორუფციის საგანი.

მნიშვნელოვნად გაიზარდა საქონლის
ტვირთბრუნვა.

რა ფასად გვთავაზობთ საქონელს?
ჩვენი ფასი მოიცავს საქონლის
ღირებულებას და დაზღვევას/
საქონლის ღირებულებას და
გემის ბორტზე მიტანას.

ამ საქონლის თვითღირებულება ძალიან
მაღალია.

პერესტროიკამ შეცვალა წარმოდგენა
საკუთრების ფორმებზე.

კერძო საკუთრება
ინტელექტუალური საკუთრება
მიწის საკუთრება
მესაკუთრე
საკუთარი ფირმა

პრივატიზაცია

ფინანსები
ფინანსირება
მშენებლობის ფინანსირება
ასიგნირება, სუბსიდირება
ფინანსისტი

ფული (სახსრები)
ფული: ქადალდის, პლასტიკური
ფულის შეტანა
ნადღი ფული, უნაღდო
ანგარიშსწორება

ვალუტა
კონვერტირებადი
არაკონვერტირებადი

შემოსავალი
სუფთა შემოსავალი, დაბალი
შემოსავალი
წარმოების შემოსავალი

მოგება
მოგება დიდი/მაქსიმალური/დაბალი
მოგების მიღება
მომგებიანი საწარმო

წაგება, ზარალი
ზარალი
ზარალიანი საწარმო

კერძო საკუთრების არასწორ გაგებას
მოაქვს გარკვეული ზიანი.
ყველაზე ძვირი ინტელექტუალური
საკუთრებაა.

ადრე სოფელში კერძო მესაკუთრეებს
ეძახდნენ კულაკებ.
მან საკუთარი ფირმა შექმნა.

ჩვენში ბინები პრივატიზებულია.

დღეს მშენებლობის ფინანსირება
ყველაზე მომგებიანია.

მე გახდავართ ფირმის მთავარი
ფინანსისტი.

ქადალდის ფული შეცვალა
პლასტიკურმა ბარათებმა.
შეიტანეთ ფული ბანკში.

დაწესებულებას აკრძალული აქცეს
ნადღი ფულით ანგარიშსწორება.

დოლარი კონვერტირებადი ვალუტაა.
ლარი არაკონვერტირებადია.

ჩემი სუფთა შემოსავალი ძლიერ
მყოფნის შემდეგ ხელფასამდე.
ამ წარმოების შემოსავალი მეტად
დაბალია.

საწარმოს აქცეს დიდი მოგება.
სახელმწიფო მიიღო დიდი მოგება;
ეს ლუდის ქარხანა წარმოადგენს
მომგებიანი საწარმოა.

ფორს-მაჟორულ სიტუაციასთან
დაკავშირებით ჩვენმა საწარმომ
განიცადა დიდი ზარალი.

გადასახადი

საშემოსავლო გადასახადი

დამატებითი ღირებულების

გადასახადი (დღგ)

საგადასახდო ინსპექტორი

საგადასახადო ინსპექცია

საშემოსავლო ზარალი 12 პროცენტს
შეადგენს.

პირველი საჭირო პონტაშები

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ საკუთარი თავისა და კოლეგების წარმოდგენა გვარით, სახელით, თანამდებობით, იმ კომპანიის დასახელებით, რომელსაც ისინი წარმოადგენენ; კომპანიის მოკლე დახასიათება, იმ ქვეყნის გაცნობა სტურებისათვის, სადაც ისინი ცხოვრობენ და მუშაობენ; პარტნიორების შესახებ შესაბამისი ინფორმაციის გაგება; საქმიან შეხვედრაზე შეთანხმება; საქმიან სადილზე დაპატიჟება და მსგავსი მოწვევის მიღება.

გვარი, სახელი

ბატონი, ქალბატონი

სახელი

იწერება, წარმოითქმის

ხელმოწერა

სავიზიტო ბარათი

მე გახლავართ ჯიმ ტეილორი;

ეს ბატონი რონალდ სტივენსონია.

რა გქვიათ თქვენ?

ინებეთ ჩემი სავიზიტო ბარათი.

თანამდებობა

ღირებულორი: გენერალური,

კომერციული

მენეჯერი (ფირმის, კომპანიის...)

დირექტორის მოვალეობის

შემსრულებელი

წარმომადგენელი: ოფიციალური

სპეციალური

ფირმის ინტერესების

წარმომადგენელი

განყოფილების გამგე

მეწარმე

ეკონომისტი

მმართველი: ბანკის, ფირმის

ეს ჩვენი ფირმის გენერალური

დირექტორი გახლავთ.

ეს ჩვენი ფირმის ოფიციალური
წარმომადგენელია.

ჩვენ გვაქვს ამ ქალაქში სპეციალური
წარმომადგენლობა.

მე გახლავართ ფირმის ინტერესების
წარმომადგენელი.

ლადო არის საზოგადოებასთან
ურთიერთობის განყოფილების გამგე.

ბანკის მმართველი ახალგაზრდა კაცია.

შუამავალი

პრეზიდენტი: ასოციაციის,
კორპორაციის

მდივანი: გამგეობის, ასოციაციის
სპეციალისტი: მთავარი, უფროსი...

შტატიანი თანამშრომელი
თანამშრომლები: ბანკის, ფირმის,
კორპორაციის, კომპანიის ფილიალის

სავაჭრო აგენტი
მთავარი ბუღალტერი

პასუხისმგებელი
ვიცე პრეზიდენტი

ფირმა, კომპანია

სააგენტო
ბანკი

სარეკლამო ბიურო
სასწავლო-საკონსულტაციო
ცენტრი

ერთობლივი წარმოება
ორგანიზაცია

ასოციაცია
სახელმწიფო
კერძო
სპეციალიზაცია

ქვეყანა
აღმოსავლეთ ევროპის ქვეყნები
დასავლეთ ევროპის ქვეყნები
ჩამოსვლა... -დან

იმყოფება... -ში

საშუამავლო ფირმა იდებს შემოსავლის
10%-ს.

კავკასიოლოგთა ასოციაციის
პრეზიდენტი არის ჩვენი პროფესორი.
გამგეობის მდივანმა გახსნა კრება.
მთავარი სპეციალისტი სტატუსით
უტოლდება მთავარ ეკონომისტს.

მთავარმა ბუღალტერმა დააგვიანა
ხელფასის უწყისის შედგენა.

ჩვენი კომპანია აწარმოებს
ელექტრომოწყობილობების ექსპორტს.
ჩვენ წარმოვადგენთ კერძო ფირმას.
უძრავი ქონების სააგენტო.
ჩვენ ხელფასს ვიღებთ ქართულ
პლასტიკური ბარათებით.
მიმართეთ სარეკლამო ბიუროს.

სასწავლო-საკონსულტაციო ცენტრი
დალიან სასარგებლო აღმოჩნდა.
საქართველო-ამერიკის ერთობლივი
წარმოება.
ჩვენ გვაქვს არასამთავრობო
ორგანიზაცია.

ეს კერძო კომპანია წაგებაშია.
ჩვენ გავიარეთ სპეციალიზაცია
მარკეტინგის სფეროში.

ჩვენ გეესტუმრა დელეგაცია დიდი
ბრიტანეთიდან.
ჩვენი დელეგაცია ვიზიტით
იმყოფებოდა ლუქსემბურგში.

საქმიანი ვიზიტი
საქმიანი ვიზიტი: მოკლევადიანი
/ხანგრძლივი

მივლინება

ვიზიტის მიზანი

შესყიდვების შესაძლებლობების
გარკვევა

ვიზიტის სამუშაო პროგრამა
ვიზიტის სამუშაო პროგრამის
შემუშავება

შეხვედრა

გავლა

მე ვიმუშებოდი მოკლევადიანი/
ხანგრძლივი ვიზიტით დანიაში.
მივლინების ანგარიში წარმოადგინეთ
ჩამოსვლისთანავე.
ვიზიტის მიზანია კონტაქტების აღდგენა.
ერთობლივი საწარმოს შექმნა.

ჩარახების, ნედლეულის, პროდუქტების.

ვიზიტის სამუშაო პროგრამა მზად
იქნება ხვალისთვის.
შეხვედრა დანიშნულია ხვალ 12
საათზე.
უნდა გავუაროთ ჩვენ სტუმრებს.

კომანდის, ფირმის, ფარმომასის მონაცემება

შემსწავლებს უნდა შეეძლოთ წარმოიდგინონ საკუთარი თავი და თავიანთი კოლეგები დელეგაციის წევრებად, გადასცენ საჭირო ინფორმაცია იმ კომპანიის შესახებ, რომელსაც წარმოადგენენ, მოითხოვონ ანალოგიური ინფორმაცია სხვა კომპანიის შესახებ, გამოარკვიონ მათვის საინტერესო ფაქტები კომერციული თუ სამრეწველო საქმიანობის, თანამშრომლობის, გარიგების... შესახებ.

გვარი, სახელი

თანამდებობა

კომპანია

წარმოება
წარმოების გაფართოება

პროდუქციის წარმოება
მწარმოებელი
ძირითადი მიმწოდებელი

საწარმო საქმიანობა

პროდუქცია
სამრეწველო
სასოფლო სამეურნეო
მზა პროდუქცია

უნდა გაფართოვდეს ვიდეოტექნიკის
წარმოება.
ჩვენ ვაწარმოებთ მაცივრებს.
პურის მწარმოებელია ფირმა იფჯლი.
საქართველოში მაცივრების ძირითადი
მომწოდებელია ფირმა ბეჭო –
მსოფლიო მარკა.

მაღალხარისხოვანი პროდუქცია
მოძველებული/ახალი პროდუქცია
წარმოების, ფირმის, ქარხნის,
პროდუქცია
პროდუქციის გამოშვება

ქარხანა
ქარხნის მონახულება

ცენტ, განყოფილება

მოწყობილობა

გაყიდვა
რეალიზაცია/გასაღება

წარმოება
კვების პროდუქტები
რძის ნაწარმი

ბურღული

მაკარონი

ძეხვეული
პური
ღვინო

სახალხო მოხმარების
საქონელი
ტანსაცმელი
ფეხსაცმელი
საყოფაცხოვრებო საქონელი
ავეჯი

საქონელი

საქონლის ხარისხი: უმაღლესი,
მაღალი, დაბალი, უხარისხო

ჩვენში დაიწყო შემოსვლა
მაღალხარისხოვანმა პროდუქციამ.

ეს მეზობელი წარმოების პროდუქციაა.
ჩვენ დავიწყეთ ახალი პროდუქციის
გამოშვება.

ვესტუმროთ მეტალურგიულ ქარხანას.

კაფელი მზადდება ამ ცენტი?

ეს მოწყობილობა მზადდება ჩინეთში.

ამ საქონლის რეალიზაცია უნდა
მოხდეს უახლოეს ხანში.

რძე, ხაჭო, ყველი – ძალიან სასარგებლო
პროდუქტებია.

ბურღული ძირითადად რუსეთიდან და
უკრაინიდან შემოდის.

მაკარონი იტალიური წარმოების
პროდუქტია.

ღვინო კი მათრობელა სჯობს...

მსუბუქი მრეწველობის, სამომხმარებლო
საბაზო, სპორტული, მაღალი/დაბალი
ხარისხის, ეკოლოგიურად სუფთა,
ერთობლივი წარმოების, იმპორტული
მსუბუქი-მრეწველობის საქონელი ჩვენში
ძირითადად იმპორტულია. მაღალი
ხარისხის სამრეწველო საქონელი არის
ევროპული ბაზრის განმასხვავებელი
ნიშანი.

დამაკმაყოფილებელი,
არადამაკმაყოფილებელი

ეს ნაჭერი უმაღლესი ხარისხისაა.
ეს ფეხსაცმელი სრულიად უხარისხოა.

საქონელბრუნვა
წლიური, მიმდინარე, შიდა, საგარეო
კომერციული საქმიანობა

წლევანდელი საქონელ ბრუნვა
ჭარბობს შარშანდლისას.
კომერციული საქმიანობა გაფართოვდა.

ვაჭრობა
კრედიტით (ნისიათ)
კვების პროდუქტებით
სოფლის მეურნეობის
პროდუქტებით
ნავთობით, ნედლეულით
მოგებას იძლევა.
ვაჭრობა სხვა ქვეყანასთან

ნისიათ ვაჭრობა ამნელებს საქონელ
ბრუნვას.
კვების პროდუქტებით ვაჭრობა ძალზე
მომზებიანია.

სავაჭრო
კაპიტალი
დებულება, წესდება, სფერო
შემოსავალი, კომპანია
ფირმა, საწარმო

ნავთობით, ნედლეულით ვაჭრობა დიდ
ჩინეთთან ვაჭრობა ფართოვდება.

დაკვეთა
დიდი, პატარა, სასწრაფო

სავაჭრო კაპიტალი იძლევა
განვითარების საშუალებას.
სავაჭრო სფეროში მუშაობას იღბალი
უნდა.
შემოსავალი გასავალზე დიდი უნდა
იყოს.
ეს სავაჭრო ფირმა მაღე გაკოტრდება.

თანხა
დაკვეთის მიცემა
დაკვეთის შესრულება

ქარხანაშ მიიღო დიდი დაკვეთა, მაგრამ
სირთულე იმაში, რომ ეს სასწრაფოდ
უნდა შესრულდეს.
დაკვეთის თანხა ერთობ დიდია.

ამ დაკვეთის შესრულებას ვერ
შევძლებოთ.

პომანის/პროდუქციის პრეზენტაცია

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ კომპანიის/პროდუქციის პრეზენტაცია.

გვარი, სახელი

ქვეყანა, კომპანიას თანამდებობა

ფირმა

სტატუსი

სახელმწიფო, კერძო, საფაქტო

იურიდიული

საშუალავლო

სააქციო

სადაზღვევო

ფირმის დაფუძნება

ფირმის, საწარმოს წესდება

წესდება

კაპიტალი

სასტარტო

ფილიალები

ქონა, დაფუძნება, გახსნა

ფილიალი, განყოფილება

ფირმის წარმომადგენლობა

საქმიანობის სფერო:

კომერციული, საინვესტიციო

საშუალავლო, საინფორმაციო,
საფინანსო

სამეცნიერო, ტექნიკური

განათლების სისტემა

რაიმეს წარმოება

საწარმოს მოგება

საბუთების გაფორმება შეიძლება
იურიდიულ ფირმაში.

ალდაგი სადაზღვევო ფირმაა.

ფირმის დაფუძნებისთვის საჭიროა
საწესდებო კაპიტალი.

ფირმის წესდება საჭიროა საბანკო
ანგარიშის გახსნისთვის.

ნორმატიულად დადასტურებული
წესდება უნდა იყოს წარმოდგენილი სამ
ეგზემპლარად.

საწესდებო კაპიტალი უნდა იყოს
არანაკლებ 3 000 \$ - ისა.

სასტარტო კაპიტალი საჭიროა

წარმოების ასამოქმედებლად.

ჩვენ ფირმას აქვს 80 ფილიალი, მათ
შორის ნახევარი საზღვარგარეთ.

ეს ფირმა დაფუძნდა შარშან.

ამ ბანკის ფილიალი არის ფოთშიც.

ჩვენი ფირმის წარმომადგენლობა
თურქეთში გვაქვს.

კომერციული საქმიანობა არაა
აკრძალული.

საშუალავლო საქმიანობას ეწევა
საადვოკატო კანტორა მედიატორი.

ამ პროდუქტის საწარმოებლად საჭიროა
ლიცენზია.

მომსახურება
საკრედიტო, იურიდიული
სააუდიტო, ფინანსური
საშუამავლო
კომერციული შეთავაზება

**საქონელი (მომსახურება,
პროდუქცია)**
საქონლის გაყიდვა
საქონლის ყიდვა
საქონლის ნიმუშები
საქონელი განკუთვნილი
საქონლის მიწოდება
(დამკვეთისთვის)
ჩვენი საქონელი..
საქონლის ექსპორტი
საექსპორტოდ გაგზავნა
წარმოება ექსპორტის მიზნით

მოდელი
ახალი
ძველი
ბოლო
სარეკლამო პროსპექტი
კატალოგი
საქონლის, მომსახურების
კატალოგი
საგამოფენო
პრეისკურანტი
ნაკეთობა
ცალი
ბაზარი

ამ ბანკის საკრედიტო მომსახურება
მრიკოჭლებს.
სვალიდიან ფირმაში მუშაობას იწყებს
სააუდიტო მომსახურება.
ამ ფირმას შეუძლია საშუამავლო
მომსახურების გაწევა.
ფირმა გვთავაზობს სოფლის
მეურნეობის პროდუქციას.

ეს საქონელი (ფეხსაცმელი) კარგად
იყიდება.
ჩვენ გვინდა შევისყიდოთ თქვენი
ფირმის საქონელი.
ამ ნიმუშის საქონელი დაგუკვეთე.
ეს საქონელი საექსპორტოდაა
გამზადებული.

დამკვეთს დროზე უნდა მივაწოდოთ

გორის ქარხნის კაკლის მურაბა
საექსპორტოდ იგზავნებოდა ინგლისში.
დღეს ეს ქარხანა ადარაფერს
აწარმოებს საექსპორტოდ.

ეს მერსედესის ახალი მოდელია.
ძველი მოდელები აქ აღარ ფასობს.

ამ წელს საქონლის კატალოგი ჯერ არ
გამოსულა.
საგამოფენო კატალოგს მიიღებთ თქვენს
პავილიონში.
ფასები მოცემულია პრეისკურანტში.
ფაიფურის ეს ნაკეთობა მეტად მყიფეა.
კვერცხი ცალობით იყიდება.
კოლმეურნეობის ბაზარში სიძვირეა.

მოლაპარაკება

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ მიიღონ მონაწილეობა მოლაპარაკებაში, რომელიც ეხება ერთობლივი საწარმოს შექმნას, საქონლის მიწოდებას, გარიგებას, განიხილონ კონტრაქტის დადების პირობების განხილვას...

მოლაპარაკება

გამართვა
დასრულება

მოლაპარაკებაში მონაწილეობა
დასწრება

ვალდებულება

ვალდებულება

განხილვა
დასრულება

დოკუმენტაციის განხილვა
ვალების განხილვა

კონტრაქტის პირობების
განხილვა

შექმნა
ერთობლივი საწარმოს შექმნა

სამეცნიერო-საწარმო
გაერთიანება

მმართველობა/გამგეობა

იურიდიული პირი

მზა პროდუქცია

მოლაპარაკება შედგა ერთი თვის წინ.

გუშინ დასრულდა მოლაპარაკება
ოპერის ფირმასთან.

ორივე ფირმა მონაწილეობდა
მოლაპარაკებაში.

მე არ ვესწრებოდი ამ მოლაპარაკებებს.

პეტრემ აიღო ვალდებულება და უნდა
შეასრულოს კიდეც იგი.

დღის წესრიგში წარმოდგენილია
შემდეგი განხილვები საკითხები.
დღეს უნდა განვიხილოთ დასწრების
საკითხი.

გადაწყდა, რომ მოსავლის აღების
ვალების განხილვა გადატანილ იქნეს
ხვალისთვის.

კონტრაქტის პირობების განხილვას
დაეთმობა მთელი დღე.

დამტკიცება
წლიური გეგმა

პერსპექტიული გეგმა

გადაწყვეტილება
გადაწყვეტილების მიღება

კრედიტი
კრედიტის აღება
დირებულება

ტექნოლოგია

წილი

ხარჯება

გასაღების ბაზარი

სუბსიდირება

კონტრაქტი

გრძელვადიანი

საგარანტიო წერილი

საგარანტიო ვადა
ვადის გასვლა

პასუხისმგებლობის დაკისრება

საქმე
სარფიანი საქმე

წლიური გეგმა მტკიცდება გამგეობის
მიერ.

ჩვენ გვაქვს მზად მომავალი წლის
პერსპექტიული გეგმა.

რუსეთის დუმაშ მიიღო გადაწყვეტილება
ემბარგოს შესახებ.

**კრედიტის ასაღებად საჭიროა უძრავი
ქონების ჩადება.**

საბაზო ლირებულება მნიშვნელოვნად
ადგებატება საჭონლის თვითდირებულ-
ბას.

დვინის ხარისხი ტექნოლოგიებზეა
დამოკიდებული.

რა წილი აქვს ლურილში დავით?

ხარჯებითი ნაწილი ჭარბობს ბიუჯეტს.

ბაზრის საკითხი ჯერ გადაწყვეტილი
არ არის.

ჩვენი პროექტის სუბსიდირება უკვე
გადაწყვეტილია.

დაიდო კონტრაქტი ორ უცხოურ
ფირმასთან.
ეს კონტრაქტი გრძელვადიანია.

ბანკის საგარანტიო წერილი
დაგეხმარებათ სესხის აღებაში.

საქონლის მოწოდების ვადის
გასვლასთან დაკავშირებით ჩვენ
მოვახდინეთ კონტრაქტის ანალიზება.

თქვენ დაგმკისრათ პასუხისმგებლობა
კონტრაქტის შესრულებაზე.

მე ვიშვევ სარფიანი საქმე.

საქმიანი მიმოწერა
საქმიანი კონტაქტები

კონტრაქტის გაფორმებას წინ უძლოდა
საქმიანი მიმოწერა.
გააღრმავთ საქმიანი კონტაქტები.

პარტნიორი

საქმიანი
უცხოელი

საქმიანი პარტნიორის მოძებნა
ყოველთვის ჭირს.
უცხოელი პარტნიორები ხვალ
გვეწვევიან.

შეთავაზება, წინადადება
საქონლის შეთავაზება

მყიდველს შესთავაზეს მრავალგვარი
საქონელი.

კომერციული შეთავაზება
მომგებიანი წინადადება

ეს მომგებიანი წინადადება.
მოსახლეობისათვის მომსახურების
შეთავაზება შეუძლია ფირმა პირიძეებ.

პოტენციური

კლიენტი, პარტნიორი, ინვესტორი
გარანტია
ხარისხიანი მომსახურება

ეს ფირმა იძლევა ხარისხიანი
მომსახურების გარანტიას.
საქონლის ხარისხის გარანტიას ვერ
მოგცემს ვერც ერთი ფირმა.
კარგი საქონელი მისი გაყიდვის
გარანტიაა.

საქონლის ხარისხი
წარმატება

მოლაპარაკება

შეხვედრაზე

ვადებზე

პროტოკოლი

მოლაპარაკება შეხვედრის შესახებ
გადაიდო.
მოლაპარაკება ჯარების გაყვანის
შესახებ შეფერხდა.
მოლაპარაკება გაფორმდა სათანადო
პრიტოკოლით.

შესრულება

დაკვეთის

კონტრაქტის პირობები

პარტნიორი ვალდებულია დროზე
შეასრულოს დაკვეთა.
კონტრაქტის პირობებით სრულდება.

შეთანხმება, მოგვარება
შეთანხმება საქონლის
მოწოდებაზე

ხელი მოეწერა შეთანხმებას საქონლის
მოწოდებაზე.
ამ პროცედურის მოგვარებას დრო
სჭირდება.
ვიზიტის ვადებზე შეთანხმება ჯერ არა
გვაქვს.

მოგვარება

შეთანხმება ვადებზე

**დაკვეთა, შეკვეთა
ტელეფონით**

განაცხადი

**წარმოდგენა
ლიცენზიის**

ფასდაკლება, შეღავათი

პიცის შეკვეთა შეიძლება ტელეფონით.
ბილეთების დაკვეთა შეიძლება ავია
სააგენტოს მეშვეობით.

ფეხბურთის ბილეთებზე განაცხადი უნდა
გაქვთდეს ერთი კვირით ადრე.

გთხოვთ წარმოადგინოთ ლიცენზია.

შეღავათი საქმაოდ სოლიდურია.
ფასდაკლება 50% იანია.
დაიწყო საშობაო ფასდაკლება.

საჭირო დოკუმენტაცია

შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ საშუალო სირთულის საქმიანი წერილის
შედგენა და მასზე უფრო რთული დოკუმენტის წაკითხვა. მაგალითად, ერთობლივი
საწარმოს, ასოციაციის, ფონდის შექმნის შესახებ.

საქმიანი წერილები
თხოვნის ამსახველი წერილი
წერილი-შეტყობინება
მოწვევის ტექსტი
დამადასტურებელი წერილი
სარეკომენდაციო წერილი
მადლობის წერილი
მოთხოვნის ამსახველი წერილი
მოთხოვნა
მოთხოვნის შესწავლა
მოთხოვნის განხილვა
მოთხოვნა რაიმეს შეძენაზე
საქონლით დაინტერესება
საქმიანი კავშირების დამყარება
მუდმივი მყიდველი
პოტენციური მყიდველი
მოთხოვნილება

მოთხოვნილება ხარისხიან საქონელზე.

წერილი-შეკვეთა
შეკვეთის შესრულება
საქონლის დასახელება
ფასი
შეკვეთის მოცულობა
შეკვეთის მოქმედების გადა

შეკვეთის გაუქმება/ანულირება
დაზღვევა
სადაზღვევო პოლისი
უსაფრთხოების უზრუნველყოფა

ჩვენში არაერთი სადაზღვევო კომპანიაა.

საჩივრის წერილი
ჩივილით მიმართვა
არბიტრაჟი
დაგა
უთანხმოება/აზრთა სხვადასხვაობა

საჩივრის განხილვა
ზარალი/დანაკლისი
ზარალის ანაზღაურება
დაჯარიმება/ჯარიმის გადახდა

შაბლონური ფრაზები, რომელიც
გამოიყენება:
საქმიანი წერილის დასაწყისში

შემაკავშირებელ ელემენტებად

წერილის დასასრულს

პატივცემულო...
ბატონო/ქალბატონო...
თქვენი წერილის პასუხად მოგახსენებთ...
ჩვენი შეთანხმების თანახმად, გთხოვთ...
მოხარული ვარ გაცნობოთ, რომ...
სამწუხაროდ, უნდა შეგახსენოთ, რომ...
დამატებით შეგვიძლია გაცნობოთ, რომ...
იმის გამო, რომ...
ზემოთქმულიდან გამომდინარე...
ამასთან დაკავშირებით...
თქვენი ყურადღება გვინდა მივაპყროთ...
საქმე ისაა, რომ...
ჩვენი აზრით...
უპირველეს ყოვლისა...
გარდა ამისა...
მადლობლები დაგრჩებით შეკვეთის
დროულად შესრულებისთვის.
გთხოვთ სასწავლოდ გვაცნობოთ...
ველით თქვენს თანხმობას
პატივისცემით...
ღრმა პატივისცემით...
ველით თქვენს პასუხს.

2.4 კულტურული ასპექტი

კულტურული ასპექტი შეიძლება ორ ძირითად ჯგუფად გაიყოს: სოციოკულტურული ქცევა და ძირითადი ქვეყნისათმცოდნეობითი ცნობები. ცხადია, რომ ნამდვილი კომუნიკაცია არ გამოიხატება მხოლოდ მეტყველების პროცესის სტრუქტურირებითა და გრამატიკული სისტემის სწორი გამოყენებით. უცხოურ ენაზე ურთიერთობის მნიშვნელოვან მხარეს წარმოადგენს ვერბალური და არავერბალური ქცევის მართლზომიერად, მოცემული კულტურის შესაბამისად გამოყენება. ბუნებრივია, რომ სოციალური ქცევის წესები არაა ისე მკაცრად განსაზღვრული, როგორც გრამატიკული, მაგრამ შემსწავლელი უნდა ფლობდეს არა მარტო ენობრივ და სამეტყველო საშუალებებს, არამედ უნდა იცოდეს ქართველი ხალხის სოციალური ქცევის ნორმები, რომ არ დაუშვას კულტურათმცოდნეობითი უზუსტობები. იმისათვის, რომ არაქართველმა მყარად იგრძნოს თავი საქართველოში ცხოვრებისას და დაჯერებული იყოს საკუთარ უნარ-ჩვევებში უნდა ფლობდეს გარკვეულ ცოდნას ქვეყანათმცოდნეობაში. ე.ი. უნდა იცოდეს საქართველოს გეოგრაფიული მდგომარეობა, მოსახლეობა, სახელმწიფო და პოლიტიკური მოწყობა, საშინაო და საგარეო პოლიტიკის ძირითადი ტენდენციები და ა.შ. ამ მიზნებიდან გამომდინარე სოციოკულტურულ ქცევაში გაერთიანდა შემდეგი საკითხები:

- კონტაქტის ვერბალური საშუალებები
- კონტაქტის არავერბალური საშუალებები
- სოციალური პირობითობები და რიტუალები

ქვეყანათმცოდნეობითი ცნობები შემდეგ საკითხებს აერთიანებს:

- გეოგრაფიული ცნობები საქართველოს შესახებ
- საქართველოს კუთხეები და ქალაქები
- მოსახლეობის ეთნიკური შემადგენლობა
- სახელმწიფო სტრუქტურა
- პოლიტიკა
- კულტურა
- განათლება
- საკუთრების ფორმები
- რელიგია
- ტრადიციები
- ჯანმრთელობა
- დღესასწაულები
- მეტრული სისტემის შესაბამისობა

კულტურული ასპექტის აღწერილობაში ჩანს საკომუნიკაციო არეალის თანდათანობითი გაფართოება, როგორც ენობრივი, ასევე ინფორმაციული თვალსაზრისით.

2.4.1 სოციოკულტურული ქცევა

A1 – ენის გასაღები

პოლიტიკური და საზოგადო საშუალებები

სხეულის მოძრაობა:

ხელის ჩამორთმევა

არაოფიციალური მისაღმებისას ან დამშვიდობებისას მეგობრები, კარგი ნაცნობი ან თანამშრომელი კაცები ხელს ართმევენ ერთმანეთს. ქალებში, როგორც წესი, ხელის ჩამორთმევა მიღებული არ არის. ქალები უმეტესად კოცნით ხვდებიან ერთმანეთს.

ხელის ჩამორთმევას ან კოცნას, ჩვეულებრივ ახლავს ვერბალური კონტაქტი მისაღმების ან დამშვიდობების ფორმულით.

შეხება

არაოფიციალურ სიტუაციაში, ხელის გაყრა, მკლავზე ხელის მოკიდება, მხარზე ხელის მოხვევა თანამოსაუბრესთან კეთილგანწყობილების გამოხატვაა. მეგობრული, ახლო ურთიერთობისას მიღებულია ხელ-მკლავ გამოდებული სიარული (როდესაც ქალი და კაცი ან ორი ქალი მოდის და არა კაცები).

მოხვევა, კოცნა

არაოფიციალურ სიტუაციაში მეგობრები, კარგი ნაცნობები, ნათესავები ერთმანეთს ეხვევიან და კოცნიან. ეს ჩვეულებრივ ხდება ხანგრძლივი განშორების შემდეგ შეხვედრისას. ყოველდღიური შეხვედრისას კოცნა მიღებული არ არის.

უსტები

არაოფიციალურ ვითარებაში ქართველები, როგორც წესი, უხვად იყენებენ ქესტიკულაციას. მაგალითად, თავის გაქნევა-უარყოფის ნიშანია, თავის დაქნევა-თანხმობის გამოხატვაა, ხელების გაშლა – გაკვირვებას გამოხატავს, საჩვენებელი თითის საფეხქელთან მიტანა – უაზრობის, სისულელის ნიშანია, გაშლილი, წინ გაწვდილი ხელის მტევნის ზემოთ-ქვემოთ მოძრაობა დამშვიდობებას აღნიშნავს, მხრების აჩეჩვა – გჭვის, არცოდნის გამოხატვაა, ყელთან საჩვენებელი თითის მიტანა და გასმა – მომბეზრდა, ყელში ამომივიდას ნიშნავს, ორი თითით ელის გამოწევა – თხოვნის აღმნიშვნელია, აწეული ცერი თითი – კარგია...

გიმიკა

არაოფიციალურ ვითარებაშიც მიმიკა დიდ როლს თამაშობს არასამეტყველო ურთიერთობისას. მიმიკით საუბარი ასევე მიღებულია საქართველოში. მაგალითად, წარბების აწევა – გაკვირვების ნიშანია, წარბების შექმუხვნა – უკმაყოფილებას ნიშნავს, კბილების ღრუბლი, ყბების თამაში – გაბრაზების ნიშანია, იგი ტკივილის გამომხატველიც არის.

პოზები

არაოფიციალურ ვითარებაში კი არაა მიღებული სავარძელში ნახევრად წამოწოლილ მდგომარეობაში ფეხების წინ გაწევა, უზრდელობად ითვლება ფეხების მაგიდაზე ან სავარძლის სახელურზე დადგება. მეგობრების წრეში ყოფნისას დასაშვებია ხელების თავის უკან დაწყობა. მისაღებია ფეხის ფეხზე გადადება, ხელების გადაჯვარედინება, ხელის მტევანზე ნიკაპის ჩამოდება.

ზრდილობის ნორმები

როგორც არაოფიციალურ, ისე ოფიციალურ ვითარებაში ქართველებისათვის ტრადიციულად ზრდილობის ნორმები ერთნაირია: ქალის, მოხუცის, ბავშვის პატივისცემა – ადგილის დათმობა ტრანსპორტში, ტრანსპორტიდან გადმოსვლისას ხელის გაწოდება, მანქანის კარის გამოღება და ჩაჯდომის შემდეგ კარის მიკეტვა, კარებში წინ გატარება (უცხოეთის ბევრ ქვეყანაში მიღებულია, რომ მაგალითად, რესტორანში კაცი წინ შედის). კაცი ფეხზე დგება, როდესაც ოთახში ქალი შედის, კაცები ქუდს იხდიან შენობაში შესვლისას (ადრე, შეხვედრისასაც კაცები მისაღმების ნიშნად ქუდს უხდიდნენ ერთმანეთს), კაცი ელოდება, ვიდრე პირველად ქალი არ გაუწვდის ხელს მისაღმების ნიშნად.

A2 – საფუძვლის დონე

პრეტაშტის გერბალური საშუალებები

წარდგინება ან თვითწარდგინება გაცნობისას

შეა ხნის ხალხს, როგორც წესი, წარადგენებ ასე – იცნობდეთ, ბატონი პეტრე/ბატონი პეტრე დიდებულიძე, ან თანამდებობა + ბატონი/ქალბატონი + სახელი, გვარი: რედაქტორი ქალბატონი ანა ჭაბაშვილი;

თვითონ პიროვნება თავის თავს წარადგენს ფორმულით: მე გახლავართ გიორგი ბაგრატიონი, სამეცნიერო დეპარტამენტის უფროსი. ამ წარდგინების საპასუხო ფორმულაში თანამდებობა აღარ ფიგურირებს – სასიამოვნოა თქვენი გაცნობა ბატონო გიორგი.

შესაძლებელია ასეთი ფორმულის გამოყენებაც: ბატონი + თანამდებობა/სტატუსი – ბატონი დირექტორი, ბატონი პროფესორი, ბატონი მინისტრი.

ახალგაზრდებს ხშირად მხოლოდ სახელით წარადგენებ: გაიცანით, ეს ჩვენი ნიკოა, ან სახელი + გვარი – ნიკო დადიანია ან გაიცანით ეს მარიამია, თამარის ქალიშვილი/ეს ანის ვაჟია, დიმიტრი. გამოიყენება ასევე კნინობითი სახელი – ნინიკო, ანიკო, ვანიკო, მიხაკო, დათუხი.

ტელეფონით კონტაქტი

არაოფიციალურ ვითარებაში გამოიყენება ფორმულა – სახელი + ვარ/გაწუხებ + გვარი – კახა ვარ, ჩოლოეაშვილი, გიორგი ემხვარი გაწუხებთ.

ოფიციალურ ვითარებაში მეორდება ზემოთ წარმოდგენილი ფორმულა ოდნავი სახელისას და გვარისას – გამარჯობათ, თქვენ გაწუხებთ ბიბლიოთეკის დირექტორი ნოდარ ამირეჯიბი. საპასუხო რეპლიკა იქნება ამგვარი – დიახ, ბატონო დირექტორო ან გისმენთ, ბატონო ნოდარ.

წერილი

არაოფიციალური მიმართვისას გამოიყენება ფორმულა (ჩემო) ძვირფასო/(ჩემო) საყვარელო + სახელი – (ჩემო) ძვირფასო ნინო, (ჩემო) საყვარელო მაიკო, (ჩემო) უსაყვარლესო ბებო... წერილი შეიძლება დასრულდეს ასე – სიყვარულით, შენი ნათია, ახლო მომავალში შეხვედრის იმედით, გიორგი, გკოცნი, შენი მერაბი...

ოფიციალური წერილი შეიძლება დაიწყოს ამგვარად – (ღრმად)(პატივცემულო) ბატონო/ქალბატონო + სახელი – ბატონო გიორგი, წერილის დასასრული – პატივისცემით, + სახელი, გვარი – პატივისცემით, ნინო აბაშიძე.

პოლიტიკური არაგენდილური საშუალებები

სხეულის მოძრაობა:

ხელის ჩამორთმევა

ოფიციალურ სიტუაციაში, ვთქვათ, პირველი შეხვედრისას, ხელს უწვდის ასაკით ან მდგომარეობით უფროსი ქალი კაცს, როგორც მისალმებისას, ასევე დამშვიდობებისას. ხელი არც ძალიან მაგრად და არც ზედმეტად მოდუნებულად არ უნდა ჩამოვართვათ. პოლიტიკოსებს შორის გავრცელებულია ორივე ხელის ჩამორთმევა, რაც ჩვენში მაინც და მაინც მიღებული არ არის.

შეხება, უესტები, მიმიკა

შეხება, მოხვევა, კოცნა, უესტები და მიმიკა ოფიციალურ სიტუაციაში მიღებული არ არის. თანამედროვე ოფიციალური შეხვედრები ხელის ჩამორთმევით შემოიფარგლება, გამოიყენება მინიმალური უესტიკულაცია, ოფიციალური სტილი ხასიათდება თავშეკავებულობითა და ნაკლები ემოციურობით.

თვალების როლი

ქართველები ადვილად საურთიერთო ხალხია. საუბრის დროს მიღებულია ერთმანეთისთვის თვალებში ყურება. თვალის არიდება – არაგულწრფელობისას, ტყუილის ნიშანია, თვალის მიშტერება – თავხედობის, გაუმართლებელი მოთხოვნის, ან არაგულწრფელობის დაფარვის ნიშანია.

რაკი ოფიციალურ ვითარებაში უესტ-მიმიკის როლი დაყვანილია მინიმუმამდე, ამიტომ თვალები დიდ როლს თამაშობს კონტაქტის შესანარჩუნებლად.

ურთიერთობის დისტანცია

არაოფიციალურ ვითარებაში

საქართველოში მეგობრების შეხვედრისას ურთიერთობის დისტანცია დაახლოებით მკლავში მოხრილი ხელის დაშორებაზეა. ე.ო. ის უფრო მოკლეა, ვიდრე აღმოსავლეთში, სადაც არა ხელის ჩამორთმევით, არამედ თავის დახრით ესალმებიან ერთმანეთს.

ოფიციალურ შეხვედრებზე ურთიერთობის დისტანცია ორჯერ-სამჯერ უფრო იზრდება.

სოციალური პირობითობები და რიცხალება

სტუმრობის რიტუალები:

არაოფიციალური სტუმრობის დრო

მეგობრულ ვითარებაში სტუმრად უმეტესად სახლში ჟაბათს ან კვირას (შესაძლებელია კვირის ნებისმიერ დღესაც) დაბადების დღეზე, ქორწილში, ძეობაში ან ჭირის სუფრაზე – ქელებში, ორმოცზე, წლისთავზე საღილად (14-15-16 საათიდან) ან ვახშმად (18-19 საათიდან) პატიჟებენ ჩვეულებრივ, რამდენიმე დღით ადრე. სუფრაზე დაგვიანება სასურველი არ არის, მაგრამ ხშირად ხდება ხოლმე. სუფრასთან გატარებული დრო შეესაბამება მოწვევის მიზეზს – ლხინის სუფრის დრო განუსაზღვრელია. მას ძირითადად თამადა განსაზღვრავს. ჭირის სუფრაზე დრო მეტ-ნაკლებად ლიმიტირებულია, დაახლოებით ორი საათი. დაპატიჟება ხდება უმეტესად ტელეფონით. წერილობით ზოგჯერ პატიჟებენ დიდ წევულებებზე – ქორწილში, საიუბილეო დაბადების დღეზე. დიდი წევულებები უმეტესად რესტორანში ეწყობა.

სტუმრად თავის დაჯერა

მასპინძლობა საქართველოში ძალიან დელიკატურ დონეზე ხდება. სტუმარი ისევე კომფორტულად უნდა გრძნობდეს თავს, როგორც საკუთარ სახლში. აპერატივი ან ფურშეტი მიღებული არ არის. სტუმრების მიღება ხდება თავიდანვე სუფრასთან. სასმელი (სხვადასხვანაირი, ძირითად კი ღვინო) და ცივი კერძები სუფრაზე აწყვია. ცხელი კერძები შემოდის თანდათან სუფრის მიმდინარეობის კვალდაკვალ. ბოლოს ჩაი ან ყავა, ნამცხვრები, ტორტი, მურაბა შემოდის სუფრაზე. მასპინძლები სტუმრებს ხშირ-ხშირად სთავაზობენ ახლად შემოტანილი კერძის გადაღებას. სუფრაზე თამადა სარგებლობს განუსაზღვრელი უფლებებით, თუმცა ამის მიუხედავად, სუფრის მიმდინარეობა დემოკრატიის ნიმუშია. თამადის წარმოთქმულ სადღეგრძელოს სუფრის წევრები განავრცობენ და შესვამენ. სუფრაზე აწყვია ღვინის ჭიქები, რომლებიც ყოველი სადღეგრძელოს წინ ივსება. სადღეგრძელოს მნიშვნელობიდან გამომდინარე, თამადამ შეიძლება განსხვავებული სასმისი მოითხოვოს. საქართველოში ლუდით სადღეგრძელოს არ წარმოთქვამენ. სუფრის დასრულების შემდეგ სტუმრები ემშვიდობებიან მასპინძლებს და მადლობას უხდიან კეთილი მასპინძლობისათვის.

საჩუქრები

სტუმრად მისვლისას დიასახლისისათვის მიაქვთ ყვავილების თაიგული, ან სუნამო, მამაკაცისათვის რაიმე სასმელი.

თუ განსაკუთრებული დღე აღინიშნება, მაგალითად, დაბადების დღე, იუბილე, ქორწილი, ბავშვის დაბადება, შესაფერისად არჩევენ საჩუქარს – დაბადების დღისა თუ საიუბილეო თარიღისათვის – ასაკისა და მდგომარეობიდან გამომდინარე, სუვენირებს, ხელოვნების ნიმუშს, წიგნს, კოსმეტიკას, პარფიუმერიას, ჰალსტუხს... ქორწილზე – თეთრეულს, ჭურჭელს, სხვადასხვა საოჯახო ნივთებს, ძალიან ახლობლები ხშირად ფულს ჩუქნიან. ახალ შობილს კი მისთვის აუცილებელ სამომხმარებლო საგნებს, ტანსაცმელს ან რაიმე ძვირფას ნივთს უსახსოვრებენ ხოლმე.

ჩაცმულობა

არაოფიციალური სტუმრობისას ხალხი ყოველდღიურობისაგან განსხვავებული, გამორჩეული ტანსაცმლით მიდის. ახლობლებთან სტუმრობისას გრძელი საღამოს კაბა და სმოკინგი მიღებული არ არის.

ხახაუბრო თემები

არაოფიციალურ გარემოში მეგობრები ძირითადად საუბრობენ ოჯახურ მდგომარეობაზე, ამინდზე, აშუქებენ კულტურულ ცხოვრებას, ჯანმრთელობას. დიდი გახალისება და სიცილ-ხარხარი მოჰყვება ხოლმე ანეკდოტების, მხიარული ისტორიების მოყოლას. სუფრაზე აუცილებლად მდერიან, უკრავენ, ცეკვავენ. ბოლო პერიოდში დიდი დრო ეთმობა პოლიტიკურ მოვლენებზე საუბარს.

ქათინაურები

ქართველებს უყვართ კომპლიმენტები. ქალები ერთმანეთს ხშირად უქებენ ტანსაცმელს, ფეხსაცმელს, თმის ვარცხნილობას, გარეგნულ ფორმას. კომპლიმენტზე მეორე მხარე პასუხობს შეკითხვას – მართლა? მართლა მიხდება? მართლა მოგწონს? მაღლობთ, კომპლიმენტისთვის.

B1 – ზღვრული დონე

სოციალური პირობითობები და რიფშალები

ოფიციალური შეხვედრების რიტუალები:

მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყანაში დიდი განსხვავება არ არის ოფიციალურ, საქმიან ვიზიტებს შორის. საქმიანი შეხვედრები შესაძლოა საუზმობისას, სადილზე ან ვახშმად (როგორც წესი ან რესტორანში, ან ფირმაში).

საქმიან შეხვედრაზე მოწვევა ხდება ან წერილობით ან ტელეფონით. დაგვიანება ძალიან არასასურველია.

საქმიანი შეხვედრისას თარიღი უკეთესია რაც ადრე იქნება შეთანხმებული. ასეთი შეხვედრებისას წინასწარ განსაზღვრულია სტუმრების რაოდენობა, მათი ადგილები მაგიდასთან, შეხვედრის დროის ხანგრძლივობა.

ოფიციალურ შეხვედრაზე ქცევის ნორმები

საქმიანი შეხვედრები საუზმეზე, სადილზე თუ ვახშმის ყველა ქვეყანაში ერთნაირ გარემოში მიმდინარეობს. შესაძლოა ფურშეტი, წარმოითქმის სადღეგრძელოები ოღონდ უფრო შეზღუდულ რაოდენობით, ვიდრე მეგობრული შეხვედრებისას. სადღეგრძელოების შინაარსიც უფრო კონკრეტული საქმის ირგვლივ ტრიალებს, მიღებულია ჭიქების ჭახუნიც. შეხვედრის კარგად დასრულების შემდეგ შესაძლოა ზეპირი ან წერილობითი მადლობის გადახდა.

საჩუქრები, სუვენირები

საქმიანი პარტნიორების ერთი მეორით დაინტერესების ხარისხისა და სტატუსიდან გამომდინარე ჩვეულებრივ ჩუქნიან ხოლმე ერთმანეთს ბლოკნოტებს, კალმისტრებს, ქვეყნისათვის დამახასიათებელ სიმბოლიკას – ღვინოს, ეროვნულ სუვენირებს, წიგნებს, ალბომებს.

ჩატულობა

ოფიციალური შეხვედრებისას ზოგჯერ მოსაწვევ ბარათზე არის მითითებული ტანსაცმლის სახეობა. რესტორანში ქალი შეიძლება მივიდეს გრძელი სადამოს კაბით, კაცი – სმოკინგით. საქმიან პარტნიორებთან შეხვედრისას კაცები ჩვეულებრივ იცვამენ კოსტიუმს, იკეთებენ ჰალსტუხს.

სახაუბრო თემები

საქმიანი საკითხების განხილვის შემდეგ, თუ დრო შეზღუდული არ არის, შესაძლოა მიმდინარე კულტურულ და პოლიტიკურ საკითხებზე იყოს მსჯელობა. ქართველები ძალიან აფასებენ მოსაუბრის ფართო ინტერესების სფეროს, მრავალმხრივ განათლებას, ამიტომ საინტერესო თემებია პოეზია, ხელოვნება, სპორტი, ეკონომიკა, ფილოსოფია, მუსიკა....

ქათინაურები

ოფიციალურ გარემოში კომპლიმენტს ძირითადად ეუბნებიან კარგ გამომსვლელს, მოწონებას იმსახურებს მუშაობის წარმატებული შედეგების გამოვლენა. ემოციები თავშეკავებულია, მაგრამ რეაქცია ცხადად და ნათლად ვლინდება.

B2 – ზღვრული განვითარებული დონე

ცოდნის კომპლექსი, რომელიც აუცილებელია ქართული ენის შესწავლისას წარმოდგენილია სამ განაკვეთში:

- I ეთნოგრაფიული
- II ენობრივი
- III პროფესიონალური

ეთნობრაზიული ინფორმაცია

ეს ინფორმაცია მოიცავს ძირითადად ქვეყანათმცოდნეობით ცნობებს, მაგრამ შემსწავლელი უნდა ფლობდეს წინა დონეებთან შედარებით უფრო დაწვრილებით ინფორმაციას, რათა სრულყოფილად შეძლოს პროფესიონალურ ურთიერთობაში თავისი მიზნების რეალიზაცია.

საქართველო წარმოადგენს მრავალეროვან და მრავალენოვან სახელმწიფოს თავისი როგორი ინფორმაციის წარსულითა და კულტურული მემკვიდრეობით.

გარდა ეთნიკური განსხვავებულობისა (აზერბაიჯანელი, სომები, ბერძენი, რუსი, დაღესტნელი მოსახლეობა...) თვით ქართველებისთვის დამახასიათებელია მრავალგვარი კუთხეური განსხვავება, რომელიც განპირობებულია გეოგრაფიული გარემოთი. სწორედ ამ კუთხეურმა განსხვავებებმა გამოიწვია ენობრივი, დიალექტური, განსხვავებაც.

XX საუკუნისა და XXI საუკუნის გარიურაჟის საქართველოს ინფორმის ძირითადი ძოვლენები:

- რუსეთის იმპერიის რდვევა და 1917 წლის ოქტომბრის რევოლუცია
- საქართველოს დამოუკიდებლობის მოპოვება – 1918 წ.
- საქართველოს დამოუკიდებლობის დაკარგვა და საბჭოთა კავშირის შემადგენლობაში შესვლა – 1921 წ.
- საბჭოთა რეპრესიების პერიოდი – 1937-1938 წწ.
- დიდი სამამულო ომი 1941-1945 წწ.
- პერესტროიკა 1985-1991 წწ.
- კიდევ ერთხელ დამოუკიდებლობის მოპოვება 1991 წ.
- შევარდნაძის მმართველობა 1992-2003 წწ.
- ვარდების რევოლუცია 2003 წ.

საქართველოს გავლენიანი პირები

საქართველოს გავლენიანი პირები არიან: პრეზიდენტი, მისი ადმინისტრაცია, მისი პარტია, პარლამენტის თავმჯდომარე, პარლამენტარები, მინისტრები, საკანონმდებლო და აღმასრულებელი ორგანოები, პროკურატურა.

გავლენიან პირებს მიეკუთვნებიან მასშედიის წარმომადგენლები, კულტურის მუშაკები, დიდი ბანკირები, მსხვილი კომპანიების მფლობელები.

მნიშვნელოვანი ინფორმაცია

ენობრივი ინფორმაცია მოიცავს იმ ლექსიკურ და სტილისტურ საშუალებებს, რომლებიც დაკავშირებულია ქართული კულტურის ეროვნულ სპეციფიკასთან.

საზოგადო არსებითი სახელები: რომლებიც გამოხატავენ ქართულ სინამდვილესა და ყოფას:

ხატი, ფერწერა, არქიტექტურა, კახური ქედი, ჩოხა, ჩურჩხელა, ღომი, შოთი, მაჭარი, მჭადი, საცავი და სხვა.

კონტაქტური, ან სიმბოლური მნიშვნელობის მატარებელი ლექსიკური ერთეულები:

თბილისი – ცენტრალური ხელისუფლება
ბერმუხა – ძლიერი, პატივსაცემი ადამიანი
ცალტვინა – უჭირა ადამიანი
რქიანი – ხეპრე ადამიანი
გაზი/ღვინო – საქართველო

საკუთარი სახელები:

ერეკლე, გიორგი, დავითი, ვაჟა, აკაკი, მიხეილი, ნინო, ნანა, მარიამი, ქეთევანი, თამარი...

ოიკონიმები:

ჯარიანო, თვალდამწვარიანო, გიუვრაცუა, სეროჟა, კარაპეტა...

დღეისთვის გავრცელებული სახელები:

ლაშა, ჯაბა, ზვიადი, გიო, ანასტასია, ნატო, ქეთი, ნუცა...

იმ გმირთა სახელები, რომლებმაც მიიღეს გადატანითი მნიშვნელობა:
თათქარიძე – ზარმაცი, მსუნაგი. ჭიჭიკია – ხუმარა, ანეკდოტური პიროვნება;
მიხო – კახელი გლეხი, დაჯილდოებული იუმორის გრძნობით...

გეოგრაფიული სახელები: რომლებსაც ფართო ასოციაციური ფონი გააჩნია:
მარაბდა, კრწანისი, ღმანისი, ალაზანი და ა.შ.

გრაზეოლოგიზმები:
ქონება ქარს გაატანა; კედელს ცერცვი შეაყარე.

აფორიზმები:
ხამს მოყვარე მოყვრისათვის;
რასაცა გასცემ შენია, რაც არა დაკარგულია.

პროფესიული ინფორმაცია:
ოფიციალურ მოლაპარაკებაზე ქართველები სერიოზულად იქცევიან, ან ბევრს ლაპარაკობენ ჟესტ-მიმიკის მეშვეობით; უყვართ იუმორის გამოყენება და თვითონაც რეაგირებენ სხვის იუმორზე, იღიმებიან, ხშირად ხმამაღლა ხარხარებენ.

ქართველებს ახასიათებთ ინდივიდუალიზმი, ყველას სურს იყოს პირველი, პრეზიდენტი, დირექტორი...

თუ ოფიციალურ წარმომადგენელს არა აქვს საკმაო რწმუნება, სპონტანური გადაწყვეტილების მისაღებად, ის აჭიანურებს მოლაპარაკებებს ზემდგომ ორგანოსთან შეთანხმებამდე.

სხვადასხვა საკითხზე მსჯელობისას ქართველებს უყვართ ავტორიტეტებზე აპელირება, არგუმენტად იყენებენ ანდაზებს, ფრთიან გამოთქმებს და თავგამოდებით ამტკიცებენ მის სისწორეს.

თანხმობის ან მოწონების ნიშნად მამაკაცები მხარზე უტყაპუნებენ ერთმანეთს ხელებს.

ოფიციალურ ვითარებაში ქართველები იცვენ ადმინისტრაციულ იერარქიას.

საქმიანი ურთიერთობის სფეროში ტრადიციულად ითვლება ეროვნული საჩუქრების მირთმევა, ქართულ სუფრაზე მიპატიუება.

ოფიციალურ შეხვედრისას ჩვეულებრივ არ საუბრობენ ოჯახზე, პირად ცხოვრებაზე.

საქმიანი ურთიერთობისას პოზიტიური მნიშვნელობა აქვს პირად კონტაქტებს, პირად ნაცნობობას.

სერიოზული საკითხები ქართულ სუფრასთან ხშირად უფრო დადებითად წყდება.

2.4.2 ძირითადი ქვეყანათმცოდნეობითი ცნობები

A2 – საფუძვლის დონე

ქვეყანათმცოდნეობითი კომპეტენციების მიზანია, რომ საქართველოს არაქართველი მოსახლეობა სრულად ჩართული იყოს სამოქალაქო ინტეგრაციის პროცესში, ხოლო აქ ჩამოსულმა უცხოელებმა თავისუფლად/კომფორტულად იგრძნონ თავი. ამისთვის, ადაპტაციის ამა თუ იმ ეტაპზე მათ უნდა ჰქონდეთ გარკვეული ცოდნა საქართველოს შესახებ.

ზოგიერთი აუცილებელი ცნობა საქართველოს შესახებ
საქართველო მდებარეობს კასპიისა და შავ ზღვას შორის, დიდი კავკასიონის სამხრეთ ფერდობზე. აღმოსავლეთიდან მას ესაზღვრება აზერბაიჯანი, სამხრეთიდან კი თურქეთი და სომხეთი.

საქართველოს ძირითადი მდინარეებია – მტკვარი, ალაზანი, იორი, არაგვი (აღმ. საქართველო), რიონი, ენგური, ბზიფი, კოდორი, ცხენისწყალი (დას. საქართველო). მთები – მყინვარწვერი (აღმ. საქართველო), უშბა, თეთნულდი (დას. საქართველო)... ძირითადი ქალაქებია – თბილისი, გორი, თელავი, გურჯაანი (აღმ. საქართველო, ქუთაისი, ბათუმი, ფოთი (დას. საქართველო). ქართველების გარდა საქართველოში ცხოვრობენ აზერბაიჯანელები, სომხები, რუსები, აფხაზები, ოსები, ბერძნები...

ქართველი მოსახლეობა ტოლერანტულია სხვა ერის წარმომადგენელთა მიმართ. აქ არ არის რასობრივი ჩაგვრა.

B1 – ზღვრული დონე

ზოგიერთი ცნობა საქართველოს შესახებ

საქართველოს გეოგრაფიულმა მდებარეობამ განაპირობა მისი ბუნების მრავალფეროვნება. იგი მდებარეობს ევრაზიის ალპური დანაოჭების სარტყელში. მისი რელიეფი წარმოდგენილია მაღალი, საშუალო და დაბალი მთებით, ზეგნებითა და ვაკეებით. საქართველოს ჰავაც მრავალფეროვანია. დასავლეთ საქართველოში ნოტიო სუბტროპიკული ჰავაა, აღმოსავლეთში – მშრალი და ზომიერად ნოტიო სუბტროპიკული. სამხრეთ საქართველოს ჰავა კონტინენტურია.

აღმოსავლეთ საქართველოს მდინარეები (მტკვარი, თერგი, ალაზანი, იორი, არაგვი, ალგეთი, ლიახვი, ქსანი...) მიეკუთვნება კასპიის ზღვის აუზს. დასავლეთ საქართველოს მდინარეები (რიონი, ჭოროხი, ენგური, ცხენისწყალი, კოდორი, ბზიფი, ყვირილა...) მიეკუთვნება შავი ზღვის აუზს.

საქართველოს მნიშვნელოვანი ტბებია: ფარავანი, პალიასტომი, ტაბაწყური, ჯანდარი, ბაზალეთი, რიწა...

საქართველოს დღეგანდელი ტერიტორია და მის სამხრეთ-დასავლეთით მდებარე მიწები უძველესი დროიდან დასახლებული იყო მონათესავე ქართველური ტომებით, რომელთა ხანგრძლივი ურთიერთკავშირისა და შერწყმის შედეგად წარმოიშვა ქართველი ხალხი და როგორც ერთიანი სახელმწიფო ჩამოყალიბდა XI საუკუნის დასაწყისში. საბჭოთა პერიოდში საქართველოს შემადგენლობაში შედიოდა აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკა, აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკა და სამხრეთ რუსეთის ავტონომიური ოლქი. დღეს-დღეობით ამ ორ უკანასკნელზე საქართველოს იურისდიქცია არ ვრცელდება. ისინი მხოლოდ ფორმალურად რჩებიან საქართველოს შემადგენლობაში.

საქართველოს ბუნების მსგავსად ეთნიკური შემადგენლობაც მრავალფეროვანია. საქართველოში ცხოვრობენ აზერბაიჯანელები, სომხები, რუსები, ებრაელები, უკრაინელები, ბერძნები, აფხაზები, ოსები...

საქართველო იყოფა კუთხეებად – ქართლი, კახეთი, იმერეთი, გურია, სამეგრელო, რაჭა, ლეჩეუმი, სვანეთი, სამცხე-ჯავახეთი, აჭარა, ფშავი, ხევსურეთი, გუდამაყარი, ხევი, თუშეთი.

ქართული სამწერლობო ენა ქართლ-კახურ დიალექტს ეფუძნება.

საქართველოს სახელმწიფო ენა არის ქართული, ხოლო აფხაზეთის ავტონომიურ რესპუბლიკაში აგრეთვე აფხაზური (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 8).

B2 – ზღვრული დონე

პოლიტიკური წყობილება

საქართველოს სახელმწიფო პოლიტიკური წყობილების ფორმა არის დემოკრატიული რესპუბლიკა. მისი სახელწოდებაა საქართველო.

ქვეყნის უმაღლესი წარმომადგენლობითი ორგანო არის საქართველოს პარლამენტი, რომელიც ახორციელებს საკანონმდებლო ხელისუფლებას, განსაზღვრავს ქვეყნის საშინაო და საგარეო პოლიტიკის ძირითად მიმართულებებს, კონსტიტუციით განსაზღვრულ ფარგლებში კონტროლს უწევს მთავრობის საქმიანობას და ახორციელებს სხვა უფლებამოსილებებს (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 48).

საქართველოს პრეზიდენტი წარმართავს და ახორციელებს სახელმწიფოს საშინაო და საგარეო პოლიტიკას. იგი უზრუნველყოფს ქვეყნის ერთიანობას და მთლიანობას, სახელმწიფო ორგანოთა საქმიანობას კონსტიტუციის შესაბამისად. საქართველოს პრეზიდენტი საქართველოს უმაღლესი წარმომადგენელია საგარეო ურთიერთობაში (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 69).

მთავრობა საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად უზრუნველყოფს აღმასრულებელი ხელისუფლების, ქვეყნის საშინაო და საგარეო პოლიტიკის განხორციელებას. მთავრობა პასუხისმგებელია საქართველოს პრეზიდენტისა და პარლამენტის წინაშე (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 78).

მთავრობის თავმჯდომარეა პრემიერ-მინისტრი.

ეროვნულ უმცირესობებთან და

უცხოელ მოქალაქეებთან დამოკიდებულება

საქართველოს მოქალაქენი თანასწორნი არიან სოციალურ, ეკონომიკურ, კულტურულ და პოლიტიკურ ცხოვრებაში განურჩევლად მათი ეროვნული, ეთნიკური, რელიგიური თუ ენობრივი კუთვნილებისა. საყოველთაოდ აღიარებული პრინციპებისა და ნორმების შესაბამისად მათ უფლება აქვთ თავისთავად, ელგულგვარი დისკრიმინაციისა და ჩარევის გარეშე განავითარონ თავიანთი კულტურა, ისარგებლონ თავიანთი დედა ენით პირად ცხოვრებაში და საჯაროდ.

საერთაშორისო სამართლის საყოველთაოდ აღიარებული პრინციპებისა და ნორმების შესაბამისად, უმცირესობათა უფლებების განხორციელება არ უნდა ეწინააღმდეგებოდეს საქართველოს სუვერენიტეტს, სახელმწიფო წყობილებას, ტერიტორიულ მთლიანობასა და პოლიტიკურ დამოუკიდებლობას (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 38).

საქართველოში მცხოვრებ უცხოელ მოქალაქეებს და მოქალაქეობის არამქონე პირებს საქართველოს მოქალაქის თანაბარი უფლებანი და მოვალეობანი აქვთ, გარდა კონსტიტუციითა და კანონით გათვალისწინებული გამონაკლისებისა (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 47).

კულტურა

სახელმწიფო ხელს უწყობს კულტურის განვითარებას, კულტურულ ცხოვრებაში მოქალაქეთა შეუზღუდავ მონაწილეობას, კულტურული თვითმყოფადობის გამოვლინებასა და გამდიდრებას, ეროვნულ და ზოგადსაკაცობრიო ღირებულებათა აღიარებას და საერთაშორისო კულტურულ ურთიერთობათა გაღრმავებას.

საქართველოს ყოველი მოქალაქე ვალდებულია ზრუნავდეს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვა-შენარჩუნებაზე. კულტურულ მემკვიდრეობას სახელმწიფო იცავს კანონით (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 34).

განათლება

ყველას აქვს განათლების მიღებისა და მისი ფორმის არჩევის უფლება (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 35).

ჯანმრთელობა

ყველას აქვს უფლება ისარგებლოს ჯანმრთელობის დაზღვევით, როდესაც ხელმისაწვდომი სამედიცინო დახმარების საშუალებით. კანონით დადგენილი წესით განსაზღვრულ პირობებში უზრუნველყოფილია უფასო სამედიცინო დახმარება (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 37).

საკუთრების ფორმები

საკუთრება და მემკვიდრეობის უფლება აღიარებული და უზრუნველყოფილია. დაუშვებელია საკუთრების, მისი შეძენის, გასხვისების ან მემკვიდრეობით მიღების საყოველთაო უფლების გაუქმება (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 21).

ინტელექტუალური შემოქმედების თავისუფლება უზრუნველყოფილია. ინტელექტუალური საკუთრების უფლება ხელშეუვალია (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 23).

რელიგია

სახელმწიფო აცხადებს რწმენისა და აღმსარებლობის სრულ თავისუფლებას, ამასთან ერთად აღიარებს საქართველოს სამოციქულო ავტოკეფალური მართლმადიდებელი ეკლესიის განსაკუთრებულ როლს საქართველოს ისტორიაში და მის დამოუკიდებლობას სახელმწიფოსაგან.

საქართველოს სახელმწიფო და საქართველოს სამოციქულო ავტოკეფალური მართლმადიდებელი ეკლესიის ურთიერთობა განისაზღვრება კონსტიტუციური შეთანხმებით. კონსტიტუციური შეთანხმება სრულად უნდა შეესაბამებოდეს საერთაშორისო სამართლის საყოველთაოდ აღიარებულ პრინციპებს და ნორმებს, კერძოდ, ადამიანის უფლებათა და ძირითად თავისუფლებათა სფეროში (საქართველოს კონსტიტუცია, მუხლი 9).

დღესასწაულები

საქართველოს სახელმწიფო უქმები

1-2 იანვარი	ახალი წელი
7 იანვარი	შობა
19 იანვარი	ნათლისდება
3 მარტი	დედის დღე
8 მარტი	ქალთა საერთაშორისო დღე
9 აპრილი	საქართველოს დამოუკიდებლობის დღე
9 მაისი	ფაშიზმზე გამარჯვების დღე
12 მაისი	მოციქულ ანდრია პირველწოდებულის დღე
26 მაისი	საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენის დღე
24 აგვისტო	კონსტიტუციის დღე
28 აგვისტო	მარიამობა
14 ოქტომბერი	სვეტიცხოვლობა
23 ნოემბერი	გიორგობა

რელიგიური დღესასწაულები

უდიდესი საეკლესიო დღესასწაულია ბრწყინვალე აღდგომა უფლისა დმერთისა მაცხოვრისა ჩვენისა იესო ქრისტესი.

ათორმეტთაგან მოძრავნი: ბზობა, ამაღლება, სულთმოვენობა.

ათორმეტთაგან უძრავნი:	7 იანვარი	-	შობა
	19 იანვარი	-	ნათლისდება
	15 ოქტომბერი	-	მირქმა
	7 აპრილი	-	ხარება
	19 აგვისტო	-	ფერისცვალება

28	აგვისტო	—	მარიამობა
21	სექტემბერი	—	ღვთისმშობლის შობა
27	სექტემბერი	—	ჯვართამაღლება
4	დეკემბერი	—	ტაძრად მიყვანა ყოვლადწმინდა ღვთისმშობლისა

გარდა ამისა, არსებობს დიდი რელიგიური დღესასწაულები, მიცვალებულთა მოხსენიების დღეები, საეკლესიო სამახსოვრო დღეები, მარხვები, ხსნილი დღეები და ა.შ.

მეტრული სისტემა

საქართველოსა და სხვა ქვეყნების მეტრულ სისტემაში გარკვეული განსხვავებებია. მაგალითად,

1 დიუმი	2,54 სმ.	1 ფუნტი	0,4536 კგ.
1 ფუნტი	0,3048 გ.	1 პინგა	0,568 ლ.
1 იარდი	0,9144 მ.	1 გალონი	4,546 ლ.
1 სახმელეთო მილი	1,609 კმ.	1 ბარელი	163,65 ლ.
1 საზღვაო მილი	1,852 კმ.		

3 კომუნიკაციური კომპეტენციები მოზარდი შემსწავლელებისათვის

ეს თავი წარმოადგენს საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ ქართული ენის ფლობის დონეების დადგენილ სტანდარტს არაქართველი მოსწავლეებისათვის.

სამეტყველო ფუნქციები	I კლასი	II კლასი	III კლასი
რუბრიკა	I კლასი	II კლასი	III კლასი
1.1 სოციალური ურთიერთობები			
მისალმება	გამარჯობა! / გამარჯობა(თ)! დილა – მშვიდობისა! / გამარჯობა(თ)!	სალამი! / საღამო მშვიდობისა!	მოგესალმებით!
მოკითხვა	როგორ ხარ? / როგორ ხართ? – კარგად.	როგორ ბრძანდებით?	როგორ გიკითხოთ?
დამშვიდობება	ნახვამდის!	კარგად ბრძანდებოდეთ!	ლამე მშვიდობისა!
მადლობის გადახდა	გმადლობთ!	დიდი მადლობა!	მადლობელი ვარ!
მობილიშება	ბოდიში!	დიდი ბოდიში!	უკაცრავად! მაპატიეთ!
თავაზიანი მიმართვა	თქვენ... (როგორ ხართ?)	როგორ ბრძანდებით? ბატონო / ქალბატონო	დედა როგორ ბრძანდება?
წარდგენა, გაცნობა	მე ვარ... / ეს არის...	გაიცანით, ეს არის...	იცნობდეთ, ეს ჩემი მეგობარია.
მილოცვა	გილოცავ დაბადების დღეს! / გილოცავ ახალ წელს!	გილოცავთ ახალ წელს! – ჩვენც გილოცავთ!	გილოცავთ ახალ სასწავლო წელს!
დათანხმება, უარი	დიას / არა	კი, ჰო...	კარგი.
წახალისება	ყოჩალ! / კარგია!	ძალიან კარგია!	ბრწყინვალეა!
ინტერაქცია სუფრასთან	მიირთვით! – დიდი მადლობა! / გმადლობთ!	ინებეთ! – გმადლობთ!	გემრიელად მიირთვით.
თხოვნა	შეიძლება წავიდე? შეიძლება მოვიდე? შეიძლება გავიდე?	თუ შეიძლება, გავალ? თუ შეიძლება, შემოვალ?	
დამშვიდება		არა უშავს!	არაფერია!
გაფრთხილება			ფრთხილად იყავი!
ტელეფონით საუბარი			თუ შეიძლება, გიორგის სოხოვეთ.
1.2 ინფორმაციის გაცემა			
პირადი მონაცემები:	რა გქვია შენ? – მე მქვია... რა გვარი	რა პქვია მას? – მას პქვია... რამდენი	საიდან ხარ(თ)? – მე თბილისიდან ვარ.

სახელი, გვარი, ასაკი, მისამართი	ხარ? – მე ვარ... რამდენი წლის ხარ? – მე ვარ 7 წლის... სად ცხოვრობ? – მე ვცხოვრობ...	წლის არის ...? – ის არის 8 წლის... სად ცხოვრობს ის? – ის ცხოვრობს ...	– ვინ ხარ(ო) თქვენ? – მე მოსწავლე ვარ.
ეროვნების და წარმომავლობის შესახებ		მე ვცხოვრობ საქართველოში.	მე ვარ სომეხი/რუსი/ აზერბაიჯანელი/ ქართველი
ტელეფონის ნომერი			ჩემი ტელეფონის ნომერია...
დაბადების დღე			ჩემი დაბადების დღეა 15 ნოემბერს
ოჯახი		ვინ გყავს შენ? – მე მყავს დედა, / მამა, / და, მმა	რა პერია დედაშენს? მამაშენს? შენს მმას/ დას?
საქმიანობა		მე ვარ მოსწავლე	ის არის სკოლის მოსწავლე
იდენტიფიცირება პიროვნების / საგნის	ვინ არის ის? – ის არის ბიჭი, / გოგონა რა არის ეს? – ეს არის კატა...	ის არის / არ არის მოსწავლე	
ჯანმრთელობის შესახებ	როგორ ხარ? – კარგად / ცუდად	როგორ ხარ(ო)? – არც ისე კარგად / არც ისე ცუდად	გაციებული ვარ. მახვილებს. აცემინებს.
თარიღი		დღეს არის 15 ნოემბერი (თვეების სახელები)	
დროის აღრიცხვა		რა დღეა დღეს? – დღეს არის ორშაბათი...	რა დღეა და რა რიცხვია დღეს? რომელია გაზაფხულის თვეები? – გაზაფხულის თვეებია... (წელიწადის დროები და თვეები)
საქმიანობის, აქტივობის შესახებ	რას აკეთებ? – მე ვხატავ. რას აკეთებს გოგონა? – გოგონა ხატავს, წერს...		
ამინდის შესახებ	როგორი ამინდია დღეს? – დღეს კარგი/ცუდი ამინდია... ცივა? – ცივა/ არ ცივა ცხელა? - ცხელა/არ ცხელა	წვიმს. თოვს. / არ წვიმს. არ თოვს.	დღეს მზიანი/ ღრუბლიანი ამინდია
სურვილის შესახებ	წყალი გინდა? – მინდა/ არ მინდა	მე მინდა ხატვა, / თამაში...	მე ძალიან მინდა...
თვითგამოხატვა	მე მომწონს / მე არ მომწონს	მე მიყვარს / მე არ მიყვარს	მე ძალიან მინდა/ მომწონს/მიყვარს...
საყიდლებზე			რა დირს?

თავისუფალი დროის შესახებ			გვითხულობ/ ვუკრავ პიანინოს/ ვათვალიერებ
13 აღწერა, დახახიათება			
ადამიანის გარეგნობა	როგორია ის? – ის მაღალია/დაბალია, ლამაზია	მე მაქვს შავი თმა, ორი ხელი, ორი ფეხი... ის არის ქრა / თეთრი...	ის არის მსუქანი/ გამხდარი/მაღალი/და ბალი
ადამიანის ჩაცმულობა		მე მაცვია შავი შარვალი, კაბა...	მას აცვია ქვედაკაბა/ზედატანი/ თეთრი პერანგი
ადამიანის ხასიათი	როგორია ის? – ის კეთილია/ ჭკვიანია/ კარგია, ცუდია, / სულელია...	ის არის მხიარული / მოწყვილი	ის უჭირა, ულამაზოა...
საგნის აღწერა	როგორია ის? ის არის დიდი/პატარა/მოკლე /გრძელი	მრგვალი, ფერადი...	ეს არის სამკუთხა, ოთხკუთხა...
ცხოველის აღწერა / რას შვება ცხოველი / ფრინველი?	ძაღლი, კატა... ლომი, მგელი... ცხოველია... ქათამი, ბატი... ბეღურა, ბულბული... ფრინველია...	ეს ძაღლი არის შავი, / თეთრი, / ჭრელი...	ძაღლი, კატა შინაური ცხოველია... ლომი, მგელი გარეული ცხოველია
14 გემოვნების გამოხატვა			ძალიან ლამაზია/მშვენიერია.. .
15 შეფასება, დამოკიდებულება			
მოწონება, არმოწონება	მოგწონს? – დიახ, მომწონს/არა, არ მომწონს	ძალიან კარგია, / ლამაზია, / დიდია...	არც ისე კარგია, არც ისე ლამაზია...
დადებითი, უარყოფითი შეფასება	სწორია! არ არის სწორი!		სწორი არ ხარ კარგად არ მოიქცა
საკუთარი პოზიციის გამოხატვა	როგორია? – კარგია/ცუდია...	ძალიან კარგია / ცუდია	მე არ მომწონს, მე არ მიყვარს...
გრძნობების, ემციის გამოხატვა		მიხარია!	ძალიან მიხარია! ძალიან ბედნიერი ვარ!
16 შეცრძნებების გამოხატვა	გცივა(ო)? – მცივა/არ მცივა გცხელა(ო)? – მცხელა/არ მცხელა		არც ისე არ ცივა / არც ისე არ ცხელა; მემინება / არ მემინება
17 საჭიროების, სურვილის გამოხატვა			

საჭიროება	მე მინდა/არ მინდა	მე ძალიან მინდა ...	მე მჭირდება. მე არ მჭირდება...
I.8 გმოციის გამოხატვა			
სიხარული	რა კარგია!		რა ბედნიერება!
სინაწელი	რა ცუდი!		რა საშინელებაა!
ბრაზი		მე (ძალიან) გაბრაზებული ვარ!	ბრაზობ? —არ ვბრაზობ?
ქვი, ვარაუდი			შეიძლება, არ მოვიდეს. შეიძლება მოვიდეს.
გაკვირვება			მართლა?
შიში		მე მეშინა / არ მეშინა ძალის...	
ინტერესი			საინტერესოა / არ არის საინტერესო
ინდიფერენტულობა			არა უშავს! არაფერია!
I.9 დროში ორიენტირება			
დროში განთავსება	დღეს, / ახლა	ერთხელ	ერთი წეთით! როდის დაიბადე? როდის მოხვალ?
ქონოლოგია			ხუთი საათია. ხუთის ნახევარია.
სისმირე		ხანდახან, / ხშირად ვხატავ	ზოგჯერ, არასდროს, იშვიათად
ხანგრძლივობა			დიდი ხანია / არც ისე დიდი ხანია...
I.10 სივრცეში ორიენტირება			
ადგილმდებარეობა	სად არის ის?—ის არის ოთახში. სად არის წიგნი?—წიგნი არის მაგიდაზე	მაღაზია არის ახლოს / შორს...	სახლთან, სახლთან ახლოს, სახლიდან შორს
მიმართულება			სახლის პირდაპირ, სახლისკენ
I.11 ლოგიკური კავშირის გამოხატვა			
მიზეზი, შედეგი, ოპოზიცია			იმიტომ, რომ...
I.12 ნებართვა, გალდებულება, აკრძალვა	თუ შეიძლება? — შეიძლება, / არ შეიძლება	მომეცი, თუ შეიძლება წიგნი! არ დახატო! არ დაწერო!	ეს არ უნდა გააკეთო, უნდა გააკეთო
I.13 ინტერაქცია საქმიანო რთახში			
მასწავლებლის მითოთებები	ადექი(თ)! დაჯექი!/დასხედით! გადაშალე(თ) წიგნ(ებ)ი! გამოდი(თ)	სწრაფად! ხელი ასწიე(თ)! შეხედე(თ) დაფას! ყურადღებით მომისმინეთ!	ყურადღებით იყავით! დაიყავით ჯგუფებად! გააკეთოთ სწრაფად! ნუ ჩეარობთ! რას

	<p>დაფასთან! წაშალე(თ) დაფა! სიჩუმქ! ჩუმად! ითამაშე(თ)! შეხედე(თ)! მომისმინე(თ)!</p> <p>გავიმეოროთ ერთად! დახატე(თ)! ვინ არის დღეს?/ვინ არ არის დღეს?</p>	<p>მიპასუხე კითხვაზე! თქვი(თ) ქართულად! რა არის სურათზე? საშინაო დავალება...</p>	<p>იტყვი ამის შესახებ? შეგიძლია აღწერო? შეგიძლია დაახასიათო?</p>
მიმართვები, შეკითხვები მასწავლებლისადმი		გავიდე? შემოვიდე?	<p>თუ შეიძლება, დამებმარეთ! შეიძლება დავხატო? რა გვაქვს დავალება?</p>

ლექსიკა			
რეპრიკა	I კლასი	II კლასი	III კლასი
2.1 ინდივიდი			
სხეული	თავი, ტანი, თმა, სახე, თვალ(ები), ყურ(ები), ცხვირი, პირი, ხელ(ები), ფეხ(ები),	ტუნ(ები), კბილ(ები), ენა, მუხლი. თით(ები), მკერდი, ზურგი, მუცელი...	კისერი, ყელი, მკერდი, მუცელი, მკლავი, მაჯა, ხელის მტვანი, ფრჩხილები, იდაყვი, ტერფი, წვივი
გარებნობა	ლამაზი, უშნო, გრძელი, მოკლე, დიდი, პატარა, მაღალი, დაბალი, ახალგაზრდა, მოხუცი	მსუქანი, გამხდარი, სწორი / ხუჭუჭი თმა, თეთრი, ქერა, შავგვრემანი...	ძალიან ლამაზი, მშვენიერი, მრგვალი სახე/სახის, კენიანი ცხვირი...
დახასიათება	კარგი, ცუდი, კეთილი, ბოროტი, ჰქვიანი, სულელი, ძლიერი, სუსტი	გონიერი, უჭქუო, მხიარული, მოწყენილი., თამამი, მორცხვი...	სერიოზული, ბეჯითი, ზარმაცი, შრომისმოყვარე, უქნარა
ტანსაცმლის აქსესუარები	კაბა, შარვალი, ფეხსაცმელი, წინდა/წინდები, ქვედაკაბა, ზედატანი, პერანგი, პალტო, ქუდი, ჩანთა	საწვიმარი, ქოლგა, ჟაკეტი, ჩექმები, ქამარი, ახალი პალტო, ლამაზი კაბა, ჩუსტები...	სათვალე, მზის სათვალე, ფერის,,, სვიტრი, ქურთუქი, ჟილეტი, ჩანთა, ზურგჩანთა, ხელჩანთა, გულსაბნევი...
პიგიენა	სავარცხელი პირსახოცი, საპონი, ჯაგრისი	ხელის/სახის/პირის/ ფეხის დაბანა, კბილის ჯაგრისი, კბილის პასტა, ბავშვის პირსახოცი...	შამპუნი, აბაზანა, სააბაზანო ოთახი, ბანაობს

ჯანმრთელობა/ ავადმყოფობა	ექიმი, კარგად ვარ/, ცუდად ვარ/ ავად ვარ	ავადაა, სიცხე აქვს, გაციებულია, ახველებს, აცემინებს... ჯანმრთელი, ავადმყოფი...	წამალი, აფთიაქი, ბავშვის ექიმი, წამლის დალევა
შევასება და ემოციური რეაქციები	კარგად, ცუდად	ძალიან კარგად, ძალიან ცუდად....	გახარებული, ნაწყენი, გაბრაზებული, დაღონებული
2.2 ინდივიდის გარემოცვა			
ადამიანები	კაცი, ქალი, ბავშვები), ხალხი, ამხანაგი, ბიჭი, გოგო(ნა), ცხოველი, ლეპვი, ქაუჩი.	მოხუცი ქალი / კაცი, ახალგაზრდა ბიჭი / გოგონა,	ხანშიშესული, მეზობელი, ნათესავი, ახლობელი
ოჯახი / ნათესავები	ოჯახი, დედა, მამა, შვილი, და, მმა, ბებია, ბაბუა...	შეილიშვილი, მშობლები, ქალიშვილი, ვაჟიშვილი...	ბიძაშვილი, მამიდაშვილი, დეიდაშვილი
ცხოველთა სამყარო	ცხოველებია: ძაღლი, კატა, ცხვარი, ღორი, თხა, ცხენი, ძროხა; მელა, დათვი, მგელი, სპილო, ირქმი, კურდელელი... თაგვი, ფრინველებია: ქათამი, მამალი, ბატი, იხვი, ჩიტი...	ლომი, ვეფხვი, მაიმუნი, ნიანგი, ბეჭედოთი... პეპელა, ფუტკარი, ბუზი... ციყვი... ლეპვი, ქნუტი, გოჭი, თიკანი, კვიცი, ხბო, წიწილა... ძაღლი ყველა, ცხენი ჭიხვინებს, კატა კნავის...	შინაური / გარეული ცხოველები...
ზღაპრის სამყარო	მეფე, დედოფალი, უფლისწული, სასახლე, ჯადოქარი... პრინცი, პრინცესა	ჯადოსნური ჯოხი, ჯადოქრობა, ღარიბი კაცი, მდიდარი კაცი...	ფერია, ჯადოსნური სარკე, მოჯადობული სახლი, უქნარა, ზარმაცი, ღარიბი, ღატაკი, ჯუჯა, დევი
ბუნება	მზე, ცა, მოვარე, დედამიწა, ვარსკვლავ(ებ)ი, მდინარე, ქვა, ხე, ყვავილი, ფოთოლი, მზე ანათებს...	გუბე, ტბა, ზღვა, გორა, მთა, ტყე...	ოკეანე.. მწვერვალი. პლანეტა, სამყარო
ბუნების მოვლენები	სიცხე, სიცივა, წვიმა, თოვლი, ქარი	ყინვა, ნისლი, სეტყვა, თოვლის ფიფქი, კარგი ამინდი, ცუდი ამინდი...	მზის ჩასვლა / ამოსვლა, ხმელეთი, წყალი
გეოგრაფიული დასახელებები	საქართველო, ქალაქი, სოფელი	ქვეყანა, დედაქალაქი, ჯავახეთი, ქვემო ქართლი...	დაბა, რაიონი.

სახელმწიფოს ატრიტები		სახელმწიფო, პრეზიდენტი, დროშა, ეროვნება: ქართველი, სომები, აზერბაიჯანელი, რუსი, ბერძენი...	საქართველოს გერბი, საქართველოს პიმი;
ქალაქი	ქალაქი, ქართველი, მაღარა, მანქანა, გზა, შენობა.	პარკი, ბაღი. გადასასვლელი, შექნიშანი (წითელი, ყვითელი, მწვევე)	ტრანსპორტი
სოფელი	მინდორი, ყვავილი, ბალახი, ეზო	ბოსტანი, ღობე	მიწის ნაკვეთი, ვენახი, ბაღი, საცურავი, ბუხარი; მინდორი, ბილიკი, წყარო.
საცხოვრებელი ადგილი	სახლი, ოთახი, კედელი, ფანჯარა, კარი	ბინა, იატაკი, ჭერი,	საძინებელი ოთახი, სასტუმრო ოთახი, კაბინეტი, სასადილო ოთახი, სამზარეულო, სადილობას...
ავტი, საყოფაცხოვრებო ნივთები.	მაგიდა, სკამი, სავარძელი, ტახტი, საწოლი, კარადა, თარო. ტელევიზორი, კომპიუტერი, სურათი.	ფეხსაცმელების / ტანსაცმელების კარადა, ტანსაცმელების საკიდი, ფარდა, ხალიჩა, კედლის საათი, სურათების ალბომი.	უურნალების მაგიდა, პიანინო, როიალი, უთო, საუთაო, ტელეფონის აპარატი, მუსიკალური ცენტრი, ვიდეო, მაგნიტოფონი,
აქსესუარები, ჭურჭელი	თეფში, ჭიქა, დანა, ჩანგალი, კოგზი, ფინჯანი, ლამბაჭი.	ჭურჭელი, ჭურჭლის თარო, ჩაიდანი, ჭვაბი, ტაფა...	თასი, ლანგარი, საპურე, სამარილე, ჭურჭლის კარადა, მაცივარი, გაზქურა, წყლის გამაცხელებელი
სკოლა, პერსონალი	სკოლა, კლასი, მოსწავლე. ზარი, გაპეტიოლი, დასვენება. მასწავლებელი, წერა, კითხვა, ხატვა, მოსმენა.	სკოლის დირექტორი, სკოლის ეზო, ბიბლიოთეკა, სასადილო, საცურაო აუზი; კლასეელი. დიდი დასვენება, ექსკურსია	სკლასო ოთახი, კაბინეტი, დირექტორის კაბინეტი, სპორტდარბაზი, საცურაო აუზი
სასწავლო ნივთები	ჩანთა, წიგნი, რვეული, კალამი, ფანქარი,	საშლელი; დაფა, ცარცი; მერხი, ჭურნალი.	სახაზავი, წიგნის / რვეულის ფურცელი, დღიური, სახატავი რვეული, ფუნჯი, საღებავი, ფერადი ფანქრები.
სასწავლო საგნები		ქართული, სახელმწიფო ენა, მშობლიური ენა, მათემატიკა, ხატვა, მუსიკა, სპორტი.	სუფთა წერა. ხატვის გაკვეთილი. შრომის გაკვეთილი. პირველი გაკვეთილი, ბოლო გაკვეთილი...

მომსახურების ობიექტები	მაღაზია, ბაზარი, გამყიდველი.		პურის მაღაზია, სუპერმარკეტი, სალარო, ფული, ლარი, თეთრი...
სურსათი	ნაყინი, კანფეტი, ნამცხვარი, ტორტი	პური, კარაქი, ხორცი, ყველი; ხილი, ბოსტნეული, კიტრი, სტაფილი; ვაშლი, მწხალი, ატამი, ყურძენი.	პომიდორი, კომბოსტო, სტაფილო, ჭარხალი, ბადრიჯანი; საზამთრო, ნესვი, ქლიავი, მანდარინი, ფორთოხალი ლიმონი
კვება, კვების პროდუქტები	რძე,	ჩაი, ყავა, კვერცხი, ახალი, გემრიელი.	რძის ნაწარმი, მაწონი, კარაქი, არაუნი, ხაჭო.
ტრანსპორტი, პერსონალი	ავტობუსი, ტაქსი, გელოსიპედი.	მატარებელი, ტრამვაი, ტროლეიბუსი, მეტრო. მძღოლი, მემანქანე.	ჩემოდანი, რკინიგზა, თვითმფრინავი, სტიუარდესა, მატარებლის გამცილებელი,
კულტურული ობიექტები, პერსონალი	თეატრი, კინო, ცირკი, ზოოპარკი, სიმღერა, ცეკვა.	ოპერა, ბიბლიოთეკა, სტადიონი, მოძღვალი, სპორტსმენი.	ბალერინა, მსახიობი, კინომსახიობი, ცირკის მსახიობი, კლოუნი, მასხარა, მომთვანიერებელი
ფოსტა, პერსონალი		ფოსტა, წერილი, მარტა.	საფოსტო ფუთი, წერილის გაგზავნა...
დღესასწაულები, ზეიმები	დაბადების დღე, ახალი წელი, საჩუქარი, ნაძვის ხე, გილოცავ დაბადების დღეს! /ახალ წელს!	ტორტი, ნამცხვარი, გოზინაყი, ჩურჩხელა. გილოცავ შობას!	აღდგომა, წითელი კვერცხი, ქისტე აღდგ! —ჰეშმარიტად აღდგ!
გასართობი, თავისუფალი დრო, სათამაშოები, თამაშები	სათამაშო, თოვლინა, მანქანა, დოლი, ბურთი, ფერადი ფანქრები, ნახატი.	ნაძვის ხის სათამაშო... ზოოპარკში. ცხოველები გალიაში.	დოლი, საყვირი, მოზაიკა, კონსტრუქტორი, სურათებიანი ანბანი, თოვი,
2.3 აქტივობები			
შინ	არის, დგება, წვება, ჭამს, სვამს, ხედავს, ლაპარაკობს, უსმენს, იბანს, იცვამს, თმას იფარცხნის,	მიდის. ათვალიერებს. სწავლობს, კითხულობს,	წერს, ხატავს, ტელევიზორს უყურებს, მუსიკას უსმენს, კომპიუტერზე თამაშობს, აფერადებს
სკოლაში	ხატავს, წერს, კითხულობს, ადექი! დაჯექი! ეკითხება, პასუხობს, ითვლის.	იმეორებს, ზეპირად ამბობს...	ამხანაგებთან თამაშობს, მასწავლებელს პასუხობს, გაკვეთილს იმეორებს, ძერწავს
სპორტი	თამაშობს, ცურავს, ვარჯიშობს...	მირბის, ხტება	ეჯიბრება, ჭიდაობს, ჭადრაკს თამაშობს,

			იგებს, აგებს
დასკენება, გართობა	თამაშობს, ხატავს, აფერადებს, სეირნობს	ცეკვას, მღერის,	ბაღში/პარკში სეირნობს, საქანელაზე ზის, ათვალიერებს, ზოოპარკში
მომსახურება	ყიდულობს		ფულს იხდის
მგზავრობა, გადაადგილება	მიდის, მგზავრობს.		ავტობუსით მგზავრობს
2.4 ინდივიდის ორიენტირები			
დრო		საათი (4 საათია); დღეს, ახლა.	ხუთის ნახვარია...
სეზონები		წელი, წელიწადის დროები; გაზაფხული, ზაფხული, შემოდგომა, ზამთარი.	გაზაფხულის თვეებია... ზაფხულის თვეებია...
კვირის დღეები		კვირის დღეები: ორშაბათი, სამშაბათი, ოთხშაბათი, ხუთშაბათი, პარასკევი, შაბათი, კვირა	
თვეები			თვეების სახელები...
დღე/დამე	დიღა, საღამო, დღე, დამე	დიღას, საღამოს...	შუადღეზე,
დროის განსაზღვრა		ახლა, 3 საათია	შვიდის ნახვარია
სივრცე		ახლოს, შორს	
ადგილმდებარეობა		სკოლაში, სახლში, მაგიდაზე, ოაროზე, აქ, იქ	სკოლისკენ... სკოლასთან, სკოლიდან
მახასიათებლები			
ფერი	თეთრი, შავი, წითელი, მწვანე, ლურჯი, ყვითელი.	ცისფერი, სტაფილოსფერი.	ოქროსფერი, ყავისფერი, ბაცი, მუქი ფერის
ზომა	დიღი, პატარა		უზარმაზარი,
ფორმა		მრგვალი, ოთხკუთხედი...	სამკუთხა, ოთხკუთხა
წონა			კილო
რაოდენობა	ბევრი, ცოტა	ერთი, ორი...	უამრავი, მრავალი
ტემპერატურა		ცხელი, ცივი	თბილი. გრილი
შემადგენლობა			რეინის, ხის, პლასტმასის.
რიცხვები	1–20	20–50ს	100-მდე

გრამატიკა			
I კლასი	II კლასი	III კლასი	
მეტყველების ნაწილები			
არსებითი სახელი	სახელობითი ბრუნვა. მრავლობითი რიცხვი (-ებიანი მრავლობითი)	ნათესაობითი ბრუნვა	მიცემითი ბრუნვა, მოქმედებითი ბრუნვა
ზედსართავი სახელი	დადებითი ხარისხის ფორმა	უფროობითი ხარისხის ფორმა – ძალიან	
რიცხვითი სახელი	რაოდენობითი რიცხვითი სახელი 1-20	რაოდენობითი რიცხვითი სახელები 1-50	რაოდენობითი რიცხვითი სახელები 1-100
ნაცვალსახელი	პირის ნაცვალსახელები (მე, შენ, ის, ჩვენ, თქვენ, ისინი)	პირის ნაცვალსახელები (მას...) ჩვენებითი ნაცვალსახელები ეს – ის	კუთვნილებითი ნაცვალსახელი (ჩემი, შენი, მისი, ჩვენი, თქვენი, მათი)
ზმნა	ახლანდელი დროის ფორმა; არის ზმნის შეკვეცილი ფორმა. მომწონს...	ახლანდელი დრო, ბრძანებითი კილო; მიყვარს...	კავშირებითი კილო (უნდა/არ უნდა გააკეთო)
ზმნიზედა	დროის ზმნიზედა (ახლა) აღიილის ზმნიზედა (აქიქ)	დროის ზმნიზედა ერთხელ, ხშირად, ხანდახან...	ზოგჯერ, ხშირად, იშვიათად...
თანდებული	-ში, -ზე	-კენ	თან, დან
ნაწილაკი	არა, დიახ, არ	კი, პო...	კარგი
კავშირი	და		იმიტომ, რომ...
შორისდებული			
წინადადება			
წინადადების ტიპები შედგენილობის მიხედვით	მარტივი წინადადება	მარტივი წინადადება	რთული წინადადება (იმიტომ, რომ)
წინადადების ტიპები მოდალობის მიხედვით	მტკიცებითი და კითხვითი წინადადებები	მტკიცებითი და კითხვითი წინადადებები	ძახილის წინადადება, ბრძანებითი წინადადება.

ჭრებისა და ორთოვანა

ზეპირი მეტყველების დროს ყურადღება უნდა მიექცეს ქართული
სპეციფიკური თანხმოვნების სწორად წარმოოქმას, მუღლი, ყრუ მკვეთრი და
ყრუ ფშვინვიერი თანხმოვნების ოპოზიციას (თ – ტ, დ – თ, პ – ფ, ქ – კ, ს
– ჸ, ყ, ჸ, წ, ჩ, ც, ძ, ჯ, ჰ, ჸ, ჸ...)

სამეტყველო ფუნქციები			
რუბრიკა	IV კლასი	V კლასი	VI კლასი
1.1 სოციალური ურთიერთობები			
მისალმება			
მოკითხვა		ხომ კარგად ბრძანდებით? როგორ გიკითხოთ?	
დამშვიდობება	კარგად იყავი! მშვიდობით!	ხვალამდე!	მომავალ შეხვედრამდე!
მადლობის გადახდა	ულრექსი მადლობა! მადლიერი ვარ!	მადლობას გიხდით!	მადლობას გიხდით დახმარებისთვის! მადლობას გიხდით თანაგრძნობისთვის!
მობოდიშება	ძალიან ვწევარ!	სამწევაროა!	მომიტევეთ! თუ შეიძლება მომიტევეთ!
თავაზიანი მიმართვა	მობრძანდით! დაბრძანდით!	ბრძანეთ!	
წარდგენა, გაცნობა	გაიცანით, ეს არის...	იცნობდეთ, ეს არის...	წარმოგიდგენთ, ჩვენს სტუმარს, იცნობდეთ, ეს არის...
მილოცვა	მომილოცავს ახალი წელი!	ქრისტე აღდგა! – ჭეშმარიტად აღდგა!	გილოცავთ! გისურვებთ უოველიერ კარგის!
დათანხმება, უარი	(დღეს კინოში წამოხვალ?) რა თქმა უნდა! არა მცონია!	კეთილი!	არავითარ შემთხვევაში!
წახალისება	საუკეთესოა! კარგად სწავლას გისურვებ!	საოცარია!	ფანტასტიკურია!
ინტერაქცია სუფრასთან	სალათი გადაიღეთ!	თუ შეიძლება, სალათი მომაწოდეთ! – ინებეთ! მიირთვით!	თუ შეიძლება წვნიანი დამისხით! – გემრიელად მიირთვით!
თხოვნა	ძალიან გთხოვთ!	გემუდარებით!	უმორჩილესად გთხოვთ!
დამშვიდება	ნუ დარდობ! ნუ ფიქრობ! არ იდარდო!	ნუ ნერვიულობ!	ამაზე არც იფიქრო!
გაფრთხილება	იცოდე, ეს საშიშია!	გაფრთხილებ, ეს საშიშია!	ფრთხილად იყავი, არაფერი შეგემთხვეს!
ტელეფონით საუბარი	თუ შეიძლება, ნინოს სოხოვეთ!	ეს ბერიძის ბინაა? – არა, სხვაგან მოხვდით.	ეს ბერიძის ბინაა? – არა, სხვაგან მოხვდით. ნომერი სწორად აკრიტეს!
1.2 ინფორმაციის გაცემა			
პირადი მონაცემები:	მე შენზე (მასზე) უფროსი, დიდი (პატარა) ვარ...	მე გახლავართ	მე გახლავართ ამ ორგანიზაციის წარმომადგენელი...

სახელი, გვარი, ასაკი, მისამართი			
ეროვნების და წარმომავლობის შესახებ	მე აქაური ვარ / არ ვარ	მე მოსკოვიდან ვარ.	მე წარმოშობით, ქართველი ვარ, მაგრამ ახლა მოსკოვში ვცხოვრობ.
ტელეფონის ნომერი	როგორაა შენი ტელეფონის ნომერი? / რა არის შენი ტელეფონის ნომერი?	მითხარი შენი ტელეფონის ნომერი.	თუ შეიძლება, თქვენს ტელეფონის ნომერს ჩავიწერ. / თუ შეიძლება, თქვენი ტელეფონის ნომერი მითხარით.
დაბადების დღე	ერთ კვირაში / თვეში / რამდენიმე დღეში ჩემი დაბადების დღეა	შენი დაბადების დღე როდისაა?	ჩვენ ერთ დღეს (/ ერთ თვეში / ერთ წელს) ვართ დაბადებული...
ოჯახი	უფროსი, შუათანა, უმცროსი	წარმოგვიდგინეთ თქვენი ოჯახი...	ჩემი ოჯახის წევრები არიან...
საქმიანობა	ის მუშაობს... ის დიასახლისია...	უმუშევარია....	დროებით უმუშევარია...
იდენტიფიცირება პიროვნების / საგნის			ეს გახლავთ ჩვენი ახალი მოსწავლე
ჯანმრთელობის შესახებ	თავი / კბილი / მუცელი მტკიცა თავს კარგად ეერ ვგრძნობ უკეთესად ვარ		შეუძლოდად. (შეუძლოდ ვარ / ხარ)
თარიღი	ახლა არის 2005 წლის 17 აპრილი		ეს მოხდა 1998 წელს.
დროის აღრიცხვა	წელიწადის რა დროა ახლა?		
საქმიანობის, აქტივობის შესახებ	რას შვები? რას შვება გოგონა? – ის წერს, კოთხეულობს...		
ამინდის შესახებ	დღეს უდრიტებლო / უქარო ამინდია	საშინელი ამინდია.	გადაუდებლად წვიმს...
სურვილის შესახებ	წყალი ხომ არ გინდა? – არა, გმადლობთ, არ მინდა / დიახ. მინდა...	წყალი ხომ არ გნებავთ?	წყალს ხომ არ ინებებთ?
თვითგამოხატვა	მე ეს არც ისე ძალიან მომწონს...	ვერ ვიტან!	ვგიუდები!
საყიდლებზე ეფექტუალობის	ძალიან იაფია / ძვირია... მე მინდა ვიყიდო...	მე მინდა პურის / ყველის... ყიდვა	პური და კვერცხი უნდა ვიყიდო.
თავისუფალი დროის შესახებ	ვსეირნობ, ცირკში მივდივარ, ცურვაზე დავდივარ...	კარგად ვერთობი.	მოსაწყენია! მომწყინდა.
13 აღწერა, დახასიათება			

ადამიანის გარეგნობა	რა ლამაზი! რა მშვენიერია!	ულამაზესია...	უმშვენიერესია!
ადამიანის ჩატულობა	რა ლამაზი კაბა გაცია! რა პარგი შარვალი გაცია!	კარგად / ცუდად აცეია	კარგი ჩასაცმელია...
ადამიანის ხასიათი	ის ბრაზიანია / ჭკვიანია, მშვიდია	ცუდი / კარგი ხასიათი აქვს...	საშინელი / ბრწყინვალე ხასიათი აქვს...
საგნის აღწერა	როგორია? დიდია, უზარმაზარია, ფართოა, მაღალია, დაბალია...	ეს მაგიდა ხისაა / რკინისაა...	პლასტმასისაა...
ცხოველის აღწერა / რას შვება ცხოველი / ფრინველი?	ძაღლი ყეფს, კატა კნავის, ლომი ღრიალებს...	ცხენი ჭიხვინებს...	დაფრინავს, დაცოცავს...
<i>14 გემოვნების გამოხატვა</i>	მალიან კარგია / საინტერესოა /	მხიარულია	მოსაწყენია
<i>15 შევასება, დამოკიდებულება</i>			
მოწონება, არმოწონება	მშვენიერია, საშინელია...	ულამაზესია	უმშვენიერესია
დადებითი, უარყოფითი შეფასება	სწორია? – სწორია, არ არის სწორი / არაა სწორი		საშინლად მოიქცა... გმირულად მოიქცა...
საკუთარი პოზიციის გამოხატვა	მე მგონი / არა მგონია...	მე ვფიქრობ...	ჩემი აზრით...
გრძნობების, ემოციის გამოხატვა	კმაყოფილი ვარ / უკმაყოფილო ვარ	არც ისე კმაყოფილი ვარ / არც ისე უკმაყოფილო ვარ	კარგი იყო / არა უშავდა
<i>16 შეგრძებების გამოხატვა</i>	თავის ტკივილი მაწუხებს ფეხსაცმელი მაწუხებს	ბედნიერი ვარ!	უბედნიერესი ვარ!
<i>17 საჭიროების, სურვილის გამოხატვა</i>			
საჭიროება	საჭიროა დაგალების დაწერა / ბევრი კითხვა	აუცილებელია ეს გააკეთო!	აუცილებლად გააკეთე, / წამოდი...
<i>18 ემოციის გამოხატვა</i>			
სისარული	ძალიან ბედნიერია!	გახარებული ვარ! / მისარია!	უბედნიერესია...
სინანული	დასანანია, რომ გატენდა!	ცუდია, რომ ასე მოხდა...	საწყენია...
ბრაზი	– ნუ ბრაზობ! – არ ვბრაზობ.	გაბრაზებული ხარ? – არა, არა ვარ გაბრაზებული / ჰო გაბრაზებული ვარ...	

პჭვი, ვარაუდი	მე მგონი, არ მოვა	არა მგონია, მოვიდეს	მე ვფიქრობ, არ გააკეთებს
გაკვირვება	მართლა?	ნამდვილად?	სერიოზულად ამბობ?
შიში	მშიშარაა / არაა მშიშარა	უშიშარია...	ძლიან მეშინია, ასე რომ მოხდეს...
ინტერესი	ძალიან მაინტერესებს, არ მაინტერესებს	მინდა გავიგო...	მინდა ვიცოდე...
ინდიფერენტულობა	როგორც შენ გინდა...		
<i>1.9 დროში ორიენტირება</i>			
დროში განთავსება	ცოტა ხანში, ერთი წუთით	მაშინვე	იმ წუთას(ვე)
ქრონოლოგია	სუთს აქლია ათი წუთი...		
სისტირე	მუდამ, სულ.. ყოველდღე კვირაში / დღეში / თვეში ერთხელ	თვეში ორჯერ / სამჯერ...	წელიწადში ერთხელ...
ხანგრძლივობა	ერთი წუთით...	რამდენიმე წუთით / საათით / დღით / წლით	რამდენიმე ხნით...
<i>1.10 სივრცეში ორიენტირება</i>			
ადგილმდებარეობა	სახლიდან სკოლამდე	სკოლასთან ახლოს – სკოლიდან შორს	სკოლის პირდაპირ / გვერდით /
მიმართულება	სახლის წინ / უპან	სკოლისკენ.	
<i>1.11 ლოგიკური კავშირის გამოხატვა</i>			
მიზეზი, შედეგი, ოპოზიცია	მას არ აქვს წიგნი, ამიტომ ვერ წაიკითხა ზღაპარი ის ჰქვიანია, მაგრამ ზარმაცი	ეს ადგილი არ არის, მაგრამ არც მჩელია	სკოლაში ვერ წავედი, რადგან დავალება არ მქონდა...
<i>1.12 ნებართვა, კალდებულება, აკრძალვა</i>	ნე აკეთებ! ნე ყრი! ნე ყვირი!	თუ შეიძლება, წავალ / წავიღებ / მომაწოდეთ...	არ შეიძლება ამის გაკეთება / დაყრა / გახსნა...
<i>1.13 ინტერაქცია საკლასო თახში</i>			
მასწავლებლის მითოთებები	შეგიძლია შეასწორო? ვინ შეასწორებს? ვინ გაიმტორებს? ვინ იტყვის სწორად? ვინ იტყვის ლექს? ვინ მოგვიყვება? ვინ დაახასიათებს?	აბა, ვინ მიპასუხებს... ვინ (არ) გააკეთა / შეასრულა დავალება? რა ვერ გაიგეთ? შეკითხვა ხომ არ გაქვთ?	გასაგებია? რა არის გაუგებარი? რა არის მნელი? შეძლებო დავალების შესრულებას? ძნელი ხომ არ არის?
მიმართვები, შეკითხვები მასწავლებლისადმი	მე კარგად ვერ გავიგე/დავწერ/ვერ დავწერ დავალება	კარგად ვერ გავიგე. მე მგონი, სწორად ვერ დავწერე...	ეს გაუგებარია... ვერ მოვასწარი წაკითხვა / დაწერა

ლექსიკა			
რუბრიკა	IV ქლასი	V ქლასი	VI ქლასი
2.1 ინდივიდი			
სხეული	შინაგანი ორგანოები (გული, ადამიანი ფილტვებით სუნთქავს...)	შინაგანი ორგანოები (გუჭი, ღვიძლი...	შინაგანი ორგანოები თირკმელები...
გარეგნობა	ქერაომიანი, შავომიანი, ხუჭუჭომიანი...	წითელი	სწორომიანი, გრძელომიანი, ხუჭუჭომიანი
დახასიათება	სასაცილო, საშინელი, გმირნიერი, ბრწყინვალე თეორკაბიანი, შავპალტოიანი	ულამაზესი, უმშვენიერესი...	ახოვანი, წარმოსადეგი
ტანსაცმლის აქსესუარები	საყურე, ბეჭედი, ღილი, ყელსაბამი, თაგსაფარი	ღილი (ღილები), თმის სამაგრი...	ქამარი, გულსაბნევი...
პიგიენა			
ჯანმრთელობა/ ავადმყოფობა	გრიპით ავად, სურდო, გაციებული, ექიმი, ექთანი, აფთიაქში წამლის ყიდვა, ხველების წამალი, თავის ტკივილის წამალი...	სიცხიანი, გრიპიანი, ავადმყოფობს...	ტკივილგამაჟუჩებული წამალი
შეფასება და ემოციური რეაქციები	კმაყოფილი. გაჯავრებული, დაფიქრებული...	არც ისე კმაყოფილი ვარ...	უკმაყოფილო ვარ...
2.2 ინდივიდის გარემოცვა			
ადამიანები	ბატონი / ქალბატონი	ბატონო გიორგი, ქალბატონო მარიამ	ბატონო გიორგი, ქალბატონო მარიამ
ოჯახი / ნათესავები	შვილთაშვილი, რძალი, სიძე, ბიცოლა...	ბიძაშვილი, დეიდაშვილი, მამილაშვილი	ცოლი, ქმარი, რძალი, სიძე, ბიცოლა
ცხოველთა სამყარო	ძაღლი ყეფს, კატა კნავის...	ცხენი ჭიხვინებს... გარეული ცხოველები...	სპილო უდიდესი ცხოველია...
ზღაპრის სამყარო	წითელქუდა, ნაცარქექია, ცხოველთა ზღაპრები...	ჯადოსნური ზღაპრები	ფილოსოფიური ზღაპრები...
ბუნება	მთა, ბარი, უცხოპლანეტები, კოსმოსური ხომალდი	გორაკი, მაღლობი	მომაღლო ადგილი...
ბუნების მოვლენები	ქარიანი დღე, ღრუბლიანი დღე, წვიმიანი დღე,	მშვენიერი ამინდია	გადაუდებლად წვიმს.... კოკისპირულად

	მზიანი დღე		წვიმს
გეოგრაფიული დასახელებები	სომხეთი, აზერბაიჯანი, რუსეთი, უკრაინა...	ამერიკა, ინგლისი., საფრანგეთი...	ევროპის ქვეყნები...
სახელმწიფოს ატრიბუტები	მთავრობა, ქალაქის მერი, გამგებელი	ქალაქის მერია, გამგეობა	პარლამენტის შენობა
ქალაქი	ქალაქის ცენტრი, პარლამენტის შენობა, გამგეობა, ეკლესია, ქალაქელი	კაფე, ბარი, რესტორანი....	მრავალსართულიანი სახლი
სოფელი	ვეხახი, ხეხილის ბაზი, ხილი, ბოსტნეული	ბოსელი, საღორე, საქათმე	ხეხილიანი ეზო... ენა
საცხოვრებელი ადგილი	საცუთარი სახლი, ეზოიანი სახლი, მრავალსართულიანი სახლი	ბინა, ოთახი, საძინებელი, სამზარეულო....	სასტუმრო ოთახი, სამზარეულო, საკუჭნაო, სამუშაო ოთახი, კაბინეტი
ავეჯი, საყოფაცხოვრებო ნივთები.	საწერი მაგიდა, კომპიუტერი, აუდიომაგნიტოფონი, ვიდეო; მტგერსახრუტი,	ფოტოაპარატი, ვიდეოკამერა	კომპიუტერი, მუსიკალური ცენტრი, სარეცხი მანქანა, კომბაინი
აქსესუარები, ჭურჭელი	წენიანის თევზი, დესერტის თევზი, დიდი და პატარა კოვზი	ფინჯანი, ლამბაქი, დანა-ჩანგალი... ყავის ჭიქები), ჩაის ჭიქები),	სუფრა, გადასაფარებელი
სკოლა, პერსონალი	სამასწავლებლო, კლასები, სკოლები, სააქტო დარბაზი	თანაკლასელი, დირექტორის მოადგილე	ქართული ენის კაბინეტი....
სასწავლო ნივთები	ფარგალი, ფლომასტერ(ები),	ფერადი ფურცლები	მარკერი...
სასწავლო საგნები	ბუნება, ისტორია,	გეოგრაფია,	ფიზიკა, ქიმია...
მომსახურების ობიექტები, პერსონალები	აფთიაქი, აფთიაქარი, გამყიდველი, მოლარე	ფოსტა, ბანკი	სასურსათო მაღაზია, ნაჭრების მაღაზია...
სურსათი	კვერცხი, შოკოლადი	ძეხვი, სოსისი	შებოლილი ძეხვი
კვება, კვების პროდუქტები	ჯემი, მურაბა, ხილის წვენი, ცივი ჩაი, კოკა-კოლა,	ფანტა, ბორჯომი, ლვინო, არაჟი	მინერალური წყალი, კონიაკი, წითელი ლვინო, შავი, თეთრი ლვინო
ტრანსპორტი, პერსონალი	გემი, მეზდვაური, გემის კაპიტანი, ბარგი, ტვირთი	ავტობუსი, ტროლეიბუსი, ტრამვაი	ავტობუსის მდრობილი, ტაქსის მდრობილი
კულტურული ობიექტები, პერსონალი	ნახატების გამოფენა, გამოფენა, მუსიკალური თეატრი, თოჯინების თეატრი	ოპერის თეატრი	სამხატვრო გალერეა, საგამოფენო დარბაზი
ფოსტა, პერსონალი		ამანათის გაგზავნა	დაზღვეული წერილის გაგზავნა, მიღება
დღესასწაულები,	დასვენების დღე,	შობა, ახალი წელი,	დამოუკიდებლობის

ზეიმები	დედის დღე, სიყვარულის დღე, ბავშვთა დღე	ადგიომა, ნავროზობა	დღე,
გასართობი, თავისუფალი დრო, სათამაშოები, თამაშები	ბარბის თოჯინა, დისტანციური მანქანა, კომპიუტერული თამაშები	დაჭერობანა, დამალობანა	დახუჭობანა, წრეში ბურთი, ფეხბურთი, კალათბურთი...
2.3 აქტივობები			
შინ	სძინავს, იღვიძებს, ხუმრობს, იცინის, ტელევიზორს უკურებს, მეგობრებთან ერთობა	მეცადინეობს, კომპიუტერს თამაშობას..	საუზმობს, სადილობა, ვახშმობს... ჭამს - მიირთმევს
სკოლაში	კითხულობს, ეთამაშება,	დარბის, ვარჯიშობს	პასუხობს, ხელს იწევს
სპორტი	ცურვაზე დადის, შეჯიბრებაზეა, წააგო, მოიგო	ვისკენ ხარ, ვის მხარეზე ხარ?	ჩემპიონი, ანგარიში, ფრე, სამით ორი, ერთით ერთი..
დასვენება, გართობა	დაჭერობანას თამაშობენ, დახუჭობანას თამაშობენ,	ფეხბურთს თამაშობენ....	მუსიკას უსმენს... კინოში, თეატრში მიდის....
მომსახურება	თმას იჭრის, ისინჯავს; მიმტანი, გამყიდველი, დალაქი (პარიქმახერი)	ხელოსანი	ოფიციანტი, პოლიცია, მეხანძრე, სასწრაფოს ექიმი
მგზავრობა, გადაადგილება	ტაქსის დაჭერა, მატარებელს მიუსწრო / ვერ მიუსწრო, ავტობუსში ასვლა, ავტობუსიდან ჩამოსვლა	ავტობუსის, ტაქსის გაჩერება...	გამიჩერეთ, აქ ჩავდივარ! თქვენ ხომ არ ჩადიხართ? ჩაბრძანდებით? მძღოლს გადაუხადა ფული, რა დირს მგზავრობა?
2.4 ინდივიდის ორიენტირები			
დრო	ხეთს აკლია ათი წუთი; ხგალ, გუშინ	გუშინწინ, გუშინწინისწინ	ზეგ, მაზეგ
სეზონები			
კვირის დღეები		ორშაბათს, კვირას...	ამ კვირაში, ამ თვეში...
თვეები		სექტემბერში, აგვისტოში...	
დღე/დამე	შუადღე, შუადამე, შუადღისას, შუადამისას	დილას, საღამოს, შუადღეზე...	ძალაინ ადრე, განთიადზე
დროის განსაზღვრა	დილის ცხრა საათია, საღამოს შვიდი საათია, ღამის ორი საათია	ხეთ საათზე, ხეთის ათ წუთზე, ხეთის ნახევარზე...	ხეთისთვის სახლში ვიქები
სივრცე	არც ისე შორს, არც ისე ახლოს	შორიახლოს...	

ადგილმდებარეობა	სკოლამდე	-კენ	
მახასიათებლები	რეინის, ხის	პლასტმასის	
ფერი	მუქი ყავისფერი, ღია ყავისფერი	ოქროსფერი, ვერცხლისფერი...	ღია ფერი, მუქი ფერი (ფერის)
ზომა	ღილი მაქვს, პატარა მაქვს	36 ნომერი ფეხსაცმელი	42 ზომა შარვალი
ფორმა	ოვალური,		
წონა	გრამი, კილოგრამი		
რაოდენობა	ნახევარი		მესამედი, მეხუთედი
ტემპერატურა	ძალინ ციფი, ძალიან ცხელი		
შემადგენლობა			
რიცხვები	100-დან ზემოთ....	1000-მდე	1000-ის ზემოთ....

გრამატიკა			
მეტყველების ნაწილები	IV კლასი	V კლასი	VI კლასი
არსებითი სახელი	ვითარებითი ბრუნვა წარმომავლობის სახელთა წარმოება (ახალქალაქელი, ახალქალაქური) უქონლობის სახელები (უქარო...) -იან სუფიქსიანი სახელები	მოთხოვითი ბრუნვა სახელთა წარმოქმნა დანიშნულების სახელები (საკაბკ, საავადმყოფო) ხელობის სახელები	ბრუნვათა სრული სისტემა სახელთა წარმოქმნის სრული სისტემა
ზედსართავი სახელი	უფროობითი ხარისხის ფორმა (ყველაზე...)	უფროობითი ხარისხის ფორმები (უდიდესი...)	ოდნაობითი ხარისხის ფორმები (მოდიდო...)
რიცხვითი სახელი	რაოდენობითი რიცხვითი სახელები (როველი, შედგენილი)	რიგობითი რიცხვითი სახელები	წილობითი რიცხვითი სახელები
ნაცვალსახელი	ჩვენებითი ნაცვალსახელები	უარყოფითი ნაცვალსახელები	კითხვითი, განსაზღვრებითი და განუსაზღვრუ- ლობითი ნაცვალსახელები
ზმნა	ნუ ნაწილაკიანი ბრძანებითი	წარსული დრო	მომავალი დრო
ზმნიზედა	ერთხელ, მუდამ, სულ	ვითარების ზმნიზედები ზმნიზედები	ზომა-ოდენობისა და ჯერობის ზმნიზედები
თანდებული	-დან -მდე, წინ, უპან	შესახებ, მიმართ,	გამო, თანავე, მიერ, გარდა
ნაწილაკი	ნუ, ვერ	აბა, ნებავ / ნება	მეთქი, თქო, -ო
კავშირი	მაგრამ	სადაც, რომელიც	რომ კავშირიანი წინადადებები
შორისდებული	წახალისების	მოწონება-	მწუხარების

	შორისდებულები	სიხარულის შორისდებულები	შორისდებულები
წინადაღება			
წინადაღების ტიპები შედგენილობის მიხედვით	რთული წინადაღება (ამიტომ), მაგრამ კავშირიანი წინადაღებები	ადგილის გარემოებითი, განსაზღვრებითი რთული წინადაღებები	რომ კავშირიანი წინადაღებები
წინადაღების ტიპები მოდალობის მიხედვით	ნუ ნაწილაკიანი აკრძალვითი ბრძანებითი წინადაღება „მე მგონი“ კონსტრუქცია	ძახილის წინადაღება	თხრობითი, კითხვითი, ძახილის, ბრძანებითი წინადაღებები
სამეტყველო ფუნქციები			
რუბრიკა	VII კლასი	VIII კლასი	IX კლასი
1.1 სოციალური ურთიერთობები			
მისალმება	მოგესალმებით,	გაუმარჯოს	რა კარგია, რომ გნახეთ!
მოქითხვა		ხომ კარგად ბრძანდებით? როგორ გიყოთხოთ?	
დამშვიდობება	კარგად!	საღამომდე! მომავალ შეხვედრამდე!	მომავალ შეხვედრამდე! ხვალამდე! აბა, კარგად!
მადლობის გადახდა	დიდ მადლობას მოგახსენებთ!	უდიდეს (უდრმეს) მადლობას მოგახსენებთ!	თქვენი დიდად მადლიერი ვარ! მადლობელი ვარ!
მობოლიშება	თუ შეიძლება, მაპატიეთ!	გთხოვთ, მაპატიოთ!! თუ შეიძლიათ, მაპატიეთ!	მე ძალიან ვწუხვარ ამის შესახებ!
თავაზიანი მიმართვა	თუ შეიძლება, მობრძანდით! გეპატიუებით, მობრძანდით!	ჩაის (ყავას) ხომ არ მიირთმევთ?	მობრძანდით დაბრძანდით, მირთვით! რას ბრძანებით!
წარდგენა, გაცნობა	გაიცანით, ეს არის... იცნობ(თ) გიორგის?	იცნობდეთ, ეს არის...	გავიცნოთ ერთმანეთი: მე ვარ... მე თქვენ გიცნობთ / არ გიცნობთ
მილოცვა	გილოცავთ დაბადების დღეს/ ახალ წელს!	გილოცავთ ამ დღესასწაულს!	გილოცავთ! გილოცავთ ამ ბრწყინვალე დღესასწაულს! გისურვებთ ერველივე კარგს!.. დაესწარით მრავალს!
დათანხმება, უარი	როგორ მოვიქცე?	კარგი, აუცილებლად	მე მგონი ვერ

	დაგეხმარებით! თუ კარგად ვიქნები, აუცილებლად წამოვალ! მინდა დაგპატიუოთ!	მოვალ! დიდი მადლობა დაპატიუებისათვის! აუცილებლად მოვალ! ალბათ ვერ მოვალ! თუ შევძლებ მოვალ!	შევძლებ მოსვლას! მე ძალიან მინდა მოხვიდეთ! ვეცდები, მოვიდე! შევაცდები! შემოგვიურთდებით? დიდი სიამოვნებით შემოგიურთდებით!
წახალისება, შექება	ბრწყინვალეა! კარგია!	ეს მართლაც საოცრებაა! გადასარევია! სწორი ხარ! მართალს ამბობ! ძალიან საინტერესოა!	ფანტასტიკურია! კარგი იღეა! მომწონის! შენ ძალიან ყოჩადი ხარ! ყოჩად, გამახარე!
ინტერაქცია სუფრასთან	სალათი გადაიღეთ! ჩაი გნებავთ თუ ყავა? რას მიირთმევთ? თუ შეიძლება, მინერალური წყალი მომიტანეთ! კიდევ მიირთვით! არა, გმადლობთ, არ მინდა!	თუ შეიძლება, ცოტა სალათი გადმომიღეთ! – ინებეთ! მიირთვით! მომაწოდეთ! თუ შეიძლება! ნამცხვარს კიდევ მიირთმევთ? დიდი მადლობა, მეტი არ მინდა! სალათი მოგწონათ? – ძალიან!	თუ შეიძლება მინერალური წყალი დამისხიოთ! –აი, ინებეთ! მიირთვით! –გმადლობთ, მართლაც ძალიან მშია! არა, არ მშია, დიდი მადლობა! მართლაც კარგი სუფრაა! კარგად მიირთვით!
ინტერაქცია სავაჭრო ობიექტში	საყიდლებზე მივდივარ! საყიდლებზე ხომ არ წამოხვალ? რა უნდა იყიდო? ნამცხვარი ახალია? ნამცხვარი რამდენი გნებავთ? რამდენი აგიტონოთ? რამდენი გადავიხადო? რა ლირს ერთი კილო?	ძეხვი რამდენი გნებავთ? რომელი ძეხვი გაქვთ? თუ შეიძლება რვაასი გრამი ამიტონეთ. თუ შეიძლება ეს ყავა მაჩვენეთ! რომელი ფერი მოგწონთ? კარგია, მაგრამ ძვირია! არა, ძალიან ძვირია / იაფია.	ვერ ვაშოგვ. ისეთი არ არის, როგორიც მინდა. სხვაგან უფრო იაფად ვნახე და იქ ვიყიდო. იციო, მე ვეძებ.... გაქვთ? ლამაზი / კარგი სვიტრია, უნდა ვიყიდო... მიხდება? ძალიან გიხდება.
ინტერაქცია მგზავრობისას	ბილეთები აქ იყიდება? სად ვიყიდი ბილეთებს? რა ლირს ბილეთი? მგზავრობა ორმოცდათი თეთრი ლირს. სად არის ავტობუსის გაჩერება? ტაქსის გაჩერება სად არის? შემდეგ გაჩერებაზე ჩახვალოთ? რომელია შემდეგი გაჩერება? – უნივერსიტეტი.	ტაქსით წავიდეთ, დაგვაგვიანდება! სამსახურში რით დადიხარ? – ავტობუსით. ტაქსით მოხვედი თუ ავტობუსით? – ავტობუსით. ეს ავტობუსი სად მიდის? მეტროით წავიდეთ, უფრო სწრაფია. სამგზავრო ბილეთები შეიძინეთ სალაროში! სად ვიყიდო ბილეთები?	მგზავრობა რა დამიჯდება? აეროპორტამდე რა ნომერი ავტობუსი მიდის? ტაქსი აეროპორტამდე რა ლირს? თვითმფრინავის ბილეთები სად შეიძლება ვიყიდო? რომელ საათზე ჩამოფრინდება ჰამბურგი–თბილისი? როდის / რომელ საათზე მიფრინავ?

მიმოწერა (მიმართვა / გამომშვიდობება)	სალამი ქვირფასო მარი! იმედი მაქვს, შენ კენ ყველაფერი კარგადა! როგორ ხარ? როგორ არიან შენები? ალბათ ერთმანეთს მალე ვნახავთ! მოუკითხა დედამ და მამამ! საუკეთესო სურვილებით...	ძალიან გამიხარდა შენი წერილის მოსვლა. გისურვებ ყოველივე საუკეთესოს! სიყვარულით მარიამი! დიდი სიყვარულით მარიამი! თქვენი მარიამი!	პატივცემულო ზურაბ! ველოდები თქვენს წერილს! დიდი მადლობა წერილისათვის! ძალიან სასიამოვნო იყო თქვენი წერილის მიღება! დიდი მადლობა წერილისათვის! მაპატიეთ ამდენ ხანს რომ ვერ მოგწერეთ!
ტელეფონით საუბარი	ხვალ დაგირებავთ! ხვალ დამირებეთ! ალბათ დაგირებავ, სახლში იქნები? ვინ გნებავთ? ცოტა ხანში დაგირებავ!	შეიძლება თქვენგან დავრეცო? თუ შეიძლება, დამარტინეთ! სხვაგან მოხვდით. თქვენ არასწორად აკრიფეთ ნომერი, შეამოწმეთ!	სახლში არ არის, ცოტა ხანში კიდევ დავრეცავ. სახლში არ არის, ცოტა ხნის შეძლება დარეცეთ! გადაეცით, რომ გიამ დარეცა. გამარჯობა, ქეთი შენ ხარ?
12 ინფორმაციის გაცვლა			
პირადი მონაცემები: სახელი, გვარი, ასაკი, მისამართი, დაბადების თარიღი.	შენ ვინ ხარ? მე ამ სკოლის მოსწავლე ვა! რომელ კლასში სწავლობ? მე მეათეკლასელი ვარ! სად ცხოვრობ? მე ქუთაისში ვცხოვრობ / ქუთაისელი ვარ. რომელ სკოლაში დადინხარ? შენი ტმლების ნომერი ჩამატერინე.	რა გვარის ხარ? რომელ თვეში ხარ დაბადებული? რომელ წელს დაიბადე? მე გოგებაშილის 10-ში ვცხოვრობ. რომელ კორპუსში/სახლში ცხოვრობ?, რომელ სართულზე ცხოვრობ?	მე გახდავართ ამ ორგანიზაციის წარმომადგენელი... ამ სკოლაში ათი წელია ვასწავლი, გმუშაობ.
ეროვნების და წარმომავლობის შესახებ	საიდან ხარ? სადაური ხარ? მე ჯავახეთიდან / ქვემო ქართლიდან ვარ.	მე სომები / აზერბაიჯანელი / ქართველი / რუსი / ებრაელი / უკრაინელი... ვარ	რა ეროვნების ხარ? რომელი ქვეყნის მოქალაქე ხარ? მამაჩემი ეროვნებით რუსია, დედა - ქართველი
თავისუფალი დრო	რა გიყვარს? რა გეხერხება? რა არის შენი ჰობი? გაქცე ჰობი? მე მომწონს ცეკვა მე ვაგროვებ მარკებს რაზე უკრავ? თხილამურებით სრიალებ? ცურავ? ცეკვავ?	სად ისვენებ? სად მიდინხარ ხოლმე დასასვენებლად? ექსკურსიაზე მიდინხარ? ექსკურსიებზე დადინართ? ქალაქიარეთ დასტება გიყვარს?	ლაშქრობაზე დადინართ ხოლმე? რა გაინტერესებს? ტექნიკა გაინტერესებს? - არა ტექნიკა არ მაინტერესებს. ხელოვნება მაინტერესებს. მე კომპიუტერზე თამაში მიყვარს.
პროფესია	ის მასწავლებელია ის მასწავლებლად	მამაჩემი არქიტექტორია,	ჩემი მეგობარი მოდელიორია,

	მუშაობს სად მუშაობს მამაშენი? რად მუშაობს მამაშენი? – ინუინრად კერძო ფირმაში	მუსიკოსია,, ფოტოგრაფია, მდლოლია, ადვოკატია... რა უნდა გამოხვიდე? – ექიმი, მასწავლებელი, მსახიობი, მოცეკვაგე...	ექთანია, სტილისტია, მე მინდა გავხდე კოსმონავტი, იურისტი, უურნალისტი, ასტრონომი, გამომგონებელი, პროგრამისტი....
ჯანმრთელობა	როგორ ხარ? თავს როგორ გრძნობ? დღეს თავს როგორ გრძნობ? გმადლობთ, კარგად. დღეს უკეთესად ვარ. დღეს არა მიშავს.	კარგად ვერ ვარ. თავს კარგად ვერ ვგრძნობ. ორი დღეა კბილი საშინლად მტკივა. თავის ტკივილი მაწუხებს. უკვე გამოვჯანმრთელდი.	გავცივდი და თავს საშინლად ვგრძნობ. თავბრუ მეხვევა. ბოლო დროს ავადმყოფობს. ალერგიული ხარო? რა გაწუხებო/ არაფერი არ მაწუხებს.
ამინდი	დღეს ძალიან კარგი ამინდია. ქარიანი ამინდია. ძალიან ცხელა? – არც ისე, თბილა. როგორ ფიქრობ, იწვიმებს? წვიმს, მაგრამ მალე გადაიღებს.	საშინელი ამინდია. გათოვდება? ალბათ გათოვდება. გაწვიმდება? – არა მგონია. წვიმა ალბათ მალე გადაიღებს. ბათუმში ხშირად წვიმს.	საქართველოში ზომიერი პავაა. შმრალი კლიმატია. ნესტიანი კლიმატია. აქ ნესტი იცის. ზამთრობით დიდი ყინვებია. ცვალებადი ამინდია.
13 აღწერა, დახასიათება:			
ადამიანის გარეგნობა	მშვენიერი ქალბატონია. სიმპათიური მამაკაცია. მაღალია, წარმოსადეგია. დაბალია, ტანმორჩილია. ქერა და ხუჭუჭომიანია. შავთმიანია	როგორ გამოიყურება? საოვალებს ატარებს. გრძელ თმებს ატარებს. მსუქანია. ძალიან გამხდარია. სუსტია.	ვის პგავხარ/ მამაჩემს / დედაჩემს ვგავარ! ეს შენი ბაგშვილის სურათია. ეს მისი ახალგაზრდობაა. მშვენივრად გამოიყურება კარგ ფორმაშია.
ადამიანის ჩაცმულობა	ძალიან ლამაზი კოსტუმი გაცვია. ახალი ფეხსაცმელებია? კარგია. კარგი ჯინსები გაცვია. კარგი ხელთათმანები / ქუდი / ყელსახვევი ვიყიდე ზამთრისთვის. რა ზომა ტანსაცმელს ფეხსაცმელს იცვამ?	ეს კოსტუმი კარგად გაქვს. ეს შარვალი დიდი გაქვს? ფეხსაცმელები პატარა მაქვს. ეს ფეხსაცმელები მიჭერს. ეს ფეხსაცმელი ფეხს მტკენს. მუქი ლურჯი გიხდება. დია ფერის ტანსაცმელი მიხდება.	როგორი ფეხსაცმელები მოგწონს? სპორტული თუ კლასიკური? კარგი ქურთუკი გაცვა. მაგარია! ეს სვიტრი დედაჩემმა მომიქსოვა, მოგწონს? – ძალიან მაგარია... ახალი ქურთუკი ძალიან გიხდება. მაგარი ფერია.
ადამიანის ხასიათი	ის ამაყია. ის თავდაბალია. ის ძალიან	ჩვენი მასწავლებელი ძალიან მკაცრია. არც ისე მკაცრი	ის ჯიუტია. დაუჯერებელი ბაგშვია. კარგად

	მეგობრულია. ის სერიოზული ადამიანია. ძალიან ნიჭიერია. გონიერია.	არაა. სულ არაა მკაცრი. კარგი ხასიათის ადამიანია.	აღზრდილი ადამიანია. უზრდელია. ძალიან ზრდილობიანია.
საგნის აღწერა	ეს სუფთაა. ჰუჭყიანია. ოთახი დალაგებულია. ოთახი არქულია. როგორია შენი სახლი / ოთახი? რამსელაა შენი ოთახი?	რა სიგრძისაა შენი ოთახი? რა სიგანისაა ოთახი? რა სიმაღლისაა ჰერი? რამდენი კვადრატული მეტრია საკლასო ოთახი? ვიწროა, ფართოა. კვადრატული ოთახია.	მაგიდა მრგვალია. ოთხკუთხედის ფორმისაა. მართკუთხედის ფორმისაა. ოვალურია. დანა მჭრელია. გალესილია. ეს დანა ბლაგვია, არ ჭრის.
14 შევასება, დამოკიდებულება			
მოწონება, არმოწონება	მშენებიერი იდეაა. ძალიან მომწონს. სულ არ მომწონს. ძალიან მომეწონა დაბადების დღე. არც ისე ძალიან მომწონა.	მოგწონს თანამედროვე ესტრადა? მოგწონს კლასიკური მუსიკა? ჯაზი? ძალიან კარგია. მშვენიერია. ბრწყინვალეა.	მოსაწყენი იყო; მოსაბეზრებელია. ეს ბრწყინვალე იდეაა. მომწონს იდეა! წიგნის კოთხვა გიყვარს? როგორი ფილმები მოგწონს?
საკუთარი აზრის, შთაბეჭდილების, პოზიციის გამოხატვა	სწორია! არასწორია! ჩემი აზრით, მე ვფიქრობ... მე მირჩვნია. ჯობია	შენ სწორი არ ხარ. არასწორად იქცევი! არასწორად მოიქცა! მე მჯერა შენი. არ მჯერა, რომ ეს მართალია! მე მინდა გითხვარა, რომ...	ჩემი მოსაზრებით... მე ასე არ ვფიქრობ. არა მგონია ასე იყოს.. მე მაინც მგონია... როგორც ჩანს... რა თქმა უნდა...
15 საჭიროება სურვილი გამოხატვა	მე მინდა... მე მჭიდება... მე ვისურვებდი... როგორ ჯობია მოვიქცე? რა ვქნა? რა უნდა გავაკეთო?	მე ძალიან მინდა... კარგი იქნებოდა, რომ წაგსულიყავი... მე გირჩევ... ჯობია, წახვიდე, უთხვა... შენ ეს დაგჭირდება. მე გირჩევ, ასე მოიქცე. რას მირჩევ?	რა უნდა ვქნა? – უნდა წახვიდე, გააკეთო...
16 ემოციის გამოხატვა:			
სიხარული, კმაყოფილება	მე ძლიან ბედნიერი ვარ. მე ძალიან კმაყოფილი ვარ. რა ბედნიერი ვარ! მე არ შემიძლია ამაზე არ ვიყიქრო. მართლა? არ მჯერა!	ის კმაყოფილია. ეს დიდი ყურადღებაა თქვენი მხრიდან. ეს საოცრება იყო! მე უბედნიერები ვარ.	მე არც ისე კმაყოფილი ვარ. მე უკმაყოფილო ვარ. მე საშინლად უკმაყოფილო ვარ. მე გაოცებული ვარ მისი საქციელით. მე გაოგნებული ვარ.
სინანული	ძალიან სამწუხაროა; ვწუხვარ! ძალიან ვწუხვარ! ძალიან ცუდ მდგომარეობაში ვარ.	მე ძალიან ვწუხვარ ამის გამო! მე ვნაობ ამის შესახებ! რა საწყენია!	ძალიან მწყინს! საშინელებაა! რა სამწუხაროა!
ბრაზი	მე ძალიან გაბრაზებული ვარ!	ნუ ბრაზო! ნუ ნერვიულობო! რატომ	რა გაფიქრებო? რა გაწუხებო? რა

	საშინლად გზრაზობ!	წესებარ?	განერვიულებით?
ეჭვი, ვარაუდი	ვეჭვობ, ასე არ არის. შეიძლება. შესაძლებელია. დარწმუნებული არა ვარ.	მე მგონი... მე მგონია, არ მოვა. შენ როგორ ფიქრობ?	არა მგონია, მოვიდეს. მას შეეძლო, ასე არ მოქცეულიყო.
გაპვირვება	მე გაპვირვებული ვარ. მე გაოცებული ვარ. რა სიურპრიზია! რა მოხდა?	მართლა ასე იყო? მიკვირს. არ მეგონა.	ხუმრობ? ნუთუ მართლა ასე მოქცა? რას გულისხმობ? მართლა? ამას ვერ დავიჯერებ!
შიში	საშიშია. მე მეშინია ამ ამბის. მე მისი მეშინია.	ცეცხლის / წყლის / სისწრაფის მეშინია. არაფრის არ მეშინია.	შეგაშინეთ? არ მინდოდა, შემეშინებინეთ. ნუ გეშინიათ!
ინტერესი	მე მიუვარს კითხვა. მე მაინტერესებს დეტაქტივები. მე ძალიან მეხერხება ხატვა.	მე მაინტერესებს ქიმია / ფიზიკა / ბიოლოგია...	მას ხატვის ნიჭი აქვს. ყველაფერში ნიჭიერია.
ინდიფერენტულობა	მე არ მაინტერესებს. სულ არ მაინტერესებს.	ჩემთვის ამას მნიშვნელობა არა აქვს.	არანაირ მნიშვნელობას არ ვანჭებ.
<i>17 დროში ორიენტირება</i>			
დროში განთავსება	დილას / დილით საღამოს / საღამოთი, შუალისას, დამით, შუაღამისას	დილაობით საღამოობით ორშაბათობით... შაბათობით...	თვეობით კვირაობით წლობით
ქრონოლოგია	მერე, შემდეგ, ჯერ.. შემდეგ... პირველად მეორედ...	თავიდან ბოლომდე, შარშან, შარშანწინ, შარშანწინისწინ	წელს, გაისად, მერმისს, მომავალში
სისტირე	ხშირად, იშვიათად, ყოველთვის, ზოგჯერ	ერთხელ ყოველდღე ყოველთვე / ყოველთვიურად ყოველ წელს / ყოველწლიურად	ყოველ ორ წელიწადში, ყოველ მეორე დღეს, ყოველ მეორე კვირას, თითქმის ყოველთვის
ხანგრძლივობა	რამდენ ხანს გრძელდება? სულ ოცი წეთი სჭირდება. ერთი საათს განმავლობაში. რამდენ ხანს დარჩები? მუდამ. მუდმივად,	მთელი დღის განმავლობაში. ორშაბათიდან. დიდი ხნით. აქამდე. მთელი დღით / დამით. სანამ გავაკეთებ...	მთელი დღით. მთელი დამით. მთელი თვით / წლით. დილიდან საღამომდე. ადრე დილიდან გვიან დამემდე.
<i>სიჩქარე</i>	ჩქარა. სწრაფად. ნელა.	მთელი სისწრაფით. იჩქარე! ნუ ჩქარობ!	რა ნელი ხარ! სწრაფად გააკეთე! საოცრად სწრაფად. რა სიჩქარით / სისწრაფით?

			სწრაფად, მაგრამ ფრთხილად.
<i>18 სიურცეში ორიენტირება</i>			
ადგილმდებარეობა	გვერდით. ახლოს. შუაში აქ / იქ მარჯვნივ / მარცხნივ შორს / ახლოს	აქვე / იქვე სად არის მეტრო? მეტროს პირდაპირ	მეტროს მოპირდაპირე მხარეს იცით სად არის მეტრო? ხომ ვერ მიმასწავლით მეტროს? შეგიძლიათ მითხრათ, სად არის...?
მიმართულება	როგორ მივიღე აეროპორტში? წადით პირდაპირ მოუხვიეთ მარჯვნივ / მარცხნივ რომელი გზით მივალ? ამ / იმ გზით...	ხომ ვერ მეტყვით, როგორ მივიღე? ეს აეროპორტის გზა? მიწისქვეშა გადასასვლელი ფეხით მოსიარულეთა გადასასვლელი	ახლოსაა, ფეხით სავალზეა როგორ მივიღე უახლოეს გაჩერებამდე?
<i>19 მიზეზი, შედეგი, პირობითობა, მიზანი, ოპოზიცია</i>	ის მაშინ იქ არ იყო, ამიტომ არ იცის რა მოხდა. წიგნი არ მინდა, იმიტომ რომ მაქვს. ის ავადაა, ამიტომ ვერ მოვა. ის კარგად მოიქცა, ასე რომ, ჯილდოსაც მიიღებს. ფული რომ მქონდეს, ვიყიდიდი. თუ წავედი, აუცილებლად გიყიდი. ის საქართველოში დაიბადა, მაგრამ ბერძენია.	წვიმის გამო სამსახურში ვერ წავედი. აქ იმისთვის მოვიდა, რომ ეს საქმე გააკეთოს. ეკა ისე დაკავებული იყო, რომ კინოში ვერ წავიდა. მე რომ იქ ვეოფილიყო, ასე არ მოხდებოდა. ცა მოწმენდილი იყო, მაგრამ ციოდა. ეს ჩემთვის ძალიან ადვილია, რადგან ამ ენაზე ვლაპარაკობ.	ფანჯარა გააღდე, ახალი პაერი რომ შემოვიდეს. მე ვიცოდი, რომ ეს მართალი არ იქნებოდა. თუ არ მომეწონება, არ ვიყიდი. მე იმისთვის წავედი, რომ ჩემთვის რაიმე მეჟიდა. ის იმდენად ფრთხილია, რომ შეცდომები არ მოხდის. რაც მანქანა ვიყიდე, მას შემდეგ სამსახურში მანქანით დავდივარ.
<i>110 ნებართვა, კალდებულება, აკრძალვა</i>	თუ შეიძლება, მითხარით... თუ შეიძლება, მათხოვეთ წიგნი. შეხება / ახლოს მისვლა აკრძალელია!	შეჩერდით! გზა თავისუფალია! ფრთხილად, კარები იკეტება!	ფრთხილად იყავი! ნუ დაანაგვიანებთ! წაიკითხეთ ინსტრუქცია! დაიცავით სიჩუმე! მოხსენებაა, დაიცავით სიჩუმე! მოწევა აკრძალულია!
<i>111 ინტერაქცია საქლასო ოთახში:</i>			
მასწავლებლის მითითებები	სავარჯიშო არის 25-ე გვერდზე. თუ შეიძლება, გადაშალეთ წიგნები. გადაშალეთ სახელმძღვანელო მე-	ახლა თქვენ გააგრძელეთ. გადადით შემდეგ სავარჯიშოზე. ვინ მოყვება გაკვეთილს? ანა, დაიწყებ? ანა,	აბა, დავიწყოთ! რა იცით ამის შესახებ? ვის შეუძლია დაამატოს? საკონტროლო წერისათვის

	40 გვერდზე. თავიდან დაიწყე! კიდევ ერთხელ წაიკითხე! იმუშავეთ წევილებად!	გააგრძელებ? გაუგებარია რომელიმე სიტყვა? უკელაფერი გასაგებია? რა არის გაუგებარი?	გეძლევათ ოცი წუთი. ნე ჩქარობთ, დრო კიდევ გაქვთ. იჩქარეთ, დრო აღარ გაქვთ.
მიმართვები, შეკითხვები მასწავლებლისადმი	ვერ გავიგე, თუ შეიძლება გაიმეორეთ! თუ შეიძლება, კიდევ ამიხსენით! გთხოვთ, ხელმეორედ ამიხსნათ! წავიკითხავ.	გავაგრძელო? წავიკითხო? რომელ გვერდზეა სავარჯიშო? საიდან გავაგრძელო? შეგიძლიათ, დამეხმაროთ? როგორაა ქართულად...? რა პეტია ქართულად ...ს?	ეს საკითხი არ ვიცი. შეიძლება დავამატო? ვერ გიპასუხებთ. ცალკე ვიმუშაო თუ წევილში? რომელი სავარჯიშო დავწერო? ხელახლა დავწერო სავარჯიშო?

ლექსიკა			
რუბრიკა	VII კლასი	VIII კლასი	IX კლასი
2.1 ინდივიდი			
სხეული	თავი, ტანი, მხრები, ხელები, ფეხები, მუცელი, მკარდი, ზურგი, სისხლი, თითქბი, ფრჩხილები, კვევა...	შინაგანი ორგანოები: გული, ფილტვები, დგიძლი, თირკმელები...	შინაგანი ორგანოები ელემნთა, ნაწლავები, ბრძან ნაწლავი,, ნაღვლის ბუშტი, ორმეტგოჯა ნაწლავი..
გარეგნობა	მაღალი, დაბალი, გამხდარი, ქროათმიანი, შავთმიანი, ხუჭუჭოთმიანი...	წითელი, შეუხედავი, კარგი შესახედავი	სუსტი, მხარბეჭიანი, წარმოსადევი, ლამაზი...ცისფეროფა ლება, შავთვალება, მწვანეთვალება
ხასიათი	მხიარული, სერიოზული, სევდიანი, არასერიოზული	გულადი, მამაცი, უშიშარი, უხეში, თავაზიანი, ზრდილობიანი, უხრდელი...	კეთილი, პატიოსანი, სამართლიანი, უსამართლო, ამაყი, ამპარტავანი, აკურატული, სუფთა, ბინძური...
ტანსაცმლის აქსესუარები	საყურე, ბეჭედი, ღილი, ყელსაბამი, თავსაფარი ტანსაცმელი, ფეხსაცმელი, პერანგი, კოსტიუმი, ჰალსტუხი, ცხვირსახოცი	სვიტრი, ქურთუკი, პალტო, მოკლე პალტო, ჟილეტი, ქოლგა, ჩანთა...	სპორტული ტანსაცმელი, ჯინსები, ჯინსის ქურთუკი, საშინაო ტანსაცმელი, საგარეო ტანსაცმელი, სეზონური ტანსაცმელი...ყოველ დღიური ტანსაცმელი... ჩაცმა, გახდა, დახურვა,

			ტარება...
პიგიენა	დაბანა, დავარცხნა, დასუფთავება, ვარჯიში, კბილების გამოხეხვა, შხაპის მიღება...	შამპუნი, საპონი, სავარცხელი, კრემი, ღრუბელი,	ბურთულიანი დეზოდორი, პირადი პიგიენა, პირადი პიგიენის დაცვა, ცივი შხაპის მიღება, საპარსი...
ჯანმრთელობა/ ავადმყოფობა	გრიპით ავად, სურდო, გაციებული, ექიმი, ექთანი, აფთიაქში წამლის ყიდვა, ხველების წამალი, თავის ტაიგილის წამალი...	ექიმის გამოძახება, წოლა, წამლის მიღება, ნემსის გაკეთება	ანგინა, ხველება, სურდო, სიცხიანი, ხელის მოტეხა, საავადმყოფო, ექთანი, ექიმი, სასწრაფო დახმარება, აწუხებს თავის/კბილის/ მუცელის ტკივილი.
შეფასება და ემოციური რეაქციები	კარგად, შესანიშნავად ვგრძნობ თავს, შეუძლოდ ვარ...	გახარჯებული, შეწუხებული, გაოცებული, გაკვირვებული, გაოგნებული...	სირცხვილი, შიში, წყენა, სიხარული, ორიგინალობა, სირთულე, გაბრაზებული, ნაწყენი, გაჯავრებული, უკმაყოფილო, განცდა, აღელვება...
2.2 ინდივიდის გარემოცვა			
აღქმა და ინტელექტუალური აქტივობები	შეხედვა, ნახვა, გაგონება, გახსენება, დაკიტყება, დაფიქრება, მოფიქრება, დათვლა, შედგენა...	გაანალიზება, გამოანგარიშება, შეგრძებება, განცდა, აღელვება, დამშვიდება...	მოფიქრება, გადაფიქრება, წინააღმდეგობის გადალახვა...
ოჯახი / ნათესავები	ნათესავები, ახლობლები, მშობლები, ოჯახის წევრები, ქალიშვილი, ვაჟიშვილი, წინაპარი, შთამომავალი...	ბიძაშვილი, დეიდაშვილი, მამიდაშვილი, სანათესაო, ახლო ნათესავი, შორეული ნათესავი, დისმვილი, ძმისშვილი,	ცოლი, ქარი, რძალი, სიძე, ბიცოლა, ბიძაშვილი, მაზლი, მული, ქვისლი, მაზლიშვილი, მულიშვილი.
ადამიანის ცხოვრების ეტაპები	ბავშვი, ახალგაზრდა, მოხუცი,	ქალი, კაცი, მოხუცი, ახალგაზრდა...	ზრდასრული, მოზარდი, ჭაბუკი, ქალიშვილი, ადამიანი, ხალხი, ნაცხობი, მეგობარი, კლასელი, სკოლელი, მეზობელი, ამხანაგი. ბაგშვილა, სიცოცხლე, სიკვდილი...
ტელეფონით სარგებლობა	დარეკვა, ყურმილი, ყურმილის აღება,	სატელეფონო წიგნი, ნომრის ჩაწერა,	დაკავება, ავტომობისუებე,

	მოსმენა, პასუხი, ნომრის აკრეფა, დაძახება/თხოვნა.	დარგება, ხელმეორედ დარგება, ყურმილის დადება.	ტელეფონი არ პასუხობს, ზუმერი...
ბუნება და ბუნების მოვლენები	ხე, ტყე, მდინარე, წყარო, ქარი, მზე, წვიმა, თოვლი, ქარის ქროლა, ცხოველები, ფრინველები, მწერები.	ბუჩქი, ბალახი, უდაბნო, მთა, კლდე... შინაური ცხოველები, გარეული ცხოველები...	ზღვა, ოკეანე, ხმელეთი, სანაპირო, კუნძული, ნახევარკუნძული, კონტინენტი, ბუნება, სამყარო, ბუნების დაცვა, ხის დარგვა, მორწყება. ბოტანიკოსი, ზოოლოგი, ბიოლოგი, ამინდის პროგნოზი...
გეოგრაფიული დასახელებები, ეროვნებები, რელიგიური მრწამსი	სომხეთი, აზერბაიჯანი, რუსეთი, უკრაინა ერევანი, ბაქო, თბილისი, ამიერკავკასია, კავკასიონი,	კასპიის ზღვა, შავი ზღვა... ჩრდილოეთი კავკასია	კახეთი, იმერეთი, გურია, სამეგრელო, ქართლი, ფშავი, ხევსურეთი... კახელი, იმერელი, ქართლელი, მეგრელი, გურული....
სახელმწიფო და საზოგადოება	ქალაქი, დედაქალაქი, პრეზიდენტი, მთავრობა, პარლამენტი, კონსტიტუცია, ფული, ექონომიკა, მრეწველობა...	ხელფასი, სტიპენდია, პენსია, დახმარება... დიასახლისი, სამსახური, ინჟინერი, არქიტექტორი, მძღოლი, მასწავლებელი...	ხელისუფლება, პოლიტიკური პარტია, სასამართლო, პროგურატურა, ჯარი, პოლიცია, სამინისტრო, ადმინისტრაცია, დეპარტამენტი...
ქალაქი და სოფელი, აქტივობები	გზატკეცილი, ქუჩა, ტროტუარი, პროსპექტი, ქალაქის ცენტრი, პარლამენტის შენობა, გამგეობა, ეპლესია, ქალაქელი, ტრანსპორტი, მოსავალი, ხეხილის ბაზი, ბოსტნეული, მოყვანა, დათესვა, დარგვა...	მაღალი სახლები, ფართო ქუჩა, საბავშვო ბაზი, ბაზარი, თეატრი, კინო, მოედანი, შენება...	მოქალაქე, შენობა, მოედანი, ქუჩა, პროსპექტი, სადგური, ვაჭრობა, განტვირთვა, დაჯარიმება..
საცხოვრებელი ადგილი აქტივობები	ჩვენი სახლი, ეზოიანი სახლი, მრავალსართულიანი სახლი, ჩემი ოთახი, სამზარეულო, ტუალეტი, ლიფტი, კიბე, გარაჟი, ცხოვრება, დალაგება, დაგვა, დასუფთავება,	ბინა, ოთახი, საძინებელი, სამზარეულო.... საჭმლის მომზადება, დაჭრა, მოხარშვა, შეწვა, გამოცხობა,	სასტუმრო ოთახი, სამზარეულო, საჯუჭნაო, სამუშაო ოთახი, კაბინეტი, აბაზანა, შესასვლელი, ლოჯია, მესამე სართულებე, დაძინება, სადილი, ვაჭრობა, საუზმე,

			ჭურჭლის დარეცხვა.
ავეჯი, საყოფაცხოვრებო ნივთები.	მაგიდა, სკამი, საწოლი, დივანი, სავარძელი, კარი, ფანჯარა, საწერი მაგიდა, კომპიუტერი, აუდიომაგნიტოფონი, ვიდეო; მტვერსასრუტი,	წიგნების თაროები, ფერადი ტელევიზორი, დივიდი, ფოტოაპარატი, ვიდეოკამერა	ხალიჩა, გასათბობი საშუალება, სარკე, ხელსაბანი, კომპიუტერი, მუსიკალური ცენტრი, სარეცხი მანქანა, კომბაინი, გაზის ჭურა, ელექტროჭურა
აქსესუარები, ჭურჭლი	ყავის ჭიქა, ჩაის ჭიქა, მიქსერი, წვნიანის თეფში, დესერტის თეფში, დიდი და პატარა კოვზი	ყავის ფინჯანი, ლამბაჭი, დანა- ჩანგალი...	ქვბი, ტაფა, ჰერლუმეკლი, წვენსაწური, თეთრეული, სუფრა, გადასაფარებელი, საწოლის გადასაფარებელი...
სკოლა, პერსონალი, აქტივობები	სამასწავლებლო, კლასები, სკოლები, სააქტო დარბაზი, დავალება, სავარჯიშო, დავალების დაწერა, ცხრილი...	უცხო ენის მასწავლებელი, ორგანიზატორი, მდივანი, კლასის ხელმძღვანელი, ლაბორანტი, დამლაგებელი, გადმოწერა, კითხვებზე პასუხის გაცემა, სავარჯიშოს შესრულება...	ქართული ენის კაბინეტი.... მშობლიური ენის კაბინეტი, გეოგრაფიის კაბინეტი... ანკეტის შევსება, სახელმძღვანელოს წაკითხვა, დღიურის შევსება, გამოკითხვა, საკონტროლო წერა, ტესტირება
სასწავლო ნივთები	კალამი, ფარგალი, ფლომასტერ(ები),	ფერადი ფურცლები	მარკერი...
სასწავლო საგნები	მათემატიკა, ალგებრა, გეომეტრია, გეოგრაფია, ბიოლოგია, უცხო ენა...ბუნება, ისტორია,	გეოგრაფია, ფიზიკა, ქიმია... ესთეტიკა, ისტორია, საქართველოს ისტორია,	მსოფლიო ისტორია, ქართული ენა...
მომსახურების ობიექტები, პერსონალები, აქტივობები	სუპერმარკეტი, შესასვლელი, გამოსასვლელი, საკასო აპარატი, ხურდა, აფთიაქი, აფთიაქარი, გამუიდველი, მოლარე გაზომვა, არჩევა, ყიდვა, გადაჭრა, მოჭრა, შესვევა,	ფოსტალიონი, ფოსტა, ბანკი, ბანკომატი, ფულის გამოტანა, ფულის შეტანა	ფულის გადარიცხვა, საფუნთუშე, სახაჭაპურე, სასურსათო მაღაზია, ნაჭრების მაღაზია... გამოცხობა, შეკვეთა, ფულის გადახდა... ფუსხაცმლის შეკეთება,
სურსათი, კვება, კვების პროდუქტები, კვების ობიექტები,	პროდუქტი, ჰური, ლავაში, ყველი, კარაქი, ჯემი, მურაბა, ხილის	ხორცი, შემწვარი, მოხარშული, ხილი, ძველი პროდუქტი, ახლი ხორცი,	კაფე, რესტორანი, ბარი, პიცერია, სასადილო, სახაჭაპურე, შეკვეთა,

აქტივობები	კოგა-კოლა სასმელი, ყავის მოხარშვა, ჩაის ადუდება, მომზადება	გაყინული ხორცი, გამოცხობა...	საფირმო კერძი, ბარმენი, მზარეული... სადღესასწაულო სუფრა, ცვი კერძები, ცხელი კერძები, მწვადი, ხინკალი, ხინჯლის მოხვევა, გატარებული ხორცი,
ტრანსპორტი, პერსონალი	ტრანსპორტი, შექნიშანი, მოძრაობის წესები, ავტობუსში ასვლა, ჩამოსვლა, გადახდა, გაჩერება, ადგილის დათმობა, ავტობუსის მძღოლი, ტაქსის მძღოლი	მეტრო, წრიული ტრანსპორტი, დაჯარიმება, მგზავრი, მგზავრებით დატვირთული, ფეხით მოსიარულეთა გადასასვლელი, გზაჯვარედინი, პატრული.	მსუბუქი მანქანა, სატვირთო მანქანა, ბენზინგასამართი, სამარშრუტო ტაქსი, ავტობუსი, მეტროს ვაგონი, ავტოსამრეცხაო,
კულტურული ობიექტები, პერსონალი	თეატრი, დეკორაცია, რეჟისორი, მსახიობი, ანშლაგი, პრემიერა, პიესის ავტორი, შემსრულებლები, ტაში, პიესის დადგმა,	ოპერის თეატრი, ანტრაქტი, პარტერი, იარუსი, ლიბრეგტო, ორკესტრი, პიანისტი, მომღერალი, ბალერინა, ბალერონი, ვიოლინი, დირიჟორი,	სამხატვრო გალერეა, საგამოფენო დარბაზი, პორტრუეტი, პერსონაჟი, ნატურმორტი, ზეთის საღებავები, აკარელი, გრაფიკა, გამოფენა, ქანდაკება...
მასმედია	გაზეთი, ჟურნალი, ტელევიზია, რადიო	პრესა, სტატია, ჟურნალისტი,	მოწინავე სტატია, სათაური, რეპორტაჟი, ქრონიკა, სენსაცია, დანაშაული, დაჯილდოება, კორესპონდენტი, რესპონდენტი, რეკლამა, სარეკლამო განცხადება... გაზეთები: „24 საათი“, „რეზონანსი“, „სიტყვა და საქმე“, „საქართველოს რექსპუბლიკა“...
გასართობი, თავისუფალი დრო, სათამაშოები, თამაშები	კომპიუტერული თამაშები	დისკოთეკა, კავეში წასვლა, ფეხბურთი, ჩოგბურთი, სპორტზე სიარული, მწვრთნელი, გოლი, ჩემპიონატი, ფეხბურთელი,	ლაშქრობა, ექსკურსია, მხიარულთა და საზრიანო კლუბი, გამარჯვება, მოგება, წაგება,

		კალათბურთელი....	
დღესასწაულები, ზეიმები	დაბადების დღის აღნიშვნა, ქალთა დღე, მილოცვა, საჩუქარი, მირთმევა	ოჯახური ზეიმი, სტუმრები, სტუმრების დაპატიჟება, მიღება	თბილისობა, ეროვნული დღესასწაული, დამოუკიდებლობის დღე, რელიგიური დღესასწაული, დღესასწაულის აღნიშვნა....
23 ინდივიდის ორიენტირები			
დრო	ხუთს აქლია ათი წეთი; ხვალ, გუშინ	გუშინწინ, გუშინწინინისწინ	ზეგ, მაზეგ
სეზონები	გაზაფხული, ზაფხული, შემოდგომა, ზამთარი.	ზამთარ-ზაფხულ	
კვირის დღეები		ორშაბათს, კვირას...	ამ კვირაში, ამ თვეში...
თვეები		სექტემბერში, აგვისტოში...	სექტემბრისთვის, ნოემბრისთვის
დღის მონაკვეთები, დღე/დამე	დილა, საღამო, შუადღე, შუაღამე, დილას, საღამოს, ღამით, შუადღისას, შუაღამისას	დილას, საღამოს, შუადღეზე...	ძალიან ადრე, განთიადისას
დროის განსაზღვრა	დილის ცხრა საათია, საღამოს შვიდი საათია, ღამის ორი საათია	ხუთ საათზე, ხუთის ათ წუთზე, ხუთის ნახევარზე...	ხუთისთვის სახლში ვიქები, ხუთამდე, ხუთიდან შვიდამდე...
სივრცე	ჩრდილოეთი, სამხრეთი, აღმოსავლეთი, დასავლეთი.	ჩრდილოეთით, სამხრეთით, აღმოსავლეთით, დასავლეთით.	ჩრდილოეთისკენ, სამხრეთისკენ, აღმოსავლეთისკენ, დასავლეთისკენ.
ადგილმდებარეობა	სკოლაში, სკოლასთან, სკოლამდე	ახლოს, შორს, შორიახლოს, მარცხნივ, მარჯვინივ...	მოშორებით. სიმაღლეზე, სიღრმეში...
მახასიათებლები	რეინის, ხის	პლასტმასის	
ფერი	მუქი ყავისფერი, ღია ყავისფერი	ოქროსფერი, ვერცხლისფერი...	ღია ფერი, მუქი ფერი (ფერის) მომწვანო, მოცისფრო, მოთვორო, მოშავო....
ზომა	დიდი მაქს, პატარა მაქს	36 ნომერი ფეხსაცმელი	42 ზომა შარვალი, ყველაზე პატარა ზომა, ყველაზე დიდი ზომა,
ფორმა	ოვალური,	სამკუთხედის ფორმის,	კვადრატული, მართლურა...
წონა	გრამი, კილოგრამი	ცენტნერი	ცონა
რაოდენობა	ნახევარი		მესამედი, მეხუთედი
ტემპერატურა	ძალიან ციფი,	ცელსიუსით 30	პლიუს-მინუს 5

	მალიან ცხელი, თბილი, გრილი, ნელ-თბილი.	გრადუსი... გრადუსი....	
შემადგენლობა	შალის, ბამბის, ქაღალდის,	პლასტმასის, ხის, რკინის, ბრინჯაოს,	ოქროს, ვერცხლის, პლატინის...
რიცხვები	1000-დან ზემოთ....	10000-მდე	10000-ის ზემოთ... 1.000 000

გრამატიკა	
მეტყველების ნაწილები	VII-X ქლასები
არსებითი სახელი	1. მხოლობითი და მრავლობითი რიცხვი, წარმოება. 2. მოთხრობითი, მიცემითი ბრუნვები 3. მიცემითი ბრუნვის თანდებულები: -ვით, -თან, -ზე, -ში 4. ნათესაობითი ბრუნვის თანდებულები: -თვის, -გან, -კენ... 5. ვითარებითი ბრუნვის თანდებულები -ძღე, -იდან -მდე.
ზედსართავი სახელი	ზედსართავის ხარისხის ფორმები: ოდნაობითი მო-ო, და უფროობითი უ-ეს.
რიცხვითი სახელი	რაოდენობითი რიცხვითი სახელები (რთული, შედგენილი) რიგობითი რიცხვითი სახელები, წილობითი რიცხვითი სახელები.
ნაცვალსახელი	პირის, კუთვნილებითი, ჩვენებითი, კოთხვითი, ნაცვალსახელები
ზმნა	ზმნის უდლება პირისა და რიცხვის მიხედვით; ახლანდელი, წარსული, მომავალი დრო.
ზმნიზედა	დროის, ადგილის, ვითარების ზმნიზედები
თანდებული	მიცემითის, ნათესაობითის, მოქმედებითის და ვითარებითის თანდებულები. ცალკე მდგომი თანდებულები: მიმართ, შესახებ, მიერ...
ნაწილაკი	რ, ვერ, ნუ
კავშირი	ა, თუ, მაგრამ, რაც, ვინც
შორისდებული	სიხარულის, წყენის, შექების, წყენის გამომხატველი შორისდებულები
წინადადება	
წინადადების ტიპები შედგენილობის მიხედვით	1. კითხვითი წინადადება 2. ძახილის წინადადება. 3. მარტივი გავრცობილი წინადადება 4. რთული თანწყობილი წინადადება 5. რთული ქვეწყობილი წინადადება.

პუნქტუაცია და ორთოგრაფია

მეტყველების ნაწილები	VII-X ქლასები
არსებითი სახელი	1. სახელთა ბრუნვის ფორმების მართლწერა 2. თანდებულიან სახელთა მართლწერა.. 3. საკუთარ სახელთა მართლწერა
ზედსართავი სახელი	1. ხარისხის ფორმათა მართლწერა. 2. მსახლეობრივ-საზღვრულის ბრუნვაში შეთანხმება.
რიცხვითი სახელი	1. რაოდენობითი რიცხვითი სახელების მართლწერა. (რთული, შედგენილი) 2. რიგობითი რიცხვითი სახელების მართლწერა 3.

	წილობითი რიცხვითი სახელების მართლწერა.
ნაცვალსახელი	პირის, კუთვნილებითი, ჩვენებითი, კითხვითი, ნაცვალსახელების მართლწერა
ზმნა	1. პირის ფორმათა მართლწერა. 2. მრავლობითი რიცხვის ფორმათა მართლწერა.
ზმნიზედა	დროის, ადგილის, ვითარების ზმნიზედების მართლწერა
თანდებული	მიცემითის, ნათესაობითის, მოქმედებითის და ვითარებითის თანდებულები. ცალკე მდგომი თანდებულები: მიმართ, შესახებ, მიერ... ამ საკითხებთან დაკავშირებული მართლწერა.
ნაწილაკი	არ, ვერ, ნუ
კავშირი	პუნქტუაციის საკითხები კავშირიან წინადადებაში. .
შორისდებული	პუნქტუაციის საკითხები შორისდებულებთან დაკავშირებით.
წინადადება	
წინადადების ტიპები შედგენილობის მიხედვით	პუნქტუაციის წესები როგორ წინადადებაში.

სოციოკულტურა და კულტურა

VII-X
• დღესასწაულები და ზეიმები • ეროვნული დღესასწაულები • ტრადიციები, ზნე-ჩვეულებები (სუფრასთან, საზოგადოებაში მოქცევის წესები, უფროს-უმცროსობა...)
• თანამედროვე ცხოვრება (მასობრივი კულტურა, საკომუნიკაციო საშუალებები, კულტურის, სავაჭრო ცენტრები...) • ახალგაზრდული ყოფა (დღის რეჟიმი, თავისუფალი დრო, გართობა, დასვენება, საზოგადოებრივი ურთიერთობები, გატაცებები, საყმაწვილო ურნალები, გადაცემები, საბავშვო ცენტრები...) • ამიერკავკასია (ზოგადი ცნობები)
• გეოგრაფიული ცნობები საქართველოს შესახებ • ცნობები საქართველოს პოლიტიკური წერის შესახებ • დედაქალაქი და მისი დირშესანიშნაობები • ცნობები საქართველოს წარსულისა და კულტურის შესახებ • ცნობილი ადამიანები (მწერლები, ხელოვანები, სპორტსმენები, მეცნიერები, ისტორიული პირები...) • მნიშვნელოვანი ისტორიული ძეგლები • ლიტერატურა – ლექსები, ადაპტირებული მოთხოვნები, იგავ-არაკები, ლეგენდები, ქართულად თარგმნილი მათი მშობლიური ენის ლიტერატურული ნიმუშები...)
• ცნობები რეგიონის შესახებ • ცნობები ამიერკავკასიის ქვეყნების წარსულიდან და მათი ურთიერთობის შესახებ • საქართველოს მოქალაქის უფლება-მოვალეობანი

სამეტყველო ფუნქციები			
რუბრიკა	X კლასი	XI კლასი	XII კლასი
1.1 სოციალური ურთიერთობები			
მისალმება	გამარჯობა, დილა მშვიდობისა, საღამო მშვიდობისა	გაუმარჯოს	რა კარგია, რომ გნახეთ!
მოკითხვა	ახალი რა ხდება? როგორ ხართ?	ხომ კარგად ბრძანდებით? როგორ	თქვენკენ რა ხდება? ყველაფერი

	როგორ არიან თქვენები? როგორაა საქმეები?	გიყითხოთ?	კარგადაა? რას შვებით? როგორ ხართ? როგორ ბრძანდებით? როგორ გიყითხოთ?
დამშვიდობება	კარგად! კარგად იყავი! კარგად ბრძანდებოდეთ! გემშვიდობებით!	მომავალ შეხვედრამდე! ბენიურად!	ნახვამდის! კარგად! კარგად ბრძანდებოდეთ!
მადლობის გადახდა	დიდ მადლობას მოგახსენებთ! მადლიური ვარ! თქვენი დიდად მადლიური ვარ!	მადლობას მოგახსენებთ! უდიდეს (უდრმეს) მადლობას მოგახსენებთ!	მადლობელი ვარ! თქვენი წყალობაა! გმადლობთ!
მობოდიშება	უკაცრავად! მაპატიეთ!	მაპატიეთ შეწუხებისათვის! თუ შეიძლება, მითხარით, სად არის ფოსტა?	ვწუხვარ, რომ ვერ გეხმარებით! უკაცრავად შეწუხებისათვის!
თავაზიანი მიმართვა	ბატონი დავით, მობრძანდით, დაბრძანდით! ქალბატონი მარიამ, შემობრძანდით!	ბრძანეთ, რა გნებავთ? რით შემიძლია დაგეხმაროთ? როგორ გეკადრებათ! რას ბრძანებთ!	დიდი სიამოვნებით დაგეხმარებით, ბრძანეთ, რა გნებავთ! რა შეწუხება! ახლავე მოგარომევთ!
წარდგენა, გაცნობა	მე მინდა გაგაცნოთ ჩემი მეგობარი! იცნობდეთ, ეს ჩემი მეგობარია, ვახტანგ ორბელი!	მე დიდი ხანია მინდოდა თქვენი გაცნობა!	ვიცნობდეთ ერთმანეთს: მე ვარ ზურაბ მაჩაბელი! თქვენ? – სასიამოვნოა! მე გახლავართ ამირან გელოვანი!
მილოცვა, კეთილი სურვილების გამოხატვა.	გილოცავთ! მრავალს დაესწარით! გისურვებთ დიდ ბენიურებას, ჯანმრთელობას და დღეგრძელობას!	დაგლოცავთ! გადლეგრძელებთ! მრავალ ახალ წელს (დაბადების დღეს....) დაესწარით!	
ინფორმაციის დაზუსტება, ცუდად გაგებულის გარკვევა	ვერ გავიგე, გთხოვთ, გაიმტოროთ! სამწუხაროდ ვერ გავიგე, გამიმეორეთ, თუ შეიძლება!	ვერ გავიგე, იქნებ გაიმტოროთ! მაპატიეთ, ვერ გავიგე!	მე მგონი, სწორად ვერ გავიგე, იქნებ გამიმეოროთ! თუ შეიძლება, ხელმეორედ თქვით, ვერ გავიგე!
შეთავაზება, დაპატიუება, დათანხმება, უარი	თუ შეიძლება თქვენი ტელეფონის ნომერი აქ დამიწერეთ! სიამოვნებით! გმპატიუებით დაბადების დღეზე!	ძალიან გთხოვთ, მობრძანდეთ ჩვენთან! დიდი სიამოვნებით! დიდი სიამოვნებით გეახლებით! შევეცდები, მაგრამ ვერ გპირდებით!	მოდი დღეს სადმე წავიდეთ! კარგი იდეაა, წავიდეთ! სამწუხაროდ, ვერ შევძლებ, ხვალ წავიდეთ! ხვალ, № საათზე, ჩვენთან მობრძანდით ამ მისამართზე!

წახალისება, შექება	ყოჩად ასე უნდა მოქცეულიყავი! მე შენით გამაჟობ! კარგია, ყოჩად!	ძალიან კარგად გამოიყურები! კარგ ფორმაში ხარ! ძალიან ლამაზი რამ გაცია!	ფანტასტიკურია! კარგი იდეა! მომწონს! შენ ძალიან ყოჩადი ხარ! ყოჩად, გამახარე!
ინტერაქცია სუფრასთან	გემრიელად მიირთვით! ყველაფერი ძალიან გემრიელია!	თუ შეიძლება, კიდევ მომაწოდეთ!	ძალიან გემრიელია! —შეგერგოთ! გემრიელად მიირთვით!
ინტერაქცია სავაჭრო ობიექტში	თუ შეიძლება, ეს ნაჭერი ამიწონეთ! თუ შეიძლება ეს კოსტუმი მომაწოდეთ!	ეს შარვალი მომწონს, ვიყიდი. ფული სად გადავითხადო? —სალაროში გადაიხადეთ.	რა ზომა ეს კოსტუმი? ფასი და ზომა იარღიყზე აწერია, თუ შეიძლება, ნახეთ! გადაიხადეთ 65 ლარი!
ინტერაქცია მგზავრობისას	თვითმფრინავით მიფრინავ თუ მატარებლით მიდინარ? სახლში ტაქსით მივალო. სამსახურში მეტროთი დავდივარ. ფოსტამდე ფეხით მოვალ ახლოსაა.	ეს სამარშრუტო ტაქსი სად მიდის? სამგზავრო ბილეთები უნდა შეიძინოთ სალაროში!	აეროპორტამდე რა ნომერი ავტობუსი მიდის? თვითმფრინავის ბილეთები სად უნდა ვიყიდო? რომელ საათზე მოფრინავს პატურგი—თბილისი? აეროპორტში რომელ საათზე უნდა იყო? რეგისტრაცია რომელ საათზე მთავრდება?
მიმოწერა (მიმართვა / გამომშვიდობება)	ვიმედოვნებ, შენკენ ყველაფერი კარგადა! იმედი მაქს, ერთმანეთს მალე ვნახავთ! მოკითხვა გადმოგცა დედამ და მამამ! გემშვიდობები საუკეთესო სურვილებით...	ძალიან მიხარია შენი ამბები. გისურვებ ყოველივე კარგი! საუკეთესო სურვილებით, მარიამი!	ველოდებოდი თქვენს წერილს! დიდი მადლობა მინდა გადაგიხადოთ წერილისთვის! ძალიან სასიამოვნო იყო თქვენი წერილის წაკითხვა! ბოდიშს გიხდით პასუხის დაგვიანებისათვის
ტელეფონით საუბარი	ხვალ აუცილებლად დაგირეკავ! ხვალისთვის დამირეკავ! ვინ გნებავთ? ცოტა ხანში ხელმეორედ დავრეკავ!	შეიძლება თქვენი ტელეფონით ვისარგებლო? ნომერი შეცდომით აკრიფეთ. თქვენ არასწორად აკრიფეთ ნომერი, შეამოწმეთ!	ახლა სახლში არ არის, მოგვიანებით დარეკავ! გადაეცით, რომ გაიძ დაურეკა. მე სამინისტროდან გირეკავთ.
ინტერაქცია კამათისას, დისკუსიისას	მე თქვენ არ გეთანხმებით. მე ასე არ ვფიქრობ. ვერ დაგეთანხმებით.	თქვენი აზრი ძალიან საინტერესოა, მაგრამ ვერ დაგეთანხმებით. ნათქვამს მინდა დავუმატო... მე მაინც მგონია, რომ...	თქვენი მოსაზრება საინტერესოა. თქვენი დამოკიდებულება საინტერესოა, მაგრამ ჩვენ ამის შესახებ სხვა აზრი გვაქვს. გეთანხმებით და

			თქვენს ნათქვამს უნდა დაფუძნო შემდეგი:
12 ინფორმაციის გაცელა			
პირადი მონაცემები: სახელი, გვარი, ასაკი, მისამართი, დაბადების თარიღი.	თქვენ ვინ ბრძანდებით? მე გახლავართ... სად მოღვაწეობთ? მე სკოლაში გმუშაობ. თქვენი ტელეფონის ნომერი, თუ შეიძლება.	რა გვარის ბრძანდებით? თქვენი დაბადების თარიღი? თქვენი საცხოვრებელი ადგილი? თქვენი ზუსტი მისამართი და საფოსტო ინდექსი:	მე გახლავართ... ამჟამად მე გსწავლობ... ვმუშაობ... ...
ეროვნების და წარმომავლობის შესახებ	საიდან ბრძანდებით? სადაური ბრძანდებით? მე ჯავახეთიდან / ქვემო ქართლიდან გახლავართ.	მე სომები / აზერბაიჯანელი / ქართველი / რუსი / ებრაელი / უკრაინელი... გახლავართ, მაგრამ საქართველოში ვცხოვობ / საქართველოს მოქალაქეები ვართ.	რა ეროვნების ბრძანდებით? რომელი ქვეყნის მოქალაქე ბრძანდებით? მამაჩემი ეროვნებით სომებია, დედა -რუსი ჩვენ საქართველოს მოქალაქეები ვართ.
თავისუფალი დრო	თუ შეიძლება, თქვენი პობის შესახებ გვითხარით? მე მომწონს ცემა მე ვაგროვებ მონეტებს, მაქს დიდი კოლექცია	სად ისვენებთ ხოლმე? სად დადიხართ ხოლმე დასასვენებლად? ქალაქებარეთ დასწება გიყვართ?	უკრავ? სრიალებ? რა გაინტერესებთ? მაინტერესებს ხელოვნება.
პროფესია	ის ხელოვანია ის დირექტორად მუშაობს. ის მთარგმნელია / თარჯიმანია. ის ბავშვთა ექიმია.	მე მინდა მასწავლებელი გავხდე, იმიტომ რომ ძალიან მიყვარს ბავშვები.	-სად მოღვაწეობთ? -მე ვმუშაობ ბიბლიოთეკაში.
ჯანმრთელობა	თავს როგორ გრძნობს? დღეს თავს როგორ გრძნობთ? გმადლობთ, კარგად. ახლა ცოტა უკუთხესად ვარ.	თავს კარგად ვერ ვგრძნობ. შეიძლება წავიდე? თავი საშინლად მტკიცა.	დღეს ექიმს უნდა გავესინჯო, თავს კარგად ვერ ვგრძნობ. თვალები მიბნელდება ალერგიული ვარ / ალერგია მაქს მტკერზე.
ამინდი	დღეს კარგი, თბილი ამინდია. უქარო ამინდია. არც ისე ძალიან ცხელა, კარგი ამინდია. დიდი / ძლიერი ქარი ამოვარდა.	კოკისპირულად წვიმს. ყინავს, ალბათ გათოვდება. წვიმამ უკვე გადაიდო. მთაში ზეავია.	ამინდის პროგნოზი როგორია? წვიმაა გამოცხადებული. ცვალებადი მოღრუბლელულობაა გამოცხადებული.
13 აღწერა,			

დახასიათება			
ადამიანის გარეგნობა, ჩატულობა	ძალიან ლამაზია, სიმპათიურია. ტანადია. კარგი თმები აქვს. ქერათმიანია.	მსუქანია. ძალიან გამხდარია. სუსტია. ლამაზი თვალები აქვს. კარგი ლიმილი აქვს. გემოგნებიანი ადამიანია	ვის პტაგს მშვენივრად გამოიყურება, კარგ ფორმაშია. არისტოკრატული გარეგნობა აქვს. კარგი გარეგნობისაა.
თხოვნის გამოხატვა	თუ შეიძლება... გთხოვთ... ძალიან გთხოვთ... გემუდარებით... გეხვეწებით...	უმორჩილესად გთხოვთ. თუ თქვენთვის ძნელი არ იქნება...	კეთილი ნება გამოიჩინეთ. იქნებ შეძლოთ...
ადამიანის ხასიათი	ამპარტავანია. მორიდებული ადამიანია. მეგობრულია. სერიოზული პიროვნებაა. ნიჭიერია. უნიჭიერესია.	მკაცრია. უმკაცრესი ადამიანია კარგი პიროვნებაა.	ჯიუტია. დაუჯერებელია. უზრდელია. ზრდილობიანია. სამართლიანია. უსამართლოა. უმაღურია.
საგნის აღწერა	სუფთაა. ბინძურია.. დალაგებულია. დაულაგებელია. ოთახი არეულია.	დიდია, მოდიდოა, უდიდესია, უზარმაზარია, ვეებერთელაა... პატარაა, მომცროა, ერთი ციცქაა...	მოხატულია, მოჩუქურთმებულია, მოპირკეთებულია, მოქროვილია, მოვერცხლილია, მონიკელებულია...
<i>14 შეფასება, დამოკიდებულება</i>			
მოწონება, არმოწონება	ბრწყინლალე იდეა. ძალიან მომეწონა. არც ისე ძალიან მომეწონა. მოსაწონია. არაა მოსაწონი.	ძალიან კარგია. მშვენიერია. ბრწყინვალეა, უმაღლესი დონისაა. საშუალო დონისაა. დაბალი დონისაა.	მოსაწყენი. მოსაბეზრებელი. გასართობია. სერიოზული ნაწარმოებია. შედევრია.
საკუთარი აზრის, შთაბეჭდილების, პოზიციის გამოხატვა	სამწუხაროდ ჩემი აზრით, მე ვფიქრობ... მე მირჩევია. ჯობია	არასწორია. დაუჯერებელია! წარმოუდგახნელია! ფანტასტიკურია	ჩემდა სამწუხაროდ, საზოგადოდ ჩემი მოსაზრებით... როგორც ჩანს... რა თქმა უნდა... რასაკვირველია...
<i>15 საჭიროება სურვილი გამოხატვა</i>	მე მინდა... მე მჭიდება... მე ვისურვებდი... რა შეიძლება გაცაკოთოთ?	კარგი იქნებოდა, სხვაგარად გაგვეკეთებინა... მე გირჩევ... ჯობია, წახვიდვ, უთხრა...	შენ ეს არ გამოგადგება. მე გირჩევ, ასე მოიქცა- ვერაფერს გირჩევ, შენ უნდა გადაწყვიტო!
<i>16 ემოციის გამოხატვა</i>			
სიხარული, კმაყოფილება	ბედნიერებაა. კმაყოფილი ვარ. შესანიშნავია! ბრწყინვალეა!	ის კმაყოფილია. ძალიან ყურადღებიანია. ეს საოცრება იყო! მე	საკმაოდ კმაყოფილი ვარ. საუკეთესო გამოსვლა იყო! დამაკმაყოფი-

	საუკეთესოა! საშინელებაა!	უბედნიერესი ვარ. მოხარული ვარ.	ლებელია! არადამაკმაყოფილებ ელია!
სინაწელი	სამწუხაროა. ვწუხვარ! ძალიან ვწუხვარ! ძალიან ცუდ მდგომარეობაში ვარ.	მე ძალიან ვწუხვარ ამის გამო! მე ვნანობ ამის შესახებ! ძალიან საწყენია! ამაზე ფიქრიც კი არ მინდა. მნელი სათქმელია.	ჩვენდა სამწუხაროდ! ჩვენდა სავალალოდ! ძალიან მწყინის! ჩვენდა საუბედუროდ!! რა სამწუხაროა! გაფიქრებაც კი ძნელია...
ბრაზი	ძალიან სამწუხაროა! საშინელებაა!	ნუ ბრაზო! ნუ ნერვიულობთ! ამაზე ნუ ფიქრობთ!	არც იფიქროთ! როგორ გაბედეთ? ეს რა საკადრუებელია?!
ჰჭო, ვარაუდი	ვეჭვობ, ას არ არის. შეიძლება. შესაძლებელია. დარწმუნებული არა ვარ.	მე მგონი... მე მგონია, არ მოვა. შენ როგორ ფიქრობ?	არა მგონია, მოვიდეს. მას შეეძლო, ასე არ მოქცეულიყო.
გაკვირვება	მე გაკვირვებული ვარ. მე გაოგნებული ვარ. რა სიუკრიზია! რა მოხდა?	მართლა ასე იყო? მიკვირს, გასაოცარია. არ მეგონა.	ხუმრობ? ნუთუ მართლა ასე მოიქცა? რას გულისხმობთ? რისი თქმა გხურთ? მართლა? ამის დაჯერება არ შემიძლია, დაუკარებელია...
შიში	საშიშია. მე მეშინია ამ ამბის. მე მისი მეშინია.	ცეცხლის / წყლის / სისწრაფის მეშინია. არაფრის არ მეშინია.	შეგაშინეთ? არ მინდოდა, შემეშინებინეთ. ნუ გეშინიათ! ნუ შეგეშინდებათ!
ინტერესი	მე მიყვარს კითხვა. მე მაინტერესებს დეტალურები. მე ძალიან მეხერხება ხატვა.	მე მაინტერესებს ქიმია / ფიზიკა / ბიოლოგია...	მას ხატვის ნიჭი აქვს. ყველაფერში ნიჭიერია. უნიჭიერესია.
ინდივიდუალულობა	მე არ მაინტერესებს. სულ არ მაინტერესებს.	ჩემთვის ამას მნიშვნელობა არა აქვს.	არანაირ მნიშვნელობას არ ვანიჭებ. არა მგონია, ეს საინტერესო იყოს. ამაზე არ მიფიქრია.
<i>17 დროში ორიენტირება</i>			
დროში განთავსება	დილას / დილით საღამოს / საღამოთი, შუალდისას, დამით, შუალამისას	დილაობით საღამოობით ორშაბათობით... შაბათობით... არც ისე დიდხანს, ცოტა ხანს, ცოტა ხნით	თვეობით, კვირაობით, წლობით, წლიდან წლამდე, დროდადრო
ქონლოგია	მერე, შემდეგ, ჯერ.. პირველად... მეორედ...	თავიდან ბოლომდე, შარშან, შარშანწინ,	ჭელს, გაისად, მერმისს, მომავალში

სიხშირე	ხშირად, იშვიათად, ყოველთვის, ზოგჯერ არასდროს	ერთხელ, ყოველდღე, ყოველთვე / ყოველთვიურად ყოველ წელს / ყოველწლიურად ყოველპირულად ყოველდღიურად	ყოველ ორ წელიწადში, ყოველ მეორე დღეს, ყოველ მეორე კვირას, თითქმის ყოველთვის, ყოველთვის, სულ, განუწყვეტლივ
ხანგრძლივობა	რამდენ ხანს გრძელდება? სულ ოცი წელი სჭირდება. ერთი საათის განმავლობაში. რამდენ ხანს დარჩები? მუდამ. მუდმივად, სამუდამოდ	მთელი დღის განმავლობაში. ორშაბათიდან. დიდი ხნით. აქამდე. მთელი დღით / დამით. სანამ გავაკეთებ...	მთელი დღით. მთელი დამით. მთელი თვით / წლით. დილიდან საღამომდე. აღრე დილიდან გვიან დამემდე.
სიჩარე	ჩქარა. სწრაფად. ნელა. უსწრაფესად	მთელი სისწრაფით. იჩქარე! ნუ ჩქარობ!	რა ნელი ხარ! სწრაფად გააკეთე! საოცრად სწრაფად. რა სიჩარით / სისწრაფით? სწრაფად, მაგრამ ფრთხილად.
18 სივრცეში ორიენტირება			
ადგილმდებარეობა	გვერდით. ახლოს. შეუში აქ / იქ მარჯვნივ / მარცხნივ მიწაზე / ცაში შორს / ახლოს შორიახლოს	აქვე / იქვე. სად არის მეტრო? მეტროს პირდაპირ, მეტროს პარალელურად, მეტროს მოპირდაპირე მხარეს, მეტროს პირისპირ	იცით სად არის მეტრო? ხომ ვერ მიმასწავლით მეტროს? შეგიძლიათ მითხვათ, სად არის...?
მიმართულება	როგორ მივიღე აეროპორტში? წადით პირდაპირ მოუხვიეთ მარჯვნივ / მარცხნივ რომელი გზით მივალ? ამ / იმ გზით...	ხომ ვერ მეტყვით, როგორ მივიღე? ეს აეროპორტის გზაა? მიწისქვეშა გადასასვლელი. ვეხით მოსიარულეთა გადასასვლელი	ახლოსაა, ვეხით სავალზეა როგორ მივიღე უახლოეს გაჩერებამდე? იმ მიმართულებით რა ტრანსპორტი დადის?
19 ლოგიური კვშირის გამოხატვა			
როგორი წინადადება: მიზეზი, შედეგი, პირობითობა, მიზანი, ოპოზიცია...	მე დაგაგიანე რადგან დამებინა. სახლში იმიტომ დარჩა, რომ თავს შეუძლოდ გრძნობდა. ის ავადაა, ამიტომ ვერ მოვა. მასთან წავიდა, რათა მის	საქმის გამო სამსახურში ვერ წავედი. აქ იმისთვის მოვიდა, რომ ეს საქმე გააკეთოს. კაცი, რომელიც დაინახე, ჩემი მეზობელი აღმოჩნდა.	კაცმა, რომელიც ჩემ წინ იდგა, ჩემი ხმა ვერ გაიგო. კაცი, რომელმაც გამარჯობა მითხვა, მალე წავიდა. კაცს, რომელიც ჩემ წინ იდგა, გამარჯობა

1.9 ლოგიკური კაგშირის გამოხატვა			
	გვერდით ქოფილიყო. ფული რომ მქონდეს, აუცილებლად ვიყიდიდო. თუ წავედი, აუცილებლად ვიყიდი. ის მაღე მოვა, მაგრამ მალევე უნდა წავიდეს.	კაცი, რომელსაც შევხვდი, ჩემი მეზობელი აღმოჩნდა.	ვერ ვუთხარი, რადგან ვერ ვიცანი.
1.10 ირიბი ნათქამი	გიორგიმ თქვა, რომ ხვალ სკოლაში ვერ მოვა.	დედამ მთხოვა, რომ მაღაზიაში შევსულიყავი..	რამდენჯერ გითხარი, ასე ნუ აკეთებ-მეთქი! დედას ვუთხარი, ჰური წამოილე-თქო. გვითხრა, ასე არ უნდა მოიქცეოთ.
1.11 ნებართვა, გალდებულება, აკრძალვა	თუ შეიძლება, მითხარით... თუ შეიძლება, მათხოვეთ წიგნი. შეხება / ახლოს მისვლა აკრძალელია!	შეჩერდით! გზა თავისუფალია! ფრთხილად, კარები იკეტება!	ფრთხილად იყავი! ნუ დაანაგვიანებთ! წაიკითხეთ ინსტრუქცია! დაიცავით სიჩუმე! მოხსენებაა, დაიცავით სიჩუმე! მოწევა აკრძალელია!
1.12 ინტერაქცია საკლასო რთახში			
მასწავლებლის მითითებები	წაიკითხეთ ტექსტი დამოუკიდებლად და შეასრულეთ შემდეგი დავალება. ამოიწერეთ ტექსტიდან... წაიკითხეთ შემდეგი აბზაცი. რა იყო გაუზებარი ტექსტში?	მიაქციეთ ყურადღება სათაურს და პირველ წინადადებას. გამოყავით აბზაცში მთავარი აზრის გამომხატველი წინადადება. გადმოეცით ტექსტი თქვენი სიტყვებით. გადმოეცით ტექსტის შესახებ თქვენი დამოკიდებულება.	დაასაბუთეთ თქვენი მოსაზრება. შეადგინეთ თხრობის / მსჯელობის გეგმა.
მიმართვები, შეკითხვები მასწავლებლისადმი	რვეული სახლში დამრჩა. მე დღეს მზად არა ვარ. თუ შეიძლება მეორე გაკვეთილზე გიასუხებოთ. ვერ გავიგე, თუ შეიძლება გაიმურეთ! თუ შეიძლება, კიდევ ამიხსენით! გთხოვთ, ხელმეორედ ამიხსნათ!	შეიძლება გვითხოთ? რას ნიშნავს? ტექსტში გაუგებარია სიტყვები... გავაგრძელო? წავიკითხო? რომელ გვერდზეა სავარჯიშო? საიდან გავაგრძელო? შეგიძლიათ, დამეხმაროთ? როგორაა ქართულად...? რა	ვერ გავიგე რა და როგორ დავწერო. ჯერ გეგმა შევადგინოთ? გეგმა როგორ დავწერო? ეს საკითხი არ ვიცი. შეიძლება დავამატო? ვერ გიპასუხებოთ. ცალკე ვიზუალ თუ წყვილში? რომელი სავარჯიშო დავწერო? ხელახლა დავწერო

	წავიკითხავ:	ჰქონდა ქართულადს?	საგარჯიშო?
--	-------------	---------------------------	------------

ლექსიკა

ინდიკირი	ნიმუშები X-XII კლასებისათვის
გარეგნობა	მაღალი, დაბალი, გამხდარი, ქერათმიანი, შავთმიანი, ხუჭუჭოტმიანი... წითური, შეუხედავი, კარგი შესახედავი სუსტი, მსარბეჭიანი, წარმოსაღვევი, ლამაზი... ცისგერთვალება, შავთვალება, მწვანეთვალება სწორი ცხვირი, კლასიკური გარეგნობა.
ხასიათი	შხირული, სერიოზული, სევდიანი, არასერიოზული გულადი, მამაცი, უშიშარი, უხეში, თავაზიანი, ზრდილობიანი, უზრდელი... კეთილი, პატიოსანი, სამართლიანი, უსამართლო, ამაყი, ამპარტავანი, აქურატული, სუფთა, ბინძური...
პიგიენა, აქტივობები	დაბანა, დაგარცხნა, დასუფთავება, ვარჯიში, კბილების გამოხეხვა, შხაპის მიღება... შამპუნი, საპონი, სავარცხელი, კრემი, ღრუბელი, ბურთულიანი დეზილორი, პირადი პიგიენა, პირადი პიგიენის დაცვა, ციფი შხაპის მიღება, საპარსი... მკვებავი კრემი, ხელის კრემი
ჯანმრთელობა, ავადმყოფობა, აქტივობები	გრიპით ავად, სურდო, გაციუბული, ექიმი, ექთანი, აფთიაქში წამლის ყიდვა, ხველების წამალი, თავის ტკივილის წამალი... ექიმის გამოძახება, წოლა, წამლის მიღება, დალევა (წამლებს ვსამ) ნემსის გაკეთება. ანგინა, ხველება, სურდო, სიცხიანი, ხელის მოტეხა, სავადმყოფო, ექთანი, ექიმი, სასწრაფო დახმარება, აწუხებს თავის/კბილის/მუცლის...ტკივილი რეგისტრაციურა, მიღებაზე ჩაწერა...
შეფასება, ემოციური რეაქციები	კარგად, შესანიშნავად ვერძნობ თავს, შეუძლოდ ვარ... გასარებული, შეწუხებული, გაოცებული, გაკვირვებული, გაოგნებული... სირცხვილი, შიში, წყენა, სიხარული, ორიგინალობა, სირთულე, გაბრაზებული, ნაწენი, გაჯავრებული, უცმაყოფილო, განცდა, აღელვება... რთული ხასიათი, სირთულე, ისე რა, ნელნელა, არც ისე კარგად, არა უშავს, განცდა, გადატანა ნერვიულობის, უბედურების... ჩაკეტილი პიროვნება, კომუნიკაციულური ადამიანი, გახსნილი, რთული, ცუდი, კარგი პიროვნება

აქტივობები

	X	XI	XII
ალქმა და ინტელექტუალური აქტივობები	ნახვა, გაგება, გაგონება, გახსენება, დავიწყება, მოგონება, გაგება, მოფიქრება, დაფიქრება,	გაანალიზება, გაცნობიერება, შეგრძნება, აღელვება, დაწერარება, დამშვიდება, გართობა, გულის გადაყოლება.	ჩაფიქრება, დაფიქრება, გაანალიზება, წინასწარ განჭვრება, ხელვა, სმენა, გაცნობიერება, გაზიარება

ტელეფონით სარგებლობა	დარეპარა, პასუხი, ყურმილის აღება, ყურმილის დაკიდება, გათიშვა, ნომრის აკრეფა, თხოვნა....	ჰეტონის ჩაგდება, მონოს ჩახმა, ხელმეორედ დარეპარა, დაკავება, გაბმული ზუმერი, წყვეტილი ზუმერი, აგტომოპასუხევ	ინფორმაციის დატოვება, ავტომოპასუხის მოსმენა, ნომრის ამოცნობა, ტელეფონის დატენა, ელემენტი დაჯდა, გადაუხდელობის გამო გათიშვა....
---------------------------------	---	--	--

ინდივიდის გარემოცვა

	X	XI	XII
ადამიანები	ქალი, მამაკაცი, გოგონა, ბიჭი, მოხუცი, ახალგაზრდა, დაბადება, სიკვდილი, გაზრდა, აღზრდა	ადამიანი, ხალხი, მოზარდი, ზრდასრული, ნაცნობი, მეგობარი, ამხანაგი, კოლეგა, თანამშრომელი, თანაკლასელი	მოქალაქე, ნათესავი, ახლობელი, მეზობელი, თანაქალაქელი, თანამემამულე, ბავშვობა, ახალგაზრდობა, სიბერე, ლრმად მოხუცებულობა, გარდაცვალება, თანაგრძნობა....
ოჯახი, ნათესავები	მშობლები, სანათესაო, დედ-მამა, და-ძმა, ბებია, პაპა, დედა, მამიდა, ბიძა, ბიცოლა, მამიდაშვილი, ბიძაშვილი, ოჯახის წევრი...	ქმარი, ცოლი, მეუღლე, უცოლო, გაუთხოვარი, გასათხოვარი, რძალი, სიძე, პატარძალი, ნეფე-დედოფალი, ქორწილი, დანიშვნა, ნიშნობა, ძეობა, გარდაცვალება, დაკრძალვა...	
საზოგადოება და სახელმწიფო	ქალაქი, დედაქალაქი, პრეზიდენტი, მთავრობა, პარლამენტი, კონსტიტუცია, ფული, ეკონომიკა, მრეწველობა...	ხელფასი, სტიპენდია, პენსია, დახმარება... დიასახლისი, სამსახური, ინჟინერი, არქიტექტორი, მძღოლი, მასწავლებელი....	ხელისუფლება, პოლიტიკური პარტია, სასამართლო, პროკურატურა, ჯარი, პოლიცია, სამინისტრო, ადმინისტრაცია, დეპარტამენტი
განათლება	სამასწავლებლო, კლასელი, სკოლელი, სააქტო დარბაზი, დაგალება, სავარჯიშო, დაგალების დაწერა,	უცხო ენის მასწავლებელი, ორგანიზატორი, მდივანი, კლასის ხელმძღვანელი, ლაბორანტი,	პროფესიის არჩევა, საშუალო განათლება, პროფესიული განათლება, უმაღლესი

	ცხრილი...	დამლაგებელი.. გადმოწერა, კითხვებზე პასუხის გაცემა, სავარჯიშოს შესრულება... ქართული ენის კაბინეტი... შრობლიური ენის კაბინეტი, გეოგრაფიის კაბინეტი... ანაგრის შევსება, სახელმძღვანელოს წაკითხვა, დღიურის შევსება, გამოკითხვა, საკონტროლო წერა, ტესტირება	სასწავლებელი, ერთიანი ეროვნული გამოცდები, ატესტატი, არასრული განათლება, სრული საშუალო განათლება, დაწყებითი სკოლა, საბაზო სკოლა, საშუალო სკოლა, კოლეჯი, ლიცეუმი, გიმნაზია, ინსტიტუტი, უნივერსიტეტი, სტუდენტი, ლექტორი, ხელმძღვანელი.
კვების ობიექტები, პერსონალი, აქტივობები	კაფე, ბარი, რესტორანი, მენიუ, სადილი, სამელი, პორცია, შემწვარი, მოშუშელი, მწვადი, სოკო, სალათი, ხილის წვენი, ნაყინი, მიმტანი, ანგარიში...	კაფებარი, პიცერია, ეროვნული სამზარეულო, ქართული კერძები... საფირმო კერძის შეკვეთა ბარმენი, მზარეული,	სადღესასწაულო სუფრა, ციკი კერძი, ცხელი კერძი, სადილი, ნიგვზანი ბადრიჯანი, სოკო კეცხე, ხინკალი, მწვადი, ხაჭაპური, ლავაში, ტკბილუელობა, ქართული ლვინო, ლიმონათი, შამპანური, ქართული კონიაკი, მინერალური წყალი...
მგზავრობა, გადაადგილება	ტრანსპორტი, შექნიშანი, მოძრაობის წესები, ავტობუსში ასვლა, ჩამოსვლა, გადახდა, გაჩერება, ადგილის დათმობა, ავტობუსის მდლოლი, ტაქსის მდლოლი, პირადი მდლოლი, გამცილებელი...	მეტრო, წრიული ტრანსპორტი, დაჯარიმება, მგზავრი, მგზავრებით დატვირთული, ფეხით მოსიარელეთა გადასასვლელი, გზაჯვარედინი, პატრული. მსუბუქი მანქანა, სატვირთო მანქანა, ბენზინგასამართი, სამარშრუტო ტაქსი, ავტობუსი, მეტროს ვაგონი, სადგური,	ბავშვის ადგილი, ინვალიდის ადგილი, აეროფლოტის მომსახურება... საბაჟო კონტროლი, შეფუთვა ბარგის, ხელბარგი, საფიხო რეჟიმი, ვიზის გაგრძელება, სასტუმროში დაბინავება, სადილის შეკვეთა, დამუხრუჭება, ბარგის შენახვა...
კულტურული ობიექტები, პერსონალი,	მუზეუმი, ხელოვნების ექსპორტი,	კინოფესტივალი, ჟურნი, პრიზი, გამარჯვებული,	თეატრი, საკონცერტო დარბაზი, ბილეთი,

აქტივობები	სამხატგრო გალერეა, ფერწერა, მონუმენტური ხელოვნება, პორტრეტი, გამოფენა-გაყიდვა, მხატვარი, მოქანდაკე... ხელოვანი, ესტრადის გარსკვლავი,	ნაწყვეტი ფილმიდან, მთავარი როლის შემსრულებელი, ვარსკვლავი, გამოჩენილი მსახიობი,	დაჯაგშნა, ახალი დადგმა, დებიუტი, პრემიერა, რეჟისორი, ოპერატორი, სცენარის ავტორი, მთავარი როლი, ეპიზოდური როლის შემსრულებელი,
ბანკი, პერსონალი, აქტივობები	ფულის (ვალუტის) გადაცემა, დოლარის, ევროს კურსი ლართან მიმართებით...	საბანკო მომსახურება, ბანკომატი, კოდის აკრება, საკრედიტო ბარათი, ბანკის მმართველი, მოლარე...	სესხი, სესხის დაფარვა, საბანკო ანგარიში, გადარიცხვა, ანგარიშზე ჩარიცხვა, ანგარიშზე შეტანა,
მასმედია	პრესა, გაზეთი, უკრნალი, ბიულეტენი, სარეკლამო ფურცელი, სარეკლამო განცხადება, სტატია, ინტერვიუ, რეპორტაჟი, ქრონიკა, დანაშაული, მკვლელობა, ორგანიზებული დანაშაული, ყვითელი პრესა, მკითხველთა წერილები, საზოგადოებრივ- პოლიტიკური გამოცემა...	ტელევიზია, რადიო, საზოგადოებრივი ტელევიზია, კომერციული არხები, ტელეპროგრამა, საინფორმაციო პროგრამა, სპეციალური გამოშვება, სტიქიური უბედურება, ეკოლოგიური კატასტროფა, სამეცნიერო- პოპულარული გადაცემა, კონცერტი, პრეზიდენტის გამოსვლა, ტელეხიდი, წამყვანი, ტელეუკრნალისტი, კორესპონდენტი...	ინტერნეტი, ელექტრონული ფოსტა, იმეილი, ონლაინი, ინტერნეტით სარგებლობა, წერილის მიღება- გაგზავნა, კომპიუტერის დავირუსება...
გართობა, თავისუფალი დრო, სპორტი, აქტივობები	დისკოთეკა, სპორტზე სიარული, ვარჯიში, გუნდი, მოგება-წაგება, სპორტსმენი, მსაჯი მწერთნელი, ჩემპიონი	ლაშქრობა, ექსკურსია, მხიარულთა და საზრიანოა ქლუბი, გამარჯვება, მოგება, წაგება	თავისუფალი დროის გატარება, დროის კარგად / ცუდად გატარება, ოლიმპიადა, ოლიმპიური სახეობები...
დრო	ხუთს აქლია ათი წუთი; ხვალ, გუშინ	გუშინწინ, გუშინწინისწინ	ზეგ, მაზეგ
სეზონები	გაზაფხული, ზაფხული, შემოდგომა,	ზამთარ-ზაფხულ	

	ზამთარი.		
კვირის დღეები		ორშაბათს, კვირას...	ამ კვირაში, ამ თვეში...
თვეები		სექტემბერში, აგვისტოში...	სექტემბრისთვის, ნოემბრისთვის
დღის მონაკვეთები, დღე/დამე	დილა, საღამო, შუადღე, შუაღამე, დილას, საღამოს, ღამით, შუადღისას, შუაღამისას	დილას, საღამოს, შუადღეზე...	ძალიან ადრე, განთიადისას
დროის განსაზღვრა	დილის ცხრა საათია, საღამოს შეიდი საათია, ღამის ორი საათია	ხუთ საათზე, ხუთის ათ წუთზე, ხუთის ნახევარზე...	ხუთისთვის სახლში ვიქები, ხუთამდე, ხუთიდან შვიდამდე...
სივრცე	ჩრდილოეთი, სამხრეთი, აღმოსავლეთი, დასავლეთი.	ჩრდილოეთით, სამხრეთით, აღმოსავლეთით, დასავლეთით.	ჩრდილოეთისკენ, სამხრეთისკენ, აღმოსავლეთისკენ, დასავლეთისკენ.
ადგილმდებარება	სკოლაში, სკოლასთან, სკოლამდე	ახლოს, შორს, შორიახლოს, მარცხნივ, მარჯვნივ...	მოშორებით, სიმაღლეზე, სიღრმეში...
მახასიათებლები	რენის, ხის	პლასტმასის	
ფერი	მუქი ყავისფერი, ღია ყავისფერი	ოქროსფერი, ვერცხლისფერი...	ღია ფერი, მუქი ფერი (ფერის) მომწვანო, მოცისფრო, მოთეთრო, მოშავო....
ზომა	დიდი მაქს, პატარა მაქს	36 ნომერი ფეხსაცმელი	42 ზომა შარვალი, ყველაზე პატარა ზომა, ყველაზე დიდი ზომა,
ფორმა	ოფალური,	სამკუთხედის ფორმის,	კვადრატული, მართკუთხა...
წონა	გრამი, კილოგრამი	ცენტნერი	ტონა
რაოდენობა	ნახევარი		მესამედი, მეხუთედი
ტემპერატურა	ძალიან ცივი, ძალიან ცხელი, თბილი, გრილი, ნელ-თბილი.	ცელსიუსით 30 გრადუსი...	პლუს-მინუს 5 გრადუსი....
შემადგენლობა	შალის, ბამბის, ქაღალდის,	პლასტმასის, ხის, რენის, ბრინჯაოს,	ოქროს, ვერცხლის, პლატინის...
რიცხვები	1000-დან ზემოთ....	10000-მდე	10000-ის ზემოთ... 1.000 000

გრამატიკა	
მეტყველების ნაწილები	X-XII
არსებითი	1. მხოლობითი და მრავლობითი რიცხვი, წარმოება. 2. მოთხრობითი, მიცემითი ბრუნვები 3. მიცემითი ბრუნვის თანდებულები: -ვით, -თან, -ზე,

	-ში 4. ნათესაობითი ბრუნვის თანდებულები: -თვის, -გან, -კენ... 5. ვითარებითი ბრუნვის თანდებულები -მდე, -იდან -მდე.
ზედსართავი სახელი	ზედსართავის ხარისხის ფორმები: ოდნაობითი მო-ო, და უფროობითი უ-ეს.
რიცხვითი სახელი	რაოდენობითი რიცხვითი სახელები (რთული, შედგენილი) რიგობითი რიცხვითი სახელები, წილობითი რიცხვითი სახელები.
ნაცვალსახელი	პირის, ქუთვნილებითი, ჩვენებითი, კითხვითი, მიმართებითი ნაცვალსახელები
ზმნა	ზმნის უდღება პირისა და რიცხვის მიხედვით: ახლანდელი, წარსული, მომავალი დრო. ბრძანებითი კილო, კავშირებითი კილო
ზმნიზედა	დროის, ადგილის, ვითარების, ხომა-ოდენობის, ჯერობის ზმნიზედები
თანდებული	მიცემითის, ნათესაობითის, მოქმედებითის და ვითარებითის თანდებულები. ცალკე მდგომი თანდებულები: მიმართ, შესახებ, მიერ...
ნაწილაკი	არ, ვერ, ნუ
კავშირი	და, თუ, მაგრამ, რაც, ვინც, რომ, რომელიც, რადგან, რათა...
შორისდებული	სიხარულის, წყენის, შექმნის გამომხატველი შორისდებულები
წინადადება	
წინადადების ტიპები შედგენილობის მიხედვით	1. კითხვითი წინადადება 2. ძახილის წინადადება. 3. მარტივი გავრცელილი წინადადება 4. რთული თანწყობილი წინადადება 5. რთული ქვეწყობილი წინადადება.

პუნქტუაცია და ორთოგრაფია

მეტყველების ნაწილები	X-XII
არსებითი სახელი	1. სახელთა ბრუნვის ფორმების მართლწერა 2. თანდებულიან სახელთა მართლწერა... 3. საკუთარ სახელთა მართლწერა
ზედსართავი სახელი	1. ხარისხის ფორმათა მართლწერა. 2. მსაზღვრელ-საზღვრულის ბრუნვაში შეთანხმება.
რიცხვითი სახელი	1. რაოდენობითი რიცხვითი სახელების მართლწერა. (რთული, შედგენილი) 2. რიგობითი რიცხვითი სახელების მართლწერა 3. წილობითი რიცხვითი სახელების მართლწერა.
ნაცვალსახელი	პირის, ქუთვნილებითი, ჩვენებითი, კითხვითი, ნაცვალსახელების მართლწერა
ზმნა	1. I პირის ფორმათა მართლწერა. 2. მრავლობითი რიცხვის ფორმათა მართლწერა.
ზმნიზედა	დროის, ადგილის, ვითარების ზმნიზედების მართლწერა
თანდებული	მიცემითის, ნათესაობითის, მოქმედებითის და ვითარებითის თანდებულები. ცალკე მდგომი თანდებულები: მიმართ, შესახებ, მიერ... ამ საკითხებთან დაკავშირებული მართლწერა.
ნაწილაკი	არ, ვერ, ნუ
კავშირი	პუნქტუაციის საკითხები კავშირიან წინადადებაში. .
შორისდებული	პუნქტუაციის საკითხები შორისდებულებთან დაკავშირებით.
წინადადება	
წინადადების ტიპების შედგენილობა	პუნქტუაციის წესები რთულ წინადადებაში.

სოციოკულტურა და კულტურა

X-XII

- დღესასწაულები და ზეიმები • ეროვნული დღესასწაულები • ტრადიციები, ზნე-ჩვეულებები (სუფრასთან, საზოგადოებაში მოქცევის წესები, უფროს-უმცროსობა...)
- თანამედროვე ცხოვრება (მასობრივი კულტურა, საკომუნიკაციო საშუალებები, კულტურის, სავაჭრო ცნიტრები...) • ახალგაზრდული ყოფა (დღის რეჟიმი, თავისუფალი დრო, გართობა, დასვენება, საზოგადოებრივი ურთიერთობები, გატაცებები, საყმაწვილო შურნალები, გადაცემები, საბავშვო ცენტრები...) • ამიერკავკასია (ზოგადი ცნობები)
- გეოგრაფიული ცნობები საქართველოს შესახებ • ცნობები საქართველოს პოლიტიკური წყობის შესახებ • დედაქალაქი და მისი დირშესანიშნაობები • ცნობები საქართველოს წარსულისა და კულტურის შესახებ • ცნობილი ადამიანები (მწერლები, ხელოვანები, სპორტსმენები, მეცნიერები, ისტორიული პირები...) • მნიშვნელოვანი ისტორიული მოვლენები • ლიტერატურა – ლექსები, ადაპტირებული მოთხრობები, იგავ-არაკები, ლეგენდები, ქართულად თარგმნილი მათი მშობლიური ენის ლიტერატურული ნიმუშები...)
- ცნობები რეგიონის შესახებ • ცნობები ამიერკავკასიის ქვეყნების წარსულიდან და მათი ურთიერთობის შესახებ • საქართველოს მოქალაქის უფლება-მოვალეობანი

4 ტექსტის ტიპები

ენის შემსწავლელს უნდა დავეხმაროთ ტექსტის პროდუცირებისა და ინტერპრეტირების უნარის ჩამოყალიბებაში. შემსწავლელს უნდა შეეძლოს ენის ფლობის მისეული დონიდან გამომდინარე გარკვეული ტექსტების პროდუცირება და წაკითხული თუ მოსმენილი ტექსტის ინტერპრეტირება და შესაბამისად სწორი, ადგვატური გადაწყვეტილების მიღება შემდგომი ქმედების შესახებ. შემსწავლელი, რომელმაც გაიარა ენის ფლობის პირველი სამი დონე და გადავიდა ზღვრული განვითარებული დონის მასალის შესწავლაზე, უნდა ფლობდეს საკომპიუტერო ტაქტიკასაც. მაგალითად, წერილობითი და ზეპირი ტექსტების აღქმისას მას უნდა შეეძლოს:

- მთავარი და მეორესარისხოვანი ინფორმაციის გამოყოფა
- ფაქტობრივი ინფორმაციის გამოყოფა
- შესაბამისი ინფორმაციის იდენტიფიცირება
- გაგების მიზნით ისეთი საორიენტაციო მახასიათებლების გამოყენება, როგორიცაა სათაურების, ილუსტრაციების, ტოპოგრაფიული ნიშნების (მაგ. ტექსტში თავების გამყოფი ნიშანი, პარაგრაფებად დაყოფის ნიშანი), ზეპირ ტექსტში ამავე მიზნით დისკურსის ისეთი მარკერების გამოყენება, როგორიცაა ფრაზა, ემფაზა, სტრუქტურულ-რელევანტური პაუზები, ინტონაცია და სხვა პროსოდიული ელემენტები.

წერილობითი თუ ზეპირი ტექსტიდან ინფორმაციის ამოკრეფის ადგვატურობა განისაზღვრება კომუნიკანტის ვერბალური თუ არავერბალური რეაქციით. ვერბალური რეაქცია მჟღავნდება ახალი ტექსტის შექმნაში, არავერბალური – მოქმედებაში, უესტიკულაციაში.. მხოლოდ რეცეფციისათვის განკუთვნილ ტექსტებს უნდა ჰქონდეს გამოკვეთილი სტრუქტურა და არ უნდა იყოს დამძიმებული ზედმეტი სპეციფიკური ერთეულებით.

ქვემოთ მოგვაქვს წაკითხვის, აუდიორების, წერის ტექსტების ტიპები ყოველდღიური თუ პროფესიული ურთიერთობისათვის, რომლებსაც თანდათანობით უნდა დაუუფლოს შემსწავლელი.

4.1 წაკითხვა

აბრები (დაწესებულების, დეპარტამენტის, განყოფილების დასახელებები) ამინდის პროგნოზი

ანგარიში (სასტუმროში, რესტორანში, სატელეფონო საუბრების)

ანკეტა (სასტუმროში, საკონსულტოში, ქართული ენის შემსწავლელ კურსებზე მისაღებად)

აფიშა (კინოს, თეატრის, გამოფენის, კონცერტის)

ახსნა-განმარტებითი ბარათი (ყოფითი ხასიათის, სამსახურში, პოლიციაში)

ბილეთი (ოპერის, მუზეუმის, ცირკის)

ბილეთი (თვითმფრინავის, მატარებლის, ავტობუსის)

ბლანკი (ტელეგრამის)

ბროშურები (პროსპექტები, მეთოდური შენიშვნები); უმაღლესი სასწავლებლების, ენის ცენტრების (მიღების წესები, სწავლებისა და საგამოცდო პირობები)

განცხადება (შვებულების აღებაზე, ბინის ყიდვა/გაყიდვაზე, ვიზის მიღებაზე, სამსახურის ვაკანსიებზე პერიოდულ გამოცემებში, სატელევიზიო რეკლამებში) განფასება

გზამკვლევი (მუზეუმში, ქალაქის, ტურისტული)

გზის მაჩვენებელი (აეროპორტში, რკინიგზის სადგურზე, მეტროში, ქუჩაში, საავადმყოფოში, მაღაზიაში)

დოკუმენტი (აეროპორტში ბარგის შენახვის, მანქანის დაქირავების ქვითარი, სახლის არენდის ხელშეკრულება)

ვალუტის გაცვლის წესები

ინსტრუქცია (წამლის მიღების, ტელეფონზე დარგვის)

ინფორმაცია, ცნობა განმარტება (ლექსიკონიდან, ენციკლოპედიიდან, ცნობარიდან)

კომერციული წინადაღებები (კატალოგები, სარეკლამო პროსპექტები, საქმიანი და ოფიციალური დოკუმენტები)

მენიუ

პროგრამა (ტელე-რადიო, თეატრალური)

ჟურნალ-გაზეთების სახელწოდებები, სტატიების სათაურები

რეკლამა (პრესაში გამოქვეყნებული, ტელევიზიონით გადაცემული – ტელე-რადიო პროგრამები, კინოფილმები, მაღაზიები, მომსახურება, საყოფაცხოვრებო საქონელი...)

რეცეპტი (წამლის, კულინარიული)

რუკა (გეოგრაფიული, ფიზიკური, პოლიტიკური, საგზაო, სამარშუტო)

საბაჟო დეკლარაცია

სავიზო ნიშნები

სავიზო ბარათი

საინფორმაციო წერილი (გაზეთში, ჟურნალში)

საკრედიტო ბარათი

სამომხმარებლო საქონლის პასპორტი (მოხმარების წესი, საგარანტიო ვადა)

სამუშაო დღეები და საათები (მაღაზიების, მუზეუმების, ბიბლიოთეკების, საგამოფენო დარბაზების)

საფოსტო მისამართი (კონვერტზე, საფოსტო ბარათზე, უბის წიგნაკში)

სტატიები ეკონომიკაში

სქემა (ტრანსპორტის მოძრაობის მარშრუტის)

ქალაქის გეგმა

ჩეკი

ცნობარი (სატელეფონო, სამედიცინო)

წარწერა (ქუჩის სახელწოდება, მეტროს, ავტობუსის გაჩერებაზე, საავადმყოფოში, პოლიკლინიკაში, ფოსტაში, მაღაზიაში, საქონლის დასახელება, ფასი)

წერილი, ფაქსი, ელექტრონული ფოსტა, მისალოცი ბარათი, ტელეგრამა (პირადი, ოფიციალური)

4.2 აუდიოება

ამინდის პროგნოზი (რადიო-ტელევიზიონით)

ანონსი (რადიო და ტელეგადაცემების)

განცხადებები (რკინიგზის და ავტოსადგურებზე, აეროპორტში, თვითმფრინავში, მუზეუმში, სტადიონზე, საზოგადოებრივ ტრანსპორტში)

ინფორმაცია (საგზაო, რადიო-ტელევიზიონით გადაცემული)

კომერციული წინადაღებები

რეკლამა (რადიო-ტელევიზიონით)

სატელევიზიო და რადიო გადაცემები (იუმორისტული, ლიტერატურული, თეატრალური დადგმები, მხატვრული კითხვა, ჟურნალ-გაზეთების მიმოხილვა, კულინარიული)

სატელეფონო ინფორმაცია (ავტომოპასუხე) ამინდი, დრო.

4.3 წერა

წერით მეტყველებაში შემსწავლელი უნდა ფლობდეს შემდეგ უნარ-ჩვევებს:

აპლიკაციის, ბლანკის შევსების უნარს
განაცხადი ვიზის მისაღებად, საბაჟო დეკლარაცია
ანკეტა (სასტუმრო, კადრების განყოფილებისათვის)
საფოსტო გზავნილებისათვის შესავსები ფორმები
საბანკო დოკუმენტები

სტანდარტული წერილების წერის უნარს
ენის კურსებზე ჩარიცხვის წესებისა და სწავლის დირექტულების შესახებ
ინფორმაციის მიღება
ბინის დაქირავების პირობების გაგება; სასტუმროს დაჯავშნა
სააგარაკო სახლის აშენების პირობების, მიწის ნაკვეთის მდებარეობის, ხედის,
მიკროელიმატის გაგება
საქმიანი წერილების წერა

მიმოწერის უნარს

მისალოცი ბარათის მიწერა
მოსაწვევი ბარათის მიწერა
პასუხის გაცემა მილოცვაზე, მიწვევაზე (მადლობა, თანხმობა, უარი)
კრცელი წერილის მიწერა პირადი ცხოვრების, საზოგადოებრივი თუ ყოფითი
მხარის, ეკონომიკური მდგომარეობის, პოლიტიკური მოვლენების შესახებ

განცხადების წერის უნარს

სამსახურში მიღების ან სამსახურიდან გათავისუფლების შესახებ
ბავშვის ბაღში / სკოლაში / კოლეჯში მიღების შესახებ

წერით მეტყველებაში შემსწავლელმა უნდა იცოდეს:

წერილში / განცხადებაში თარიღის დაწერა
მისამართის დაწერა კონვერტზე / საფოსტო ბარათზე
წერილის ფორმის დაცვა, დასაწყისის და დაბოლოების ფორმულირება,
სტანდარტული ფრაზების გამოყენება.

5 სტრატეგიები

5.1 საკომპენსაციო საშუალებები

ენის ფლობის პირველი ოთხი დონის შემსწავლელების ენობრივ საშუალებათა შეზღუდულობა უნდა კომპენსირებულ იქნას შემსწავლელებში მდგრადი და მოქნილი სამეტყველო ჩვევების ჩამოყალიბებით. უცხოურ ენაზე თავისუფალი ურთიერთობის აუცილებელ პირობას წარმოადგენს პიროვნების ისეთი ფსიქოლოგიური თვისებები, როგორიცაა კონტაქტურობა, გულდიაობა, ყურადღებიანობა, გულშემატკივრობა, უნარი საკუთარი თავის მოსაუბრის ადგილზე ჩანაცვლების, მისი განწყობილებისა და ხასიათის მიხვდრა, ენის მატარებელთა საზოგადოებაში მიღებული ქცევის ეროვნული ტრადიციებისა და ჩვეულებების ცოდნა. ყველა ამ თვისებას თუ არა, უმეტესობას მაინც ბევრი ადამიანი ფლობს და იყენებს მშობლიურ ენაზე ურთიერთობისას სპეციალური ხელშეწყობის გარეშე. მაგრამ არსებობს მთელი რიგი ენობრივი და სამეტყველო ჩვევები (მაგალითად, ენობრივი და ექსტრალინგვისტური მიხვდრილობა), რომლებიც უნდა ჩამოყალიბდეს ან გამყარდეს უცხოური ენის შესწავლის პროცესში. შემსწავლებებს უნდა განუვითაროთ საკუთარი ურთიერთობის ტაქტიკის მუდმივად გაუმჯობესებისა და სრულყოფის სურვილი.

სწავლების შედეგად შემსწავლელებს უნდა განვითარებული ჰქონდეთ ისეთი ზოგადი ჩვევები, რომლის საშუალებითაც თავისუფლად შეძლებენ კომუნიკაციაში შესვლას შესასწავლი ენის მატარებელ ქვეყანაში, თანაც ისეთ სიტუაციებში და პირობებში, რომლისთვისაც წინასწარ არ მოზადებულან.

როგორც ზეპირი ურთიერთობის აქტის მონაწილეები, შემსწავლელები მომზადებული უნდა იყვნენ მათ წინაშე წამოჭრილი კომუნიკაციური პრობლემების გადასაჭრელად კარგად შესწავლილი ენობრივი საშუალებებითა და ენის მატარებელთა სამეტყველო ქცევის ეროვნული თავისებურებებით. როგორც მსმენელებსა და მკითხველებს, შემსწავლელებს ზუსტად უნდა ესმოდეთ ყოველი ქართული წინადადებისა და მთელი ტექსტის ფორმალურ-გრამატიკული სტრუქტურა, როგორც სოციალურმა პიროვნებებმა, მათ არ უნდა დაარღვიონ ურთიერთობაში მიღებული ნორმები, წესები, ქართული სამეტყველო ქცევის თავისებურებები. წინამდებარე ნაშრომში აღწერილი ქართული ენის სამეტყველო საშუალებების დაჯერებული ფლობა უცხოენოვანი სამეტყველო ქცევის საკომპენსაციო ტაქტიკის გამომუშავების საშუალებას იძლევა. განსაკუთრებული ყურადღება უნდა მიექცეს შეწყვეტილი კომუნიკაციის აღდგენა-განახლების ჩვევის ჩამოყალიბებას.

ტექსტის წაკითხვისას შემსწავლელს შეუძლია ნაცნობი ელემენტების საშუალებით (ძირი, სუფიქსი, პრეფიქსი, დაბოლოება) მიხვდეს ნაწარმოები სიტყვის მნიშვნელობას იმ შემთხვევაში თუ სიტყვა პროდუქციული მოდელითაა ნაწარმოები და მისი მნიშვნელობა შემსწავლელთათვის ნაცნობი ნაწილებიდან გამომდინარეობს; შემსწავლელებს შეუძლიათ სიტყვაში შემავალი უცნობი მორფემის ან წინადადებაში მოცემული უცნობი სიტყვის მნიშვნელობის კონტექსტისა და იმ ნაცნობი ელემენტების საშუალებით მიხვდრა, რომლებიც განსაზღვრავენ ამ ერთეულის მნიშვნელობას; ასევე შეუძლიათ

ინტერნაციონალური სიტყვებისა და გამოთქმების და ისეთი ერთეულების გაგება, რომლებიც აბსოლუტურად ექვივალენტურია ქართულსა და მათ მშობლიურ ენაში; თემის, სიტუაციის, კონტექსტის გათვალისწინებით ისინი შეძლებენ მათთვის ნაცნობი სხვადასხვა მნიშვნელობის მქონე სიტყვის შესაბამისი მნიშვნელობის მიხვედრას; შემსწავლელები გაწაფული უნდა იყვნენ ლექსიკონის ხმარებაში, მათ უნდა შეეძლოთ უცნობი სიტყვისა თუ ფრაზეოლოგიური ერთეულის მონახვა ორენოვან ლექსიკონში, ლექსიკონის დეფინიციის გაგება; ზღვრული განვითარებული დონის შემსწავლელებმა უნდა შეძლონ განმარტებითი ლექსიკონის გამოყენებაც. ტექსტის სახელწოდების, უანრის, მისი დანიშნულებისა და გამოყენების სფეროს გათვალისწინებით შედარებით დაბალ დონეზე მყოფ შემსწავლებს უნდა შეეძლოთ მისი შინაარსის განჭვრება.

ტექსტის მოსმენისას შემსწავლელმა უნდა განასხვავოს ქართული ენისა და მისი მშობლიური ენის ფონეტიკური ფორმები. შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ ტექსტიდან სპეციალური ინფორმაციის ამოკრეფა და თუ ის შეიცავს უცნობ ელემენტებს, საგნის ცოდნის, მშობლიურ ენაზე ამგვარი ტექსტის წაკითხვის გამოცდილებისა და სხვა უნარ-ჩვევების საფუძველზე მისი მნიშვნელობის პროგნოზირება. შემსწავლელებს ასევე თამამად უნდა შეეძლოთ სამეტყველო ქმედებების გამოყენება იმისათვის, რომ მოსაუბრეს სთხოვოს დახმარება (მაგ., ზუსტი სიტყვის მოძებნა, ფრაზის გამართვა, მის მიერ გამოთქმული აზრის უფრო მარტივად გამოთქმა, უფრო ნელ ტემპში საუბარი და ა.შ.).

როგორც საუბრის ინიციატორს, შემსწავლელს უნდა შეეძლოს სხვადასხვა გამოთქმის ხმარება თავის მეტყველებაში კორექტივების შესატანად (მაგ., სხვაგვარად რომ ვთქვა, უკაცრავად, არასწორად გამოვთქვი, თუ შეიძლება მითხარით, როგორ უნდა ვთქვა...), განმარტების მოშველიებით საგნის დახასიათება, როდესაც არ იცის თვითონ ამ საგნის სახელწოდება, მიმართვის ფორმების გამოყენება ყურადღების მისაქცევად, წერითი თუ ზეპირი მეტყველებისას შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ იმის გამოხატვა, რომ არ იცის როგორ დაწეროს ან გამოთქვას ესა თუ ის აზრი, წინადადება, სიტყვა (მაგ., მაპატიეთ, ხომ ვერ დამეხმარებით, მე არ ვიცი როგორ იწერება ეს სიტყვა, დეფისით თუ ერთად; ბოდიში, თუ შეიძლება შემახსენეთ, ასეთ სიტუაციაში რას ამბობენ ქართველები; მე არ ვიცი ამ ნივთს რა პქვია, თუ არც თქვენ გახსოვთ, უმჯობესია ლექსიკონში მოვნახოთ, ჩვენში ამას ეძახიან...).

შემსწავლელს უნდა შეეძლოს ოფიციალურ სიტუაციებში თარჯიმნის, თავისი ქვეყნის საელჩოს ან საკონსულოს წარმომადგენლის მოთხოვნა. თუ შემსწავლელმა არ იცის სამეტყველო ქცევის მიღებული ნორმები, შეუძლია მოიბოდიშოს და ითხოვოს დახმარება (მაგ., ბოდიში, არ ვიცი საქართველოში როგორ არის მიღებული, ჩემს სამშობლოში ასეთ შემთხვევებში ასე იქცევიან ხომ ვერ მეტყოდით, თქვენი ტრადიციის მიხედვით როგორ უნდა მოვიქცე ამ სიტუაციაში). შემსწავლელებს ძალიან გამოადგებათ ინდივიდუალური ტაქტიკის გამომუშავება. ინდივიდუალური ტაქტიკა ხელს შეუწყობს, რომ დაუგეგმავ სიტუაციებში თავიდან აიცილოს ფსიქოლოგიური სირთულეები – დაბნეულობა, უხერხეულობა, დავიწყება, არცოდნის პრობლემა.

5.2 სწავლის სწავლება

ამ აღწერილობაზე ორიენტირებულმა სწავლებამ საშუალება უნდა მისცეს შემსწავლელს მიაღწიოს დასახულ მიზნებს და ამასთანავე ხელი შეუწყოს სწავლის მოტივაციის ზრდას. შემსწავლელს თავიდანვე უნდა განუვითაროთ ენაზე დამოუკიდებლად მუშაობის ჩვევა. ის ვინც ქართულ ენას უკვე ფლობს ზღვრულ განვითარებულ, ზღვრულ, ან თუნდაც საფუძველ დონეზე, ცხადია ამის საკმაო გამოცდილება ექნება და აუცილებლობის შემთხვევაში შეძლებს მის გამოყენებას. ვთქვათ მას დასჭირდა ქართული ენის ისეთი ასპექტების შესწავლა, რასაც მისი კონკრეტული სასწავლო კურსი არ ითვალისწინებს, ის ამ ამოცანას მარტივად გაართმევს თავს შეძენილი გამოცდილების ხარჯზე. შემსწავლელის მუდმივი წინსვლის უზრუნველყოფა ენის შესწავლის პროცესში შეუძლია იმ შეგნების სტიმულირებას, რომ მას შესწევს დამოუკიდებლად სწავლის უნარი.

ერთი შეხედვით დამოუკიდებლად სწავლის უნარი კომუნიკაციური მიზნების ფარგლებს მიღმაა, მაგრამ ეს მხოლოდ ერთი შეხედვით ჩანს ასე. სინამდვილეში კი ძალიან მარტივია ამ უნარის კომუნიკაციურ მიზნებთან ინტეგრირება. სწავლების ფსიქოლოგიაში დადგენილია, რომ მოტივირებული სწავლება უფრო ეფექტურია და ხანგრძლივი ეფექტი აქვს, ვიდრე გაუცნობიერებელს. დიდ ეფექტურობას კი ცოდნის შეძენის მოტივაცია განაპირობებს, ე.ი. რა უნდა გააკეთოს შემსწავლელმა, რატომ უნდა გააკეთოს, როგორ უნდა გამოიყენოს. ამასთანავე სწავლის უნარის ქონა მეტად მნიშვნელოვანია შემსწავლელისათვის იმ ამოცანების გადასაჭრელად, რომელიც მას შეიძლება შეხვდეს ენაში გაწაფვის დროს. იმისათვის, რომ პიროვნება საკმაოდ მომზადებული იყოს არამშობლიურ ენაზე ურთიერთობისათვის, მას კარგად უნდა ესმოდეს ის ტექნოლოგია, რომლის დახმარებითაც შესაძლებელია ენის ფლობის ხარვეზების ლიკვიდირება. ასეთი ტექნოლოგია გათვალისწინებული უნდა იქნას ზოგადი მიზნების სპეციფიკაციაში, იმ შემთხვევაშიც კი თუ ხარვეზები საკმაოდ სერიოზულია და მისი ლიკვიდაციისათვის საჭიროა მასწავლებლის ჩარევა. საკუთარი სასწავლო შესაძლებლობების გაცნობიერება, საკუთარი ცოდნის ფარგლების გააზრება და მისი ეფექტური გამოყენება შემსწავლელს დიდ უპირატესობას მიანიჭებს.

ევროპის საბჭოს ნორმების მიხედვით შემსწავლელის დამოუკიდებლობის სტიმულირება ერთ-ერთ კომუნიკაციურ მიზანს წარმოადგენს. ეს კი ნიშნავს შემსწავლელთა დახმარებას შესაბამისი მოტივაციის, ცოდნისა და უნარ-ჩვევების განვითარებაში. ვინაიდან გასაღები, საფუძველი, ზღვრული და ზღვრული განვითარებული დონეები არა მხოლოდ აღწერს კომუნიკაციური კომპეტენციის ფარგლებს ქართულ ენაში, არამედ ადგენს სასწავლო მიზნებს, რის გამოც სწავლის ჩვევა უნდა განვიხილოთ როგორც ამ მიზნების ცალკე ასპექტი, რომლის ჩამოყალიბებასაც ხელი უნდა შეუწყოს სასწავლო პროცესმა.

შემსწავლელებში დამოუკიდებლად სწავლის ჩვევის ჩამოყალიბება გულისხმობს, რომ შემსწავლელების მოთხოვნილებების სასწავლო მიზნებთან შესაბამისობის დასადგენად მათ კარგად უნდა ჰქონდეთ გააზრებული თავიანთი კომუნიკაციური მოთხოვნილებების არსი. მათ ასევე კარგად უნდა ესმოდეთ იმ სასწავლო მიზნების არსი, რომელსაც სთავაზობენ და შეეძლოთ იმის გაანალიზება თუ რამდენად ემთხვევა ისინი ერთანეთს. შემსწავლელებს შემდგომი შესწავლის მიზნით უნდა შეეძლოთ იმ კომუნიკაციური მოთხოვნილებების განსაზღვრა და აღწერა, რომლებსაც არ მოიცავს შეთავაზებული სასწავლო მიზნები

(მაგალითად, მე მსურს, რომ შევძლო ნაშრომების წაკითხვა ეკოლოგიაში. მე მინდა, რომ ვისწავლო საქმიანი დოკუმენტაციის შედგენა, საქმიანი მიმოწერა). შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ მათი ნაციონალობის, საქმიანი სფეროსა და პობისათვის სპეციფიკური ცნებების განსაზღვრა, შესწავლა და გამოყენება სიტუაციურ-თემატურად განპირობებული სიტყვათა ჯგუფების ფარგლებში.

დამოუკიდებლად სწავლისათვის შემსწავლელებს უნდა ესმოდეთ განსხვავება პროდუქციისა და რეცეფციის უნარებსა და იმ ჩვევებს შორის, რომლებიც შეეფარდება თითოეულს ამ ტიპთაგან. მათ უნდა ესმოდეთ გრამატიკის, ლექსიკის, ფონოლოგიის და სამეტყველო ქმედების ელემენტების როლი კომუნიკაციური ეფექტის მისაღწევად. შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ ლექსიკონების, გრამატიკული ცნობარების, უცხოელებისათვის განკუთვნილი ქართული ენის სახელმძღვანელოების დამოუკიდებლად გამოყენება. მათ უნდა შეეძლოთ თვითონ ამოირჩიონ მეთოდი ლექსიკური მარაგის გასამდიდრებლად. შემსწავლელებმა უნდა იცოდნენ საკომპენსაციო ტაქტიკა, რაც მათ დაეხმარება თავი გაართვან უცნობი ელემენტების შემცველ ტაქტებს.

შემსწავლელებს, როგორც მსმენელებს ან მკითხველებს უნდა შეეძლოთ მათთვის უცნობი სიტყვებისა და გამოთქმების შემჩნევა, დამახსოვრება, ჩაწერა, მათი ფუნქციონალურ-აზრობრივი დირებულებისა და სიტუაციური კონტექსტის ჩანიშვნა. მათ ასევე უნდა შეეძლოთ თვალ-ყური ადევნონ იმ ენასა და სტრატეგიებს, რომლებსაც ქართული ენის კარგი მცოდნე პიროვნებები იყენებენ. ამ გზით ისინი შეძლებენ თავიანთი რეცეპტიული და პროდუციული რეპერტუარის გაფართოებას. შემსწავლელებს უნდა შეეძლოთ დაუბრუნდნენ ახალ სიტყვებსა და გამოთქმებს, რომლებსაც საუბრის დროს შეხვდნენ იმიტომ, რომ მომავალში, საჭიროების შემთხვევაში დამოუკიდებლად შეძლონ მათი გამოყენება. შემსწავლელებს კომუნიკაციის ასაგებად საკუთარი აზრების ფორმულირებისას უნდა შეეძლოთ სხვადასხვა ენობრივი საშუალებების გამოყენება; უნდა ფლობდნენ შეცდომების თვითანალიზისა და თვითკორექციის უნარს. ამასთანავე მათ უნდა შეეძლოთ საჭიროების შემთხვევაში სასაუბრო სტრატეგიების შეცვლა. საკომპენსაციო სტრატეგიების ცოდნა კი დაეხმარება შეწყვეტილი საუბრის ადდგენასა და გაგრძელებაში თუ მას შეუძლია თავის მეტყველებაში იგივე სიტყვებისა და გამოთქმების გამოყენება, რაც მის თანამოსაუბრეს.

ძირითადად ზემოაღწერილი შესაძლებლობებისგან შედგება შემსწავლელთა დამოუკიდებლად მუშაობის უნარი. საგულისხმოა, რომ ამ შესაძლებლობებს შემსწავლელი უნდა ფლობდეს ენის შესწავლის ადრეულ საფეხურებზე და ერველივე ამასთან ერთად უნდა აგრძელებდეს ქართულ ენაზე ურთიერთობის შესწავლას.

5.3 ურთიერთობის ტაქტიკა

კონკრეტული კომუნიკაციური ამოცანის გადასაჭრელად გამოიყენება ცალკეული სამეტყველო ქმედება, ან უფრო ხშირად ურთიერთდაკავშირებულ სამეტყველო ქმედებათა წყება. მაგალითად, თუ გვინდა ვიპოვოთ ქალაქში რაიმე ობიექტი, შეიძლება კითხვით მივმართოთ გამვლელს:

- გეთაყვა, თუ შეიძლება მიმასწავლეთ, სად არის სტადიონი?

ეს რეპლიკა შედგება შინაარსისა და მისი ვერბალუზაციის შემცველი შემდეგი სამეტყველო ქმედებებისაგან:

გეთაყვა
თუ შეიძლება მიმასწავლეთ
სად არის სტადიონი?

ყურადღების მიქცევა
თხოვნა
შეკითხვა ადგილმდებარეობის
შესახებ

ინტენციების თანმიმდევრობას, რომლის საშუალებითაც აიგება კომუნიკაციური აქტის ნებისმიერი ფრაგმენტი, ეწოდება სამეტყველო ურთიერთობის ტაქტიკა.

ნათელია, რომ ერთი და იგივე მიზნის მიღწევა შესაძლებელია ინტენციების ვარირებით, ზოგიერთი მათგანის შეცვლით, ან ახლის დამატებით. რეალურ ურთიერთობაში შეკითხვა ქალაქში რაიმე ობიექტის მოსაძიებლად სხვადასხვაგვარად შეიძლება დაისვას:

- გეთაყვა, თუ შეიძლება მიმასწავლეთ, სად არის სტადიონი?
- მაპატიეთ, მგონი გზა ამებნა, ვერ მეტყვით სად არის სტადიონი?
- ახალგაზრდა, ხომ არ იცით, სად არის სტადიონი?

თითოეულ მაგალითში გამოყენებულია ერთი და იმავე ინტენციისა და პროპოზიციური შინაარსის განსხვავებული ვერბალუზაცია:

გეთაყვა
თუ შეიძლება მიმასწავლეთ
სად არის სტადიონი?

მაპატიეთ,
მგონი
გზა ამებნა,
ვერ მეტყვით

სად არის სტადიონი

ახალგაზრდა,
ხომ არ იცით,

სად არის სტადიონი?

ყურადღების მიქცევა
თხოვნა
შეკითხვა ადგილმდებარეობის
შესახებ

ყურადღების მიქცევა
ეჭვი
შეტყობინება
თხოვნა ინფორმაციის მისაღებად

შეკითხვა ადგილმდებარეობის
შესახებ
მიმართვა
თხოვნა ინფორმაციის მისაღებად

შეკითხვა ადგილმდებარეობის
შესახებ

კომუნიკაციური ამოცანა, როგორც არასამეტყველო მიზანი, სამივე შემთხვევაში ერთი და იგივეა. თუმცა მისი მიღწევა, სიტყვათა სხვადასხვა წყებით შეიძლება, რომლებიც აქ ნაჩვენებია, როგორც განსხვავებული ინტენციები. რეალურ ცხოვრებაში კომუნიკაციური ამოცანის გადაჭრა ეს არის არა მარტო საჭირო რამის წარმოთქმა, არამედ ამ რამის ისეთი თანმიმდევრულობით წარმოდგენის უნარი, რომელიც სასურველ შედეგამდე მიგვიყვანს.

სამეტყველო ურთიერთობის ტაქტიკა მიუთითებს ინტენციებისა და სამეტყველო ქმედებების თავსებადობასა ან შესაძლო თანმიმდევრულობაზე, რომელიც გამოიყენება კომუნიკაციური ამოცანების გადაწყვეტისას და ემსახურება

პარტნიორის კომუნიკაციური მიზნის გაგებას ნორმალური ურთიერთობის დასამყარებლად. ამასთანავე:

გაშლილი დიალოგი შეიძლება წარმოვიდგინოთ ისეთი ინტენციების სახით, რომლებიც კომუნიკაციური ამოცანების გადაჭრის ტაქტიკას წარმოადგენს.

ყოველი კომუნიკაციური ამოცანის გადაჭრა შესაძლებელია რამდენიმე გზით.

მოსაუბრის მიერ კომუნიკაცია იგება არა სტიქიურად, არამედ ლოგიკურად, ალტერნატიული ფორმებით, სხვადასხვა ფაქტორის გათვალისწინებით.

რეპლიკაში სხვადასხვა სიტყვებისა ან გრამატიკული კონსტრუქციების გამოყენება სავალდებულო არაა, რომ მიუთითებდეს ინტენციათა განსხვავებულობაზე და პირუკუ: რეპლიკების იდენტურობა ენობრივი თვალსაზრისით სულაც არ გულისხმობს მათ კომუნიკაციურ იგივეობრიობას.

ერთ-ერთი პარტნიორის მიერ ტაქტიკის შერჩევაზე მოქმედებს შემდეგი ძირითადი ფაქტორები:

ძირითადი კომუნიკაციური ამოცანა, რომელიც მან დააყენა მოცემულ მომენტში. სრულიად არ არის აუცილებელი, რომ კომუნიკაციური ამოცანები იყოს ზედმეტად პრაგმატული, ყოველთვის არ სერხდება მათი ერთმნიშვნელოვნად ფორმულირება.

მოცემულ კულტურაში ურთიერთობის ტაქტიკის აგებისას მიღებული სტერეოტიპის არსებობა-არარსებობა.

ყოველი ცალკეული მონაწილის პიროვნული ორიენტაცია, რომელიც ყოველთვის ახდენს გავლენას ცენტრალური კომუნიკაციური ამოცანის, საშუალებო ამოცანებისა და მათი გადაჭრის გზების შერჩევაზე და ზოგჯერ განსაზღვრავს კიდევ მათ. ეს არის ადამიანის ინდივიდუალური სახის წარმოდგენა: სოციალური სტატუსი, კონკრეტული პარტნიორის მიმართ მისი დამოკიდებულება, მისი პიროვნული თვისებები, აქტუალური მდგომარეობა და ა.შ. (ყველაფერი ის, რაც განეკუთვნება სოციალური როლის გაფორმებას), ის გამოცდილება, რაც სხვა პარტნიორებთან, ან გარკვეულ სფეროსთან ურთიერთობისას ჩამოყალიბდა და საიდანაც ის იღებს მისაბად მაგალითებს.

ზოგადი სიტუაცია, სადაც მიმდინარეობს საკომუნიკაციო აქტი. საქმე ის გახლავთ, რომ სამეტყველო ქმედება არ არსებობს თავისთავად, ანუ იმ გარემოს გარეშე, რაც აკავშირებს პარტნიორებს კომუნიკაციისათვის; ამას გარდა მოქმედებს გარკვეული ობიექტური მოცემულობა, შესაბამისი ადგილის, დროის, საგნების სახით; ისეთი პირობების არსებობა-არარსებობა როგორიცაა ადრინდელი კონტაქტები, საუბრის საგნის მიმართება იმასთან, რასაც შეიძლება პარტნიორები საუბრის მომენტში ხედავენ, მესამე პირის არსებობა-არარსებობა და სხვა.

პარტნიორის ქცევა, ანუ ის, რამდენად შეესაბამება მისი რეაქცია მოსაუბრის მოლოდინს და რამდენად უნდა მას მონაწილეობის მიღება საერთო

კომუნიკაციური ამოცანის გადაჭრაში. გარდა ამისა, გასათვალისწინებელია ისიც, გააჩნია თუ არა პარტნიორს საკუთარი კომუნიკაციური ამოცანები.

როგორც წესი, ლოგიკური კავშირი პარტნიორების რეპლიკებს შორის საკმაოდ უნივერსალურია და არაა დამოკიდებული მშობლიურ ენასა და კულტურაზე.

მაგრამ პარტნიორს შეუძლია შეატყობინოს თავისი არაკომპეტენტურობის შესახებ შემდეგი ფრაზით: წარმოდგენა არა მაქს, ან მე აქაური არა ვარ. თუ ამ პასუხს არ გავაიგივებთ რეპლიკასთან – არ ვიცი, ანუ არა ჩავდებთ მასში იმ შინაარსს, რაც წინა ორ რეპლიკას უტოლდება, კომუნიკაცია დარღვეული იქნება. ამ შემთხვევაში საუბრის ინიციატორისაგან საჭირო იქნება დამატებითი საკომპენსაციო ტაქტიკური გადაწყვეტილებების მიღება, მაგალითად, კიდევ ერთხელ თხოვნა, რომ განუმარტოს, თუ სად არის სტადიონი.

რაც უფრო ხანგრძლივია დიალოგი, მით უფრო ძნელია ტაქტიკის გათვლა. მაგრამ ზოგრული დონის მკაცრად მოცემული ლოკალური საკომუნიკაციო ამოცანების გადაჭრისას შესაძლებელია ტიპიური ტაქტიკების შეზღუდული რაოდენობის გამოყოფა და მათი დიალოგ-ნიმუშების სახით წარმოდგენა. ასეთი დიალოგ ნიმუშები გვაძლევს საშუალებას კითხვა – პასუხი, სტიმული – რეაქცია ტიპის წმინდა სასაუბრო ერთეულებიდან გადავიდეთ საკომუნიკაციო ტაქტიკაზე, თუმცა თავდაპირველად მათაც ექნებათ ფრაგმენტული ტაქტიკების სახე, რასაც საბოლოოდ მოყვება ზოგადი კომუნიკაციის გადაჭრა საკუთარი სრულყოფილი ტაქტიკის აგებით.

დიალოგური ტაქტიკის აგების საფუძველს წარმოადგენს ინტენციების შემდეგი თანამიმდევრობა:

კონტაქტი შესვლა

ინფორმაციის მოთხოვნა (წარმოდგენა)

რეაქცია მიღებულ ინფორმაციაზე (მისი წარმოდგენა)

ეს თანამიმდევრობა უნივერსალურია, თუკი მას განვიხილავთ როგორც ლოგიკურ სქემას. ის არაა დამოკიდებული შემსწავლელის არც კულტურაზე და არც მის ენაზე. ეს სქემა შეიძლება გაიშალოს მის შემადგენელ ნებისმიერ ნაწილში, მისი ელემენტები კი შესაძლოა გამოვავლინოთ ნებისმიერ ტაქტიკაში:

კონტაქტი შესვლა

ინფორმაციის მოთხოვნა

რეაქცია მიღებულ ინფორმაციაზე

(ან მისი წარმოდგენა)

ინფორმაციის მოთხოვნა

რეაქცია მიღებულ ინფორმაციაზე

(ან მისი წარმოდგენა)

კონტაქტიდან გამოსვლა

კონტაქტიდან გამოსვლა

დილა მშვიდობისა სალამი

როგორა ხარ, როგორ არის საქმე?

გმადლობთ, არა მიშავს

შენ როგორ-და ხარ?

რას შვრები, შენი საქმე როგორ-დაა?

გმადლობთ, მეც არა მიშავს

კაი, მეჩეარება

აბა, კარგად მენახე

აბა, ბედნიერად

ტაქტიკების, ანუ ინტენციების უფრო შესაძლებელი კავშირების წარმოდგენისას აუცილებელია პარტნიორის როგორც დადებითი, ისე უარყოფითი რეაქციის გათვალა, მაგალითად, თუ ადამიანმა თხოვნაზე – დამჯებმარჯო, მიიღო პასუხი – სამწუხაროდ ეს ჩემს შესაძლებლობებს აღემატება, მან უნდა იცოდეს, რომ ეს უარია, ხოლო, თუ პასუხი არის – რაშია საქმე? – ეს ნიშნავს, რომ მან შეიძლება მიიღოს დახმარება და ამიტომ უნდა გააგრძელოს საუბარი.

და ბოლოს, შემსწავლელს უნდა შეეძლოს ვერბალური კომუნიკაციის არავერბალურით შეცვლა იმგვარად, რომ არავერბალური ქმედება პარტნიორისთვის გარკვეული მნიშვნელობის მქონე იყოს, ანუ ცვლიდეს გარკვეულ ინტენციათა ვერბალიზაციას. მაგალითად, თუ ადამიანმა არ იცის რაიმე ნივთის სახელწოდება, მას უნდა შეეძლოს მისი არავერბალურად დემონსტრირება. მაღაზიაში შეიძლება რაიმეზე მითითება – თუ შეიძლება აი ეს მოძევით, იმ ნივთის სახელის ძებნის ნაცვლად ლექსიკონში, რომელიც შეიძლება თანაც არ ჰქონდეს.

როგორც წესი, ჩვეულებრივ საუბარში გამოიყენება ურთიერთობათა მდგრადი სტერეოტიპები: ერთი მიზნით გაერთიანებული სამეტყველო ქმედებების თანმიმდევრული შესატყვისობები. ამ მოდელებს ახასიათებს ვარიანტულობა, რომელიც სხვადასხვა ასპექტში სხვადასხვაგვარად ვლინდება. მხოლოდ ორისამი რეპლიკისაგან შემდგარი მოკლე დიალოგური ერთობლიობა შეიძლება იყოს მკაცრად სტანდარტიზებული და ქმნიდეს ურთიერთობის მდგრად ფორმულებს. ეს ნათლად ვლინდება ეტიკეტის რეპლიკებში. აქ მოყვანილ დიალოგურ ერთობლიობათა დიდ ნაწილს (რომელთა ფლობას ითვალისწინებს წინამდებარე აღწერილობა), ახასიათებს ვარიანტულობის გარკვეული ხარისხი. მაგალითად დილის საუზმე კაფეში/სახაშეში:

გამყიდველი:	გისმენთ,	სურვილთან დაკავშირებული შეკითხვა, კონტაქტის დასაწყისი
მყიდველი:	თუ შეიძლება, ყავა და ნამცხვარი	სურვილის გამოხატვა მოთხოვნის დაკმაყოფილება
გამყიდველი:	ინებეთ	შეკითხვა ფასის შესახებ
მყიდველი:	რამდენი უნდა მოგართვათ?	პასუხი ფასის შესახებ იხდის საფასურს
გამყიდველი:	სამი ლარი	მითითება კონტაქტის დასასრულის
მყიდველი:	აწვდის ფულს	სურვილთან დაკავშირებული შეკითხვა, კონტაქტის დასაწყისი
გამყიდველი:	გმადლობთ,	სურვილის გამოხატვა შეკითხვა ინფორმაციის დაზუსტების შესახებ
გამყიდველი:	გისმენთ,	მითითება კონტაქტის დასასრულის
მყიდველი:	ხაში, არაყი და პური	შემდგომი დაზუსტება
გამყიდველი:	რამდენი ულუფა?	ინფორმაცია ფასის შესახებ საფასურის გადახდა
მყიდველი:	ორი ხაში და ას-ასი	მითითება კონტაქტის დასასრულის
გამყიდველი:	გრამი არაყი	შემდგომი დაზუსტება
მყიდველი:	ათი ლარი	ინფორმაცია ფასის შესახებ
გამყიდველი:	მიიღეთ ფული,	საფასურის გადახდა
გამყიდველი:	გმადლობთ,	მითითება კონტაქტის დასასრულის

დიალოგურ ერთობლიობათა დიდი ნაწილი აშკარად, ან იმპლიციტურად წარმოდგენილია ზღვრულ დონეზე. ყველა მათგანი ასოცირდება შემდეგ კომუნიკაციურ მოვლენებთან:

საყიდლები

მაღაზიაში
სალაროსთან,
სამგზავრო ბილეთის აღება სალაროში

სახელისა და საჭმლის შეკვეთა
რესტორანში, კაფეში, ლუდხანაში, ბარში...

შეკითხვები

გარემოებათა შესაბამისად (როგორ მივიდეს ამა თუ იმ ადგილამდე; სად შეიძლება წაიხემსოს;
როდის იხსნება გამოფენა, კონფერენცია; საყოფაცხოვრებო მომსახურების პირობები...);
პიროვნების მიმართ (გვარი, სახელი, მისამართი და ა.შ.)

შეხვედრები

უცნობ პიროვნებასთან
ნაცნობებთან, მეგობრებთან

გზის გარკვევა და მითითება
დროის დაზუსტება
სტუმრად მოწვევა და მასზე რეაქცია
სასტუმროში მოწყობა
გარკვეულ ქმედებათა შეთავაზება და რეაქცია ამ შეთავაზებებზე
მსჯელობაში მონაწილეობა (თანხმობა/უარი, წინააღმდეგობა)

ყოველდღიური ურთიერთობა სავსეა გაუთვალისწინებელი მოვლენებით. რთული საკომუნიკაციო აქტი მიმდინარეობს იდეალური საკომუნიკაციო აქტის შემადგენელი ზოგიერთი ელემენტის უარყოფით. რუტინული აქტების დროს შეიძლება ბევრი რამ იქნეს გამოტოვებული, ან ჩანაცვლებული მდუმარებით, რეპლიკების მონაცვლეობა კი ლიმიტირდება ახალი სიტყვებით, ან წყობის შეცვლით. ასეთი ქმედების ყოველი ეტაპი შეიძლება შესრულდეს ისეთი ურთიერთობის პროცესში, რომელიც მოიცავს მეტყველების სხვადასხვა ელემენტებს. მათი შერჩევა კი ხდება ურთიერთობის მონაწილეთა მიერ (მეტყველება, ჟესტ-მიმიკა და ა.შ.). ყოველ წუთს შეიძლება წარმოიშვას სიძნეელე, რომელიც გამოიწვევს დასაბუთების, გადააზრების საჭიროებას, რაც გადაიჭრება მოსაუბრეთა ხელთ არსებული საშუალებებით. როგორც სოციალურ არსებას, ადამიანს გააჩნია საკუთარი სოციალური კომუნიკაციური კომპეტენცია, თუმცა ზოგჯერ მას უჩნდება საჭიროება, რომ თვალი გაადევნოს საკომუნიკაციო პროცესს, რომელიც ენობრივი გამოხატულებითაა წარმოდგენილი.

ქვემოთ მოყვანილი სქემა შეიძლება საფუძვლად დაედოს საყოფაცხოვრებო მომსახურების ურთიერთობის პროცესს.

მოძრაობა ურთიერთობის აღგილისაკენ
გზის გაგნება სადგურისკენ, სასტუმროსა ან სხვა ობიექტისკენ
გზის გაგნება ოფისისკენ, საავადმყოფოსა, ან სხვა ობიექტისკენ

კონტაქტის დამყარება

ესტ-მიმიკით სურვილის მინიშნება, საუბარი ოფიციანტთან, ან სხვა პირთან
მომსახურე პერსონალის საწყისი რეპლიკა
მყიდველის საწყისი რეპლიკა

საქონლის შერჩევა, მომხახურება
საქონლის, მომსახურების სახის განსაზღვრა
ინფორმაციის გარკვევა
ინფორმაციის გაცემა
არჩევანის შესაძლებლობის გარკვევა
საქონლის ფასის, ხარისხის, ფერის, ზომის... გარკვევა და მსჯელობა მის დადგებით
და უარყოფით მხარეებზე
ინფორმაციის მოძიება
ინფორმაციის მიღება
რჩევისთვის მიმართვა
რჩევის მიღება
რჩევის შინაარსი
ამა თუ იმ საქონლისათვის უპირატესობის მინიჭება
ყიდვაზე დათანხმება

პროდუქტის ფულზე გაცვლა/საყიდლების,
მომხახურების საფასურის გადახდა
ფასის მოწონება
თანხმობა დამატებით გადასახადზე
ფულის მიცემა, საქონლის მიღება
ურთიერთმადლიურების გამოხატვა (მყიდველის/გამყიდველის)

გასაგებია, რომ ეს პროცესები არაერთგვაროვანია: სასტუმროსა და რესტორანში
ანგარიშსწორება ხდება ურთიერთობის პროცესის ბოლოს, ბანკომატთან –
უსიტყვოდ, ინსტრუქციის შესრულებით და ა.შ.

6 ქართული ენის ფლობის დონეების ნიმუში

ქვემოთ მოცემული დესკრიპტორები დალაგებულია უნარ-ჩვევების მიხედვით A1-დან B2 დონემდე.

6.1 აუდიორება

A1.1

მესმის ნაცნობი სიტყვები და მარტივი ფრაზები.

როდესაც ქართულ ენაზე საუბრობენ, შემიძლია იმ სიტყვების გარჩევა, რომლებიც სხვა ენებშიც არის (მაგ. ინგლისური, აქტიური).

შემიძლია მარტივი შეკითხვების გაგება, რომელსაც პირადად მე მისვამენ; მაგ., სახელს, ან მისამართს.

მესმის მარტივი, გარკვევით ნათქვამი, ხშირად გამოყენებადი გამოთქმები, მაგ. დიახ, არა, გამარჯობა, ნახვაძიხ, ბოდიში, გმაღლობთ.

მარტივ, გარკვევით და ნელა ნათქვამ ტექსტებში მესმის ნაცნობი სიტყვები, ციფრები და სახელები.

როდესაც სხვა ადამიანს მაცნობენ, შემიძლია მნიშვნელოვანი ინფორმაციის გაგება: სახელი, ასაკი, წარმომავლობა.

A1.2

მესმის ნელა, გარკვევით და შიგადაშიგ პაუზებით ნათქვამი ტექსტი.

მესმის, როცა ვინმე ნელა და მარტივი სიტყვებით თავის თავზე და ოჯახზე საუბრობს.

მიკროფონით წარმოთქმულ ტექსტში მესმის ციფრები, დრო და ფასები, მაგ. მაღაზიაში, სადგურზე ან აერობორტში.

მაღაზიაში შემიძლია გავიგო, რა ღირს ნივთი, თუ გამყიდველი ცდილობს, რომ გარკვევით და ნელა მიპასუხოს, რათა გავიგო მისი ნათქვამი.

მესმის ზოგიერთი სიტყვა და გამოთქმა, როცა ვინმე ჩემზე, ოჯახზე, ან სამსახურზე ნელა და გარკვევით საუბრობს.

მესმის ინგლისური სიტყვები და გამოთქმები.

A2.1

როცა ვუსმენ ნელა და ძალიან გარკვევით ნათქვამ ტექსტს, შემიძლია სიტყვებისა და მოკლე წინადადებების დაჭერა და გაგება. (მაგ. გამყიდველისა და მყიდველის დიალოგი მაღაზიაში).

მესმის, როცა ავტომობილის, ან სხვა რაიმე ნივთის ფერსა და ზომაზე საუბრობენ.

შემიძლია ტექსტების გაგება, თუ იგი ჩემთვის ნაცნობ თემებს ეხება, (სამსახური, თავისუფალი დრო, ოჯახი)

როცა ვინმე საუბრობს, ვხვდები თუ როგორ გრძნობს ის თავს, კარგ გუნებაზეა, დაღლილია, თუ ავად არის.

ნელა და გარკვევით ნათქვამ ჩაწერილ (მაგ. მაგნიტოფონზე) ტექსტში მესმის ძირითადი შინაარსი, თუ იგი საყოფაცხოვრებო ნივთებს ეხება.

მოკლე და მარტივი შეტყობინებებიდან მესმის მნიშვნელოვანი ინფორმაცია.

A2.2

როცა ვისმენ ჩაწერილ, ან ზეპირად ნათქვამ ტექსტს, შემიძლია გავიგო, რას ეხება იგი.

რადიოგადაცემებში თუ საუბრობენ ნელა და გარკვევით, ვიგებ ძირითად ინფორმაციას სპორტული ანგარიშის, ამინდის პროგნოზის შესახებ.

მოკლე, მარტივი შეტყობინებებიდან და ისტორიებიდან გამომაქვს დედააზრი, თუ ნელა და გარკვევით არის ნათქვამი და ჩემთვის ნაცნობ თემებს ეხება.

როცა გზას მასწავლიან, ვხვდები, როგორ უნდა მივიდე იქ, ფეხით, ავტობუსით, თუ მეტროთი.

როცა მაღაზიაში, ან მატარებელში მესმის საუბარი, ვხვდები, რას ეხება იგი.

მოკლე რადიოგადაცემებში მესმის ძირითადი ინფორმაცია იმ თემების შესახებ, რაც მაინტერესებს (სპორტი, მუსიკა).

B1.1

მესმის, როცა მესაუბრებიან ნელა და გარკვევით ყოველდღიურობაზე, მაგრამ საჭიროების შემთხვევაში ვითხოვ, რომ გაიმეორონ გარკვეული სიტყვები და წინადადებები.

გრძელ დისკუსიაში, რომელიც ეხება ყოველდღიურ ცხოვრებას და ჩემთვის ნაცნობ თემებს, მესმის ძირითადი შინაარსი, თუ არ არის სწრაფად და არალიტერატურული ენით ნათქვამი.

თუ თემა ჩემთვის ნაცნობია, მესმის მარტივი პრეზენტაციებისა და მოხსენებების შინაარსი.

როცა ვისმენ მოკლე ისტორიებს, იმდენად მესმის იგი, რომ შემიძლია წინასწარ ვივარაუდო, რა მოხდება შემდეგ.

მესმის რადიოგადაცემების ძირითადი შინაარსი, თუ თემები ჩემთვის ნაცნობია.

მესმის მარტივი ტექნიკური ინსტრუქციები, მაგ. როგორ გამოიყენება ესა თუ ის ხელსაწყო.

B1.2

გარკვევით და ლიტერატურულ ენაზე წარმოთქმული რადიოგადაცემები და ჩანაწერები მესმის სრულყოფილად.

როცა ჩემთვის საინტერესო ლიტერატურულ და გარკვევით ნათქვამ მოხსენებებსა და რადიოგადაცემებს ვუსმენ, მესმის ძირითადი დედააზრი და ასევე მნიშვნელოვანი ნაწილები, მაგ., თემები – ბუნების დაცვა, კინოგარსკვლავები და ა.შ.

სატელევიზიო გადაცემებში, რომლებიც ჩემთვის საინტერესო თემებს ეხება (მაგ., ინტერვიუები, ახალი ამბები), მესმის ძირითადი ნაწილი, თუ შედარებით ხელა და გარკვევით არის ნათქვამი.

შემიძლია გავიგო სტანდარტული მეტყველების მთავარი არსი.

შემიძლია დეტალური მონაცემების გაგება (მაგ., როგორ უნდა მივიღო მონაწილეობა სპორტულ შეჯიბრში).

B2.1

თუ ძალიან დავძაბავ გონებას, შემიძლია გავიგო, ორი ქართულენოვანი პიროვნების საუბარი, მაგრამ მათ საუბარში ჩართვას უმეტესად ვერ ვახერხებ.

ტელევიზიონ გადმოცემულ რეპორტაჟებში, პირდაპირ ჩვენებებსა და თოქ-შოუებში, რომლებიც ეხება აქტუალურ თემებს და ლიტერატურული ენით არის გადმოცემული, მესმის ძირითადად ყველაფერი, ასევე ვარკვევ მოსაუბრის ტონსა და განწყობას.

მესმის იმ საგნების დაწვრილებითი აღწერა, რომლებიც მაინტერესებს. (მაგ. სწორობდის მახასიათებლების, ახალი მობილური ტელეფონის ფუნქციების).

მესმის, როცა საუბრობენ დიდხანს და საყვედურის ტონით, თუ თემა ნაწილობრივ ნაცნობია ჩემთვის.

B2.2

როცა საუბრობენ ქართული ენის მატარებელი პირები, მესმის იმდენი, რომ შემიძლია ჩავერთო მათ საუბარში.

მესმის ფილმების ენა მაშინაც, როცა მასში გამოყენებულია სალაპარაკო და სპეციფიკური ენა.

შემიძლია, შინაარსობრივად და ენობრივად რთულ მოხსენებებში ძირითადი დედააზრის გაგება.

6.2 წაკითხვა

A1.1

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო მოკლე და მარტივი მითითებები/პირობები, თუ მისი მსგავსი მანამდე შემხვედრია.

შემიძლია წავიკითხო მოსაწვევი ბარათი და გავიგო, რაზე, სად, როდის და რომელ საათზე მიწვევენ.

შემიძლია წავიკითხო პლაკატებსა და აბრებზე დაწერილი ინფორმაცია და გავიგო ძირითადი შინაარსი, (მაგ., ადგილი, დრო, ან ფასები).

A1.2

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო ანკეტა, სადაც ითხოვენ მნიშვნელოვან ინფორმაციას ჩემს შესახებ (სახელი, გვარი, დაბადების თარიღი, მისამართი).

შემიძლია მარტივ ტექსტში გავიგო მთავარი შინაარსი, განსაკუთრებით მაშინ, თუ დართული აქვს ილუსტრაციები.

ტექსტში ვიგებ ცალკეულ სიტყვებს, ასევე რთულ სიტყვებში ვცნობ ლექსიკურ ნაწილებს (მაგ., თავსართებს, ბოლოსართებს, დაბოლოებებს).

შემიძლია აბრებზე დაწერილი სიტყვებისა და გამოთქმების წაკითხვა და გაგება (მაგ., სადგური, პარკი, მოწევა აკრძალულია, გასასვლელი).

შემიძლია კომიკსებში მარტივი, მოკლე ტექსტების გაგება, რაშიც მეხმარება ილუსტრაციები.

შემიძლია ღონისძიებების პროგრამებსა და პლაკატებზე მნიშვნელოვანი ინფორმაციის პოვნა და გაგება (მაგ., რა ღირს, სად და როდის ტარდება).

შემიძლია მოკლე, მარტივი შეტყობინებების გაგება (მაგ., შეხვედრის დროის დანიშნა).

A2.1

შემიძლია ახალგაზრდულ ჟურნალ-გაზეთებში, ინტერნეტში ძირითადი ინფორმაციის გაგება, რას წერენ თავიანთ თავზე და ვხვდები, ვის რა თვისება გააჩნია.

სიებსა და სარჩევებში შემიძლია მთავარი ინფორმაციის პოვნა, რომელიც მაინტერესებს.

შემიძლია ჟურნალ-გაზეთებში მარტივი სტატიების დედააზრის გაგება, თემებზე, რომელიც ნაწილობრივ ნაცნობია ჩემთვის.

A2.2

შემიძლია გავიგო მოკლე, მარტივი ტექსტის თუ შეტყობინების ძირითადი აზრი.

შემიძლია ცალკეული ფრაზებისა და ხშირად ხმარებული სიტყვების გაგება მაშინ, როცა ტექსტი ჩემთვის საინტერესო თემას ეხება.

შემიძლია ადვილად მისახვედრი ინფორმაციის მოძიება განრიგში, ცხრილში, მენიუში, რეკლამაში, განცხადებაში...

შემიძლია კერძო წერილის გაგება.

B1.1

ცნობილ პიროვნებებთან ჟურნალ-გაზეთების ინტერვიუებში ვკითხულობ და მესმის კითხვები და პასუხები, თუ თემები ნაწილობრივ ნაცნობია ჩემთვის.

შემიძლია გონების დიდი დაძაბვის გარეშე წავიკითხო და გავიგო მოგზაურობის დღიური, სადაც გადმოცემულია მოგზაურობის ამბები.

შემიძლია მოკლე ტექსტებში, სადაც მოცემულია მოკლე ინსტრუქციები, მთავარი ინფორმაციის გაგება.

შემიძლია მოკლე, მარტივ ტექსტებში (მაგ., ინტერნეტში სადისკუსიო ტექსტებში) ძირითადი შინაარსის გაგება, თუ თემები ჩემთვის ნაცნობია.

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო (მაგ., აპარატების, ტელეფონის, ბანკომატის) ინსტრუქცია.

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო უსაფრთხოების წესები, რომლებიც განთავსებულია საზოგადო ტრანსპორტსა და ელექტრო მოწყობილობებზე.

შემიძლია ჩემთვის საინტერესო მარტივი თემების შესახებ ტექსტების გაგება.

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო ჟურნალ-გაზეთებში დაწერილი განცხადებების შინაარსი და ძირითადი ინფორმაცია, იმ შემთხვევაში, თუ არ მხვდება ბევრი აბრევიატურა.

B1.2

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო პირადი წერილები, რომლებიც ეხება მოვლენებს, გრძნობებსა და სურვილებს.

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო საპეტიციას შეფუთვებზე/ყუთებზე დაწერილი ინფორმაცია, თუ როგორ მზადდება იგი.

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო წამლების ინსტრუქცია.

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო მოკლე ტექსტები ნაცნობ თემებზე, რომელშიც ასახულია სხვადასხვა მოსაზრებები (მაგ. კრიტიკული მოხსენებები, ფორუმი ინტერნეტში, ან წერილებში).

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო აქტუალურ თემებზე დაწერილი სტატიები (მაგ., ცხოველები, მშენებლობა).

B2.1

შემიძლია წავიკითხო და დეტალურად გავიგო სხვადასხვა ტექსტი (მაგ. სტატია, სახელმძღვანელო, რომანი), საჭიროებისამებრ ვიყენებ ლექსიკონს.

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო აქტუალურ თემებზე დაწერილი სტატიები და სხვა ტიპის ტექსტები და მივხვდე ავტორის პოზიციას.

შემიძლია ვიხელმძღვანელო ინსტრუქციებით (მაგ. კოსმეტიკის, თამაშის, ელექტრო ხელსაწყოს).

შემიძლია კომპლექსური და გრძელი ტექსტების სწრაფად გადაკითხვა და მნიშვნელოვანი ინფორმაციის პოვნა.

B2.2

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო ინტერნეტში, გაზეთში განთავსებული ტექნიკური ტექსტები, რომლებიც არ არის ძალიან რთული (მაგ., კომპიუტერული თამაშების, სტერეო მოწყობილობების ყიდვის შესახებ).

შემიძლია სწრაფად წავიკითხო გაზეთსა და ჟურნალში განთავსებული ტექსტი და გავიგო მისი დედააზრი.

შემიძლია წავიკითხო და გავიგო გრძელი, კომპლექსური ინსტრუქციები ჩემთვის ნაცნობი სფეროების შესახებ.

6.3 დიალოგი

A1.1

შემიძლია, მარტივი სიტყვებით მისალმება, ვამბობ: დიახ, არა, ბოდიში, გთხოვ, გმაღლობ.

შემიძლია მივუთითო რამეზე და ვიკითხო, თუ რა არის ის?

შემიძლია, ვინმეს მივესალმო, გავაცნო თავი და დავემშვიდობო.

შემიძლია, ვთქვა, რა მქონა და ვკითხო სხვას, რა ჰქონა მას.

A1.2

შემიძლია მივახვედრო მოსაუბრე, რომ საუბრისას გამიწიოს ანგარიში და შეცადოს გამაგებინოს ნათქვამი.

შემიძლია შევუკვეთო საჭმელი და სასმელი (მაგ., კაფესა და დისკოთეკაზე).

შემიძლია საუბრისას გამოვიყენო მარტივი ციფრები.

შემიძლია ვთქვა, რომ ნათქვამი არ მესმის.

შემიძლია ვთქვა, რა ფერისაა მაგ., კაბა, ან სხვა ნივთი, ასევე ვიკითხო, რომელი საგანი რა ფერისაა მაგ., ველოსიპედი.

შემიძლია ვკითხო სხვას, თუ როგორ არის იგი და ვუპასუხო მე როგორ ვგრძნობ თავს.

შემიძლია დიდებსა და პატარებს მივესალმო და დავემშვიდობო.

შემიძლია მარტივ კითხვებზე გავცე პასუხი მარტივი სიტყვებით, გამოთქმებითა და წინადადებებით.

A2.1

შემიძლია მივმართო სხვას ზრდილობიანად და ვკითხო რამე.

შემიძლია ვიკითხო და ვუპასუხო შეკითხვებზე თუ სად დევს ბურთი, წიგნი, ან სხვა საგანი;

შემიძლია შევთავაზო სხვას საჭმელი და სასმელი.

შემიძლია საყიდლებზე ყოფნისას ვთქვა, რას ვეძებ და ვიკითხო ფასი.

შემიძლია ვკითხო ვინმეს, სად ცხოვრობს იგი (სოფელი, ქალაქი), რომელი ქვეყნიდანაა.

შემიძლია ვიკითხო, რას აკეთებენ სამსახურში და თავისუფალ დროს და როცა მსგავს კითხვებს მისვამენ, შემიძლია გავცე პასუხი.

შემიძლია ვინმეს ვუსურვო ბედნიერება, მივულოცო ახალი წელი და დაბადების დღე.

როცა არ მესმის, რას მეუბნებიან, შემიძლია ვთქა, *კერ გავიგჯ* შემიძლია ვიკითხო, რა ჰქვია ამას ქართულ ენაზე?

A2.2

შემიძლია მოკლე სატელეფონო საუბრის წარმართვა, მაგ. შეხვედრის ადგილის დანიშვნა.

შემიძლია მარტივი კითხვების დასმა რაიმე მოვლენის შესახებ და ასევე მის გარშემო პასუხის გაცემა, მაგ. რა სად და როდის ჩატარდა, ვინ ესწრებოდა და ვინ არა.

შემიძლია, მარტივი სიტყვებით გამოგხატო ჩემი გრძნობები, მაგ. *ეს ჩემთვის ნათელია, მეშინა, მშია.*

მარტივი სიტყვებით შემიძლია გავცე ინფორმაცია ყოველდღიური თემების შესახებ.

შემიძლია ვინმეს ვთხოვო დახმარება და შესაბამისად ვრეაგირებ, როცა მე მთხოვენ დახმარებას.

შემიძლია ვისაუბრო კვირის დღეებზე, ვთქვა რა რიცხვია, რომელი საათია და ამ ყველაფრის შესახებ დავსვა შეკითხვები.

შემიძლია ვთხოვო სხვას, რომ დამიმარცვლოს სიტყვა ამასთანავე შემიძლია თვითონ დავმარცვლო სიტყვები და სახელები.

შემიძლია ვინმეს რამეზე დავეთანხმო, შევეკამათო, ან უარი ვუთხრა.

შემიძლია ვთხოვო ვინმეს, გაიმეოროს ნათქვამი, ან ამიხსნას უკეთესად.

B1.1

შემიძლია, ვინმეს ჩამოვართვა მოკლე ინტერვიუ, თუ კითხვები წინასწარ მაქვს მომზადებული; შემიძლია, დიდხანს დაფიქრების გარეშე დავსვა დამატებითი შეკითხვები.

შემიძლია ვთხოვო ვინმეს, მათხოვოს (მაგ., ველოსიპედი, ფანქარი) და გავცე შესაბამისი პასუხი, როცა მთხოვენ, რომ მე რაიმე ვათხოვო. შემიძლია სხვას შევთავაზო ჩემი ნივთები.

მგზავრობისას შემიძლია ძირითადი სიტუაციების დაძლევა. ავტობუსის ან მეტროს სალაროში შემიძლია ვიკითხო მარტივი ინფორმაცია და ვიყიდო ბილეთი.

ნაცნობ ადამიანებთან შემიძლია მარტივი სატელეფონო საუბრების წარმართვა.

საუბრისას შემიძლია დავსვა შეკითხვა, ესმის თუ არა ჩემი მოსაუბრეს.

შემიძლია ჩემთვის ნაცნობი თემების შესახებ საუბარი (მაგ., კინო, სპორტი, მოდა, ტელევიზია), აზრის გამოთქმა და სხვისთვის შეკითხვის დასმა თუ რას ფიქრობს აღნიშნულ თემაზე.

შემიძლია ჩემს თანატოლებთან ვისაუბრო და შევადარო ერთმანეთს მუსიკალური ჯგუფები, ფილმები.

შემიძლია ნაცნობს რჩევა მივცე, მაგ., ტანსაცმლის ყიდვისას.

B1.2

შემიძლია მასწავლებელს ავუხსნა, მუშაობისას რა დონის სიძნელეები შემხვდა.

შემიძლია გამოვთქვა ჩემი მოსაზრებები და წინადადებები სამუშაო შეხვედრაზე, მაგ., პროექტზე მუშაობისას.

შემიძლია დისკუსიებში მოკლედ გამოვთქვა ჩემი აზრი.

შემიძლია ვთქვა, რომ არსებობს რადაც პრობლემა და დავასაბუთო, რატომ.

შემიძლია ვიჩხუბო, მაგ., მაღაზიაში, თუ რამე გაფუჭებული, ან წუნი შემხვდა.

შემიძლია ახლობლებთან ვისაუბრო საერთო ინტერესების შესახებ.

შემიძლია თითქმის სპონტანურად დავუსვა მოსაუბრეს შეკითხვები რომელიმე მოვლენის, ან განცდის შესახებ, მაგ., არდადეგების, ზეიმის, ან უბედური შემთხვევის ირგვლივ.

B2.1

შემიძლია დაგიწყო საუბარი, გამოვთქვა აზრი და სხვასაც დავუსვა შეკითხვები.

დისკუსიის დროს შემიძლია არგუმენტების, ახსნა-განმარტებებისა და კომენტარების საშუალებით საკუთარი მოსაზრებების გამოთქმა, დასაბუთება და დამტკიცება.

შემიძლია ყველასათვის საინტერესო თემებზე საუბარში აქტიური მონაწილეობა.

შემიძლია გამოთქმით, ბუნებრივად და დაუბრკოლებლად საუბარი.

შემიძლია გამოვხატო სხვადასხვა გრძნობა და ვთქვა, რომელი მოვლენა ან გამოცდილებაა ჩემთვის მნიშვნელოვანი.

B2.2

შემიძლია, ვისაუბრო შთაბეჭდილებებზე, იდეებსა და გრძნობებზე, მაგ., მუსიკა როგორ მოქმედებს ადამიანზე.

შემიძლია ჩემი მოსაზრებების ზუსტად და დარწმუნებით გამოხატვა; ასევე სხვის კომპლექსურ არგუმენტებზე რეაგირება.

შემიძლია დაუბრკოლებლად და ზუსტად ვისაუბრო სხვადასხვა თემებზე.

შემიძლია დაუბრკოლებლად წარვმართო ინტერვიუ კითხვების წინასწარ მომზადების გარეშე, ასევე, საინტერესო თემებზე დავხვა დამატებითი შეკითხვები.

6.4 მონოლოგი

A1.1

შემიძლია მოკლედ გავაცნო თავი (სახელი, ასაკი, ქვეყანა).

შემიძლია გამოვხატო მარტივი სიტყვებით, როგორ ვგრძნობ თავს.

შემიძლია საკუთარ თავზე მოკლე ინფორმაციის გაცემა (სახელი, გვარი, მისამართი, ტელეფონის ნომერი).

შემიძლია აღვწერო, სად ვცხოვრობ.

შემიძლია საყიდლად ან შესაკვეთად ძალიან მარტივი დასახელების საჭმელისა და სასმელის დასახელება.

A1.2

შემიძლია მარტივი ენობრივი საშუალებებით მოვყვე ახლობელი ადამიანების ან ჩემი საცხოვრებელი ადგილის შესახებ.

შემიძლია მოკლე, მარტივი წინადადებებით ჩემი სამსახურის შესახებ საუბარი.

მარტივი ფრაზებით შემიძლია ავუხსნა ადამიანს, როგორ მივიდეს ამა თუ იმ ადგილას.

A2.1

შემიძლია მოკლედ წარმოვადგინო საკუთარი თავი, რა მქონა, საიდან ვარ და სად ვმუშაობ.

შემიძლია ვთქვა ძირითადი ინფორმაცია ჩემი ოჯახის შესახებ, მაგ. ვინ, რა ასაკის და პროფესიის არიან ჩემი ოჯახის წევრები.

შემიძლია ვთქვა რომელი სასმელი და საჭმელი მიყვარს.

შემიძლია ვთქვა რა არის ჩემი პობი და რა არ მომწონს (მაგ. მუსიკა, თეატრი, სპორტი, ფერები).

შემიძლია ვთქვა, რომელ გარემოში მიღებული ყოფნა და მოკლედ დავასაბუთო მიზეზი (სოფელში, ქალაქში, ზღვაზე).

შემიძლია წინასწარ მომზადებულ სიტყვაში წაკითხვის გარეშე წარმოვადგინო ჩემთვის ნაცნობი საგანი/ობიექტი (ქვეყანა, მუსიკალური ჯგუფი, გუნდი).

A2.2

შემიძლია მსმენელს მივაწოდო საფუძვლიანი ინფორმაცია ჩემი სამსახურის შესახებ.

შემიძლია მოკლედ გადმოვცე, რას ვაპირებ კვირის ბოლოს, ან არდალებებზე.

შემიძლია მოვყვე თუ როგორ აღნიშნავენ ჩვენთან შობას და სხვა დღესასწაულებს.

შემიძლია მოკლედ და მარტივად გადმოვცე მოვლენის და საკუთარი განცდის შესახებ (მაგ., წვეულებაზე, ექსკურსიაზე, გაკვეთილზე).

შემიძლია, მოკლედ აღვწერო, სად ვცხოვრობ და როგორ შეიძლება ჩემთან მოსვლა (ტრანსპორტი, მგზავრობის ხანგრძლივობა, მანძილი).

შემიძლია ვინმეს რუკის გარეშე ავუხსნა, როგორ შეძლებს გარკვეულ ადგილამდე მისვლას.

შემიძლია მოკლე ისტორიის მოყოლა, და მოვლენების თანმიმდევრულად წარმოდგენა.

შემიძლია დაყოვნების გარეშე წარმოვთქვა ციფრები (წელიწადი, თარიღი).

B1.1

შემიძლია მოკლედ ვთქვა რა მომწონს წიგნში, ან სიმღერაში.

მარტივი სიტყვებით შემიძლია აღვწერო, როგორ გამოიყურება რომელიმე ცხოველი.

მარტივი სიტყვებით შემიძლია აღვწერო, სად და როგორ ვცხოვრობ (ადგილი/გარემო, სახლი/ბინა, ოთახები).

შემიძლია რამდენიმე წინადადებით ვთქვა, რა განათლებას ვიღებ, ან მინდა მივიღო.

შემიძლია ოცნებების, იმედების, მიზნების აღწერა.

შემიძლია მოვყვე, რა ხდება ფილმში ან წიგნში და რას ვფიქრობ მასზე.

საყოფაცხოვრებო თემებზე შემიძლია მარტივი სიტყვებით ვისაუბრო და გამოვტკვა საკუთარი აზრი (მაგ., ფული, ნივთების მოხმარების, ქცევის წესები).

შემიძლია, სხვას ავუხესნა წესები (მაგ. მუზეუმში მოქცევის წესები).

B1.2

შემიძლია ვთქვა, მიმაჩნია თუ არა, რომ სწორად მოიქცნენ და დავასაბუთო საკუთარი აზრი.

შემიძლია ჩემი მოსაზრებების, ვარაუდებისა და გეგმების ახსნა და დასაბუთება.

შემიძლია ისეთი მოვლენის მნიშვნელოვანი ნიუანსების გადმოცემა, რომელიც მანამდე არ მომხდარა (მაგ. უბედური შემთხვევა).

შემიძლია სხვას მივაწოდო დეტალური მითითებები, თუ როგორ შეუძლია იმის გაკეთება, რაც მე თვითონ კარგად გამომდის (მაგ. საჭმლის მომზადება, შინაური ცხოველის მოვლა).

შემიძლია გასაგებად აღვწერო, როგორ შეიძლება ამა თუ იმ ელექტრო ხელსაწყოს გამოყენება (მაგ. ქსეროქსი, ფოტოაპარატი).

შემიძლია რამდენიმე წინადადებით გადმოვცე, რა დამოკიდებულება მაქვს ჩემს ახლობლებთან და დავასაბუთო ჩემი მოსაზრება.

შემიძლია მოკლედ და მარტივი სიტყვებით გავაკეთო შეტყობინება (მაგ. სტუმრებს წარვუდგინო პროგრამა).

B2.1

შემიძლია პრობლემის კრიტიკულად აღწერა და პრობლემური სიტუაციიდან გამოსავალის ცუდი და კარგი მხარეების დასახელება.

შემიძლია დაწვრილებით ვისაუბრო ქვეყნის, ან რეგიონის მსგავსებასა და განსხვავებაზე.

შემიძლია დიდხანს ვისაუბრო ჩემთვის ნაცნობ თემებზე (მაგ., მუსიკა და მუსიკალური ჯგუფები) და ნიუანსები აღვწერო დაწვრილებით და შევადარო ერთმანეთს.

შემიძლია დეტალურად გადმოვცე ჩემი გამოცდილება და აღვწერო საკუთარი გრძნობები.

შემიძლია თანმიმდევრობითა და დაწვრილებით მოვყვა ისტორია, ან განცდა.

B2.2

შემიძლია ჩემთვის საინტერესო თემების ნათლად და დეტალურად აღწერა.

შემიძლია სხვადასხვა რადიო და სატელევიზიო გადაცემების ზეპირად გაანალიზება.

შემიძლია გარკვევით და სისტემურად აღვწერო მომხდარი ამბავი მთავარი დეტალების წინ წამოწევით.

შემიძლია სხვადასხვა წერილობითი ტექსტების ინფორმაციის ზეპირად წარმოდგენა და კომენტარის გაკეთება.

6.5 წერა

A1.1

შემიძლია ლექსიკონის, სახელმძღვანელოს, სავარჯიშო რეკულის დახმარებით რამდენიმე სიტყვისაგან შემდგარი მარტივი წინადაღების დაწერა.

შემიძლია მოკლე და მარტივი წინადაღებებით დაგწერო, ვინ ვარ და სად ვცხოვრობ.

შემიძლია ძალიან მარტივი სიტყვების ჩაწერა, მაგ., ადამიანები, ცხოველები, ნივთები, რომლებსაც სურათებზე ვხედავ.

შემიძლია მწირი პირადი მონაცემების დაწერა (მაგ., ასაკი, მისამართი, ჰობი).

A1.2

შემიძლია მარტივი სიტყვებით საყოფაცხოვრებო ნივთების აღწერა (მაგ., მანქანის ფერი, ზომა).

შემიძლია აღვწერო, როგორ არის მოწყობილი ჩემი ოთახი.

შემიძლია მარტივი ფორმით დაგწერო ინფორმაცია საკუთარ თავზე (მაგ., სახელი, გვარი, საცხოვრებელი ადგილი, წარმოშობა, ასაკი, ჰობი), ასევე შემიძლია სხვას კითხო იგივე.

შემიძლია მოკლე წინადაღებებით დაგწერო, რა მიუვარს ყველაზე მეტად და რას ვისურვებდი (მაგ., საჭმელი, ტანსაცმელი, ცხოველები).

შემიძლია მოკლე მარტივი ბარათების დაწერა.

შემიძლია ძალიან მარტივი, მოკლე წინადადებებითა და გამოთქმებით დავწერო იმ ადამიანებსა და საგნებზე, რომლებსაც ყოველდღიურ ცხოვრებაში ვხვდებით (სამსახური, ოჯახი, პობი, ხალხი, რომელთაც ვიცნობ, დღის რეჟიმი).

შემიძლია ნახაზის მეშვეობით ავხსნა სად ვცხოვობ და როგორ შეიძლება იქ მისვლა.

შემიძლია მისალოცი და მადლობის შინაარსის ბარათის დაწერა.

შემიძლია პირადი მიზნებისათვის მოვლენებისა და ვადების შესახებ მარტივი ჩანაწერების გაკეთება.

შემიძლია მეგობრებისათვის მოკლე შეტყობინების მიწერა, რომელიც შეიცავს კითხვას, ან ინფორმაციას.

A2.1

შემიძლია მარტივი სიტყვებით დავწერო ჩემი საქმიანობის შესახებ (მაგ., სამსახური, სპორტი და თავისუფალი დრო).

შემიძლია ახლობლების სახელზე დავწერო მოსაწვევი.

შემიძლია მარტივი სიტყვებით მივწერო, რომ გადავითიქრე შეხვედრა; შემიძლია მიწვევაზე წერილობით რეაგირება.

შემიძლია მოკლე და მარტივი სიტყვებით მეგობრებს შევატყობინო, რომ მაგვიანდება, რომ ავად ვარ, რომ არ შემიძლია მისვლა.

შემიძლია ჩემთვის დავწერო სამეცადინო გეგმა (კვირის დღეებით, რიცხვებით).

შემიძლია მარტივი წინადადებებით აღვწერო მოვლენა, ასევე როდის მოხდა იგი.

შემიძლია მოკლე, მარტივი წინადადებებით საგნებისა და ადგილების აღწერა, რომლებიც ჩემთვის ნაცნობია.

A2.2

შემიძლია E-mail-ით, SMS, ან მოკლე წერილით ნაცნობებსა და მეგობრებს საჭირო მარტივი, ინფორმაცია გავუცვალო (მაგ., სხვადასხვა მაღაზიაში რა ღირს რომელიმე დისკეტი, რომელი სპორტული კლუბი ჯობია).

შემიძლია მარტივი ისტორიის მოყოლა (მაგ., ლამაზი არდადეგების, ან მომავალი ცხოვრების შესახებ).

შემიძლია ნაცნობი თემების შესახებ მარტივი ტექსტების შედგენა და ასევე საკუთარი აზრის დაწერა.

შემიძლია მარტივი, გადაბმული წინადადებებით აღვწერო მოვლენა (მაგ., ჩატარებული ექსპერიმენტი, შეჯიბრება, თხილამურებით სრიალი, ველოსიპედების ქურდობა).

შემიძლია სურათებითა და მოკლე ტექსტებით დავწერო მოგზაურობის მიზანი.

შემიძლია მარტივი განცხადების დაწერა და ასევე ჩემთვის საინტერესო განცხადებაზე რეაგირება (ახალგაზრდულ გაზეთსა თუ ვებ-გვერდზე)

შემიძლია სასწავლო დღიურში მარტივად დავწერო, რა როდის გავაკეთე და რა მაქვს სასწავლი.

B1.1

შემიძლია პერსონალური წერილის დაწერა და მასში გრძნობების, გამოცდილებებისა და მოვლენების გადმოცემა.

შემიძლია საგნებისა და მოვლენების კარგი და ცუდი მხარეების აღწერა (მაგ., საცხოვრებელი სახლის); შემიძლია საკუთარი აზრის მარტივი სიტყვებით დასაბუთება.

შემიძლია გაზეთისათვის გავაკეთო განცხადება მნიშვნელოვანი მოვლენის ან პირადი განცდის შესახებ (მაგ., საინტერესო მოგზაურობის შესახებ ან საინფორმაციო ხასიათის).

შემიძლია გარკვევით აღვწერო საგნები, რომლებიც მაინტერესებს (მაგ., ვიდეო ან კომპიუტერული თამაში, აქტუალური მოდა ან რომელიმე სპორტის სახეობა) და ასევე მათი კარგი და ცუდი მხარეების წინ წამოწევა.

B1.2

მოსმენისას შემიძლია გავაკეთო ჩანაწერი, მაგ. როცა აინტერესებთ ინფორმაცია, ან აღწერენ პრობლემას.

შემიძლია ერთმანეთზე გადაბმული წინადადებებით დავწერო ყოველდღიური საგნებისა და მოვლენების შესახებ. (მაგ., ადგილებზე, პროფესიულ გამოცდილებასა და ადამიანებთან შეხვედრის შესახებ).

შემიძლია წერილის საშუალებით მოვიპოვო ინფორმაცია, რომელიც მჭირდება გარკვეული მიზნისათვის. შემიძლია ამ ინფორმაციის წერილობით შედგენა და სხვისთვის გადაცემა.

შემიძლია წერილობითი რეაგირების გაკეთება განცხადებაზე, რომელიც მაინტერესებს (მაგ., კურსები, არდადეგები).

შემიძლია ქრონოლოგიური პრინციპით დავწერო ჩემი ბიოგრაფია.

B2.1

შემიძლია ჩემთვის საინტერესო, აქტუალურ თემებზე ტექსტის დაწერა (მაგ. ბუნების დაცვა, ცხოველთა დაცვა, მსოფლიოს ახალი ამბები), და ასევე აღნიშვნა, განსაკუთრებით რომელია ჩემთვის მნიშვნელოვანი.

შემიძლია საკუთარი გამოცდილებების წერილობით გადმოცემა.

შემიძლია კარგად ჩამოყალიბებული, დეტალური ტექსტის დაწერა წაკითხული ან მოსმენილი ინფორმაციის საფუძველზე.

შემიძლია თხზულების/შინაარსის დაწერა ფილმის, წიგნის, ან სპექტაკლის შესახებ.

B2.2

შემიძლია წერილის დაწერა, სადაც დეტალურად ავსახავ საკუთარ გამოცდილებებს, სხვადასხვა მოსაზრებებსა და გრძნობებს.

შემიძლია მრავალგვერდიანი მოთხრობის, ან ისტორიის ნათლად, ზუსტი წყობით დაწერა (მაგ. მოგზაურობის ისტორია, კრიმინალური, ან ფანტასტიკური ამბავი).

შემიძლია ბევრი საინტერესო თემების შესახებ დეტალური ტექსტების დაწერა, ინფორმაციას გადაცემა, სხვადასხვა პოზიციის ასახვა და ერთმანეთთან შედარება, საკუთარი აზრის გამოხატვა.

შემიძლია წერილობით გამოვხატო ჩემი პრობლემა.

შემიძლია წერილობით სისტემურად ავსახო პრობლემა, წინ წამოვწიო მნიშვნელოვანი საკითხები და გავმართო დისკუსია;

შემიძლია ტექსტებში დამოკიდებულებაზე, მიზეზებსა და შედეგებზე ვარაუდების გამოთქმა წერილობით;

7 ქართული ენის ფონეტიკისა და გრამატიკის კონსპექტური აღწერილობა

ენის ერთ-ერთი ძირითადი ფუნქცია საკომუნიკაციო ფუნქციაა. ბეჭედი ენის უმარტივესი სტრუქტურული ელემენტია. ფონეტიკა არის ენათმეცნიერების დარგი, რომელიც სწავლობს ადამიანის სამეტყველო ბეჭედს, ენის ბეჭერით შემადგენლობას, ცვლილებებს და ამ ცვლილებათა კანონებს.

წინადაღების სწორად აგება გრამატიკული ნორმების შესაბამისად ხდება. გრამატიკა ორი ნაწილისაგან შედგება – ეს არის მორფოლოგია და სინტაქსი. შესაბამისად, ამ თავში წარმოდგენილია ქართული ენის ფონეტიკური, მორფოლოგიური და სინტაქსური აღწერილობა.

გრამატიკა წარმოიშვა უცხოური ენების შესწავლით მიზნით. ამ ტიპის გრამატიკას პრესკრიპტული ეწოდება. იგი ცნობილია ასევე ტრადიციული გრამატიკის სახელწოდებით. ტრადიციული გრამატიკა გვაძლევს მზამზარეულ წესებს ამა თუ იმ მეტყველების ნაწილის სხვადასხვა ფორმების წარმოებისა და ხმარების შესახებ. იგი დიდად მნიშვნელოვანია, რადგანაც იძლევა სწორად ლაპარაკისა და წერის სახელმძღვანელო წესებს. ტრადიციული გრამატიკა სრულად ვერ ასახავს იმ ენობრივ რეალობას, რომელიც ენის განვითარების შედეგად წარმოიშობა ხოლმე.

დესკრიპტიული (აღწერითი) გრამატიკა აღწერს ენაში რეალურად არსებულ ფორმებს და მათ ფუნქციონირებას. მისი მიზანია აგრეთვე ამ ფორმათა ხმარების მიზეზების ახსნა.

თანამედროვე ეტაპზე მეტად აქტუალურია ე.წ. კომუნიკაციური გრამატიკა. შეიძლება ითქვას, რომ კომუნიკაციური გრამატიკა არის გრამატიკა პირიქით ანუ, იგი არგვევს, თუ როგორი გრამატიკული სტრუქტურები იხმარება ამა თუ იმ ენობრივი მნიშვნელობის გადმოსაცემად. კომუნიკაციური გრამატიკა ახალი ტიპის გრამატიკაა. იგი პასუხობს შეკითხვას – როგორ ვიხმაროთ ესა თუ ის გრამატიკული ფორმა კომუნიკაციის მიზნით. ამდენად, ძირითადი ყურადღება გამახვილებულია გრამატიკული ფორმების ხმარებაზე, გამოყენებაზე და არა სხვადასხვა ფორმის აგების წესებზე.

გრამატიკაში დიდი ადგილი უკავია ისტორიულ კვლევას როგორც ერთი ენის, ისე სხვადასხვა ენის ფარგლებში. ამის შესატყვისად გვაქვს ისტორიული გრამატიკა და ისტორიულ-შედარებითი გრამატიკა. ისტორიული გრამატიკა იკვლევს სხვადასხვა ენობრივი ელემენტების განვითარებას და აქტორნიაში, ანუ წარმოშობიდან დღემდე. რაც შეეხება ისტორიულ-შედარებით გრამატიკას, იგი იკვლევს სხვადასხვა ენის მსგავსი სტრუქტურების თავისებურებებს ისტორიულ ჭრილში. შედარებითი გრამატიკა მონათესავე ელემენტებს იკვლევს. არამონათესავე ენების მიმართ მსგავს კვლევას შეპირისპირებითი გრამატიკა აწარმოებს.

ამგვარად, არსებობს გრამატიკის შემდეგი ძირითადი სახეები: პრესკრიპტიული (ტრადიციული), დესკრიპტიული (აღწერითი), ისტორიული, ისტორიულ-შედარებითი, შეპირისპირებითი და კომუნიკაციური.

გრამატიკა საშუალებაა და არა მიზანი (მითუმეტეს თვითმიზანი). ფუნქციური (პრაქტიკული და პრაგმატული) გრამატიკის უმთავრესი პრინციპია წინა პლანზე სამეტყველო ერთეულის ფუნქციური და არა ფორმალური მხარის წამოწევა. მისთვის მნიშვნელოვანია, რომ ენობრივი კანონები ფუნქციონალურად იყოს ათვისებული. ამგვარი მიდგომის შემთხვევაში ენის შემსწავლელის უურადღება მიმართულია ფუნქციაზე, ხოლო ფორმას იგი ქვეცნობიერად ითვისებს. გარკვეული მუშაობის შემდეგ, მასალაზე დაკვირვება მას თავად აძლევს საშუალებას ესა თუ ის ფუნქცია კონკრეტულ ფორმას დაუკავშიროს. ფუნქციური გრამატიკისთვის არსებითია, რომ ენობრივი საშუალებები, გრამატიკული ფორმები შეირჩეს სამეტყველო მიზნის მიხედვით.

7.1 ფონეტიკა

სამეტყველო ბგერა წარმოითქმის, ასო კი იწერება. დაბეჭდილი ან დაწერილი ასო, ანუ გრაფიკული ნიშანი პირობითი სიმბოლოა ამა თუ იმ სამეტყველო ბგერისა. ერთ ბგერას ერთი შესაბამისი გრაფიკული ნიშანი აქვს, ანუ წარმოთქმა ეკვივალენტურია დაწერილობისა. ამ თვალსაზრისით ქართული ენის შემსწავლელს საქმე ძალიან გაადგილებული აქვს.

სამეტყველო ბგერათა რაოდენობა სხვადასხვა ენაში არ არის ერთნაირი, იგი სხვადასხვაგვარია.

თანამედროვე ქართულ ენაში 33 ბგერაა. მათგან 5 ხმოვანია, 28 თანხმოვანი. ქართულ ბგერით სისტემას ახასიათებს ხმოვანთა სიმარტივე და თანხმოვანთა მრავალფეროვნება.

ქართულში ყველა ხმოვანი ა, ე, ი, ო, უ მარტივია. ქართულ ენაში არ არის არც გრძელი და არც უმლაუტიანი ხმოვნები.

ქართული ანბანის სწავლებისას ყურადღება უნდა მიექცეს სპეციფიკურ (წ, ჭ, ყ, ძ, ღ...) ბგერებს, რომლებიც ქართულისთვის (resp. კავკასიური ენებისთვის) არის დამახასიათებელი, ასევე იმ ოპოზიციას, რასაც ქმნის პ - ჟ (პაპა - ფაფა), ო - ბ (თარო - ტარო), ქ - კ (ქუდი - კუდი), გ - ღ (გერი - ღერი)

7.2 მორფოლოგია

მორფოლოგია სწავლობს ცალკეულ სიტყვას მისი აღნაგობის თვალსაზრისით. მორფები ძერძნულად ფორმას ნიშნავს, ლოგოს კი მოძღვრებას.

მორფოლოგიური კატეგორიების გამოხატვის საშუალებებია აფიქსები – პრეფიქსები და სუფიქსები.

აფიქსების გამოყენების პრინციპი აგლუტინაციურია – თითოეული მორფოლოგიური კატეგორია გამოიხატება დამოუკიდებელი აფიქსებით.

შართული მორფოლოგიის ზობადი სქემა

7.2.1 არსებითი სახელი

მორფოლოგიური სქემა

1. ფუძე – წყარო
2. ფუძე + ბრ. ნიშანი – წყარო-ბ
3. ფუძე + მრ. ნიშანი + ბრ. ნიშანი – წყარო-ები
4. ფუძე + მრ. ნიშანი + ბრ. ნიშანი + თანდებული – წყარო-ების-თვის

ფუძე

ფუძე შეიძლება იყოს მარტივი, შედგენილი, აფიქს(ებ)ით ნაწარმოები.

მარტივი – კაცი

შედგენილი – ვაჟიშვილი

აფიქსით ნაწარმოები – ჩოხ-ოსანი, საცოლე

ბრუნვა

სახელი გვხვდება ამა თუ იმ ბრუნვის ფორმით თანდებულთან ერთად ან მის გარეშე (თანდებულის ძირითადი ფუნქციაა საგნის ადგილმდებარების ან მიმართულების აღნიშვნა).

მხოლოდითი რიცხვი

ს ა ხ ე ლ თ ბ ი თ ი

მაწარმოებლები: -ი, -, (მაგ., კაც-ი, დედა); დაირთავს -ვით თანდებულს (მაგ., ბავშვი-ვით იქცევა).

ფუნქციები:

- I სერიაში გარდამავალი ზმნის სუბიექტი
- II სერიაში გარდამავალი ზმნის პირდაპირი ობიექტი
- III სერიაში გარდამავალი ზმნის პირდაპირი ობიექტი
- ყველა სერიაში გარდაუგალი ზმნის სუბიექტი

მ ო ო ხ ო ბ ო ო ო

მაწარმოებლები: -მ(ა), (მაგ., კაც-მა, დედა-მ)

ფუნქცია:

- II სერიაში გარდამავალი ზმნის სუბიექტი

მ ო ც ე მ ო ო ო

მაწარმოებელი: -ს, (მაგ., კაც-ს) დაირთავს თანდებულებს: -ვით, -თან, -ზე, -ში (მაგ., კლდე-ზე < კლდე-ს-ზე, კლდე-ში < კლდე-ს-თან, კლდე-სა-ვით),

ფუნქციები:

- I სერიაში პირდაპირი ობიექტი
- II სერიაში ირიბი ობიექტი
- III სერიაში გარდამავალი ზმნის სუბიექტი

ნ ო ე ს ო ბ ო ო ო

მაწარმოებლები: -ი(ს), -ს (მაგ., კაც-ის, მეტრო-ს (თანდებულები: -თვის, -გან, -კენ. მაგ., ქალ-ის-თვის, ქალ-ის-გან, ქალ-ის-კენ)).

ძირითადი ფუნქცია:

- გამოხატავს კუთვნილებას (მაგ., ბავშვ-ის ბურთი)

მ ო ქ მ ე დ ე ბ ო ო ო

მაწარმოებლები: -ით, -თი, (მაგ., ჩანგლ-ით, მეტრო-თი დაერთვის თანდებულები: -ურთ, -გან (>-დან) (მაგ., სახლით-ურთ, სახლ-ი-დან < სახლ-ით-გან < სახლიდგან)).

ძირითადი ფუნქცია: ინსტრუმენტის გამოხატვა.

ვ ო თ ა რ ე ბ ო ო ო

მაწარმოებლები: -ა(დ), (მაგ., კაც-ად, ოვე-დ), -მდე, -მდის თანდებულები, (მაგ. სკოლ-ა-მდე < სკოლ-ად-მდე, სახლ-ა-მდის < სახლ-ად-მდის).

ძირითადი ფუნქცია: გარდაქვევითობის გამოხატვა

წ ო დ ე ბ ო ო ო

მაწარმოებლები: -ო, -ვ, -, (მაგ., კაც-ო, მებაღე-ვ, ნანა)

ფუნქცია: გამოხატავს მიმართვას

მრავლობითი რიცხვი

მრავლობითის მაწარმოებელია -ებ. იგი სუფიქსის სახით ერთვის ფუძეს და მას მოსდევს ბრუნვის მაწარმოებელი.

მრავლობითი რიცხვი სხვაგვარადაც იწარმოება. ეს წარმოება უფრო ძველია, მაგრამ თანამედროვე ენაშიც გამოიყენება: სუფიქსი -ნ-ი, სახელობითი (მაგ., კაც-ნი), -ნ-ო, წოდებითი (მაგ., შვილ-ნო). -ო(ა): მოთხრობითი, მიცემითი, ნათესაობითი (მაგ., კაც-თა თქვეს, ბავშვ-თა უნდათ, შემსწავლელ-თა ჯგუფი).

<i>მხოლობითი რიცხვი</i>	<i>მრავლობითი რიცხვი</i>
სახელობითი კაც-ი	კაც-ებ-ი
მოთხრობითი კაც-მა	კაც-ებ-მა
მიცემითი კაც-ს	კაც-ებ-ს
ნათესაობითი კაც-ის	კაც-ებ-ის
მოქმედებითი კაც-ით	კაც-ებ-ით
ვითარებითი კაც-ად	კაც-ებ-ად
წოდებითი კაც-ო	კაც-ებ-ო

7.2.2 ზედსართავი სახელი

ზედსართავი როგორც სუბსტანტივი, ფუნქციონირებს ისევე, როგორც არსებითი სახელი, მაგ., კარგი. ცალკე მდგომი ზედსართავი სახელი იბრუნვის ისე, როგორც არსებითი. ქვემოთ მოგვაძვს ბრუნების მაგალითი თანხმოვანფუძიანი და ხმოვანფუძიანი ზედსართავებისთვის.

სახელობითი კარგ-ი/- -	უშნო
მოთხრობითი კარგ-მა	უშნო-მ
მიცემითი კარგ-ს -	უშნო-ს
ნათესაობითი კარგ-ის	უშნო-სი
მოქმედებითი კარგ-ით	უშნო-თი
ვითარებითი კარგ-ად -	უშნო-დ
წოდებითი კარგ-ო/გ	უშნო-გ

7.2.3 ნაცვალსახელი

პირის ნაცვალსახელები

I მს. რ.	II მს. რ.	I მრ. რ.	II მრ. რ.
სახელობითი მე	შენ	ჩვენ	თქვენ
მოთხრობითი მე	შენ	ჩვენ	თქვენ
მიცემითი მე	შენ	ჩვენ	თქვენ
ნათესაობითი ჩემ	შენ	ჩვენ	თქვენ
მოქმედებითი —	—	—	—
ვითარებითი —	—	—	—
წოდებითი —	შე	—	—

III მს.	III მს.	III მს.	III მრ.	III მრ.	III მრ
სახელობითი ეს	ეგ	ის	ესენი	ეგენი	ისინი
მოთხრობითი ამან	მაგან	იმან	ამათ	მაგათ	იმათ
მიცემითი ამას	მაგას	იმას	ამათ	მაგათ	იმათ
ნათესაობითი ამის	მაგის	იმის	ამათ	მაგათ	იმათ
მოქმედებითი ამით	მაგით	იმით	ამათ	მაგათ	იმათ
ვითარებითი ამად	მაგად	იმად	ამათ	მაგათ	იმათ

ჩვენებითი ნაცვალსახელები

სახელობითი	ეს	ეგ	ის
მოთხრობითი	ამ	მაგ	იმ
მიცემითი	ამ	მაგ	იმ
ნათესაობითი	ამ	მაგ	იმ
მოქმედებითი	ამ	მაგ	იმ
ვითარებითი	ამ	მაგ	იმ

კითხვითი ნაცვალსახელები

ვინ, რა, როგორი, რომელი, რანაირი, რამდენი, სადაური, როდინდელი

სახელობითი	ვინ	რა
მოთხრობითი	ვინ	რა
მიცემითი	ვის	რას
ნათესაობითი	ვის	რის
მოქმედებითი	(ვის-ით)	რით
ვითარებითი	(ვის-ად)	რად

კუთვნილებითი ნაცვალსახელები

I მს.	რ.	II მს.	რ.	I მრ.	რ.	II მრ.	რ.
სახელობითი	ჩემი	შენი		ჩვენი		თქვენი	
მოთხოვობითი	ჩემდა	შენდა		ჩვენდა		თქვენდა	
მიცემითი	ჩემს	შენს		ჩვენს		თქვენს	
ნათესაობითი	ჩემი	შენი		ჩვენი		თქვენი	
ვითარებითი	ჩემი	შენი		ჩვენი		თქვენი	
მოქმედებითი	ჩემს	შენს		ჩვენს		თქვენს	
წოდებითი	ჩემო	—		ჩვენო		თქვენო	

III მს.	III მს.	III მს.	III მს.	III მრ.
სახელობითი	ამისი	მაგისი	მისი	მათი
მოთხოვობითი	ამისმა	მაგისმა	მისმა	მათ
მიცემითი	ამის	მაგის	მის	მათ
ნათესაობითი	ამისი	მაგისი	მისი	მათი
მოქმედებითი	ამისი	მაგისი	მისი	მათი
ვითარებითი	ამის	მაგის	მის	მათ

მიმართებითი ნაცვალსახელები

ვინც, რაც, რომელიც, როგორიც, რანაირიც, რამდენიც, როდინდელიც, სადაურიც, ვისიც, რისიც, რისაც.

კითხვით-კუთვნილებითი ნაცვალსახელები

ვისი, რის, რისა.

განსაზღვრებითი ნაცვალსახელები

თვითონ, თვით, თავად, თითოეული, ყოველი, ყველა, სხვა, მავანი.

განუსაზღვრელობითი ნაცვალსახელები

ვინმე, რამე, რომელიმე, როგორიმე, რამდენიმე, ვიღაც, რაღაც, რომელიღაც.

უარყოფითი ნაცვალსახელები

არ, ვერ, ნუ, აღარ, ვეღარ, ნურა, ნუღარ.

ურთიერთობითი ნაცვალსახელები

ერთმანეთი, ერთურთი, ერთიმეორე, ურთიერთი.

7.2.4 რიცხვითი სახელი

რიცხვითი სახელი არსებობს სამი ტიპის – რაოდენობითი, რიგობითი, წილობითი.

ქართული თვლის სისტემა შერეული ტიპისაა. იგი ნაწილობრივ ათობითია, ნაწილობრივ – ოცობითი.

რაოდენობითი რიცხვითი სახელი

რიცხვითი სახელი საგნის რაოდენობას, რიგს ან ნაწილს აღნიშნავს. რაოდენობითი რიცხვითი სახელის ფუძე შეიძლება იყოს მარტივიც და რთულიც. მარტივფუძიანებია: ერთი, ორი, სამი, ოთხი, ხუთი, ექვსი, შვიდი, რვა, ცხრა, ათი, ოცი, ასი...

რთული ფუძეებია: თერთმეტი (<ათ-ერთ-მეტი), თორმეტი (<ათ-ორ-მეტი), ორმოცი (<ორ-მე-ოცი)...

ოცის შემდეგ ოცეულების ფარგლებში რიცხვითი სახელები შეერთებულია და კავშირით (მაგ., ოც-და-ერთი...).

რიგობითი რიცხვითი სახელი

რიგობითი რიცხვითი სახელი იწარმოება რაოდენობითისაგან მე- – -ე აფიქსის მეშვეობით: ოთხი > მე-ოთხ-ე, თერთმეტი > მე-თერთმეტ-ე. თუ საწარმოებელ ფუძედ აღებულია და კავშირიანი რთული რიცხვითი სახელი, მე- – -ე თავსართბოლოსართი ერთვის კავშირის შემდეგ (მაგ., ოც-და-მე-ხუთ-ე, სამ-ოც-და-მე-ათ-ე).

წილობითი რიცხვითი სახელი

წილობითი რიცხვითი სახელი იწარმოება რიგობითი სახელის ვითარებითი ბრუნვის ფორმისგან, რომელიც ფუძედაა გამოყენებული და ხელმეორედაა ნაბრუნები (მაგ., მეშვიდე – მეშვიდე > მეშვიდედი).

რაოდენობითი	რიგობითი	წილობითი		
სახელობითი	ხუთ-ი	კაც-ი	მეორე კაც-ი	მესამედ-ი
მოთხრობითი	ხუთ-მა	კაც-მას	მეორე კაც-მა	მესამედ-მა
მიცემითი	ხუთ	კაც-ს	მეორე კაც-ს	მესამედ-ს
ნათესაობითი	ხუთ-ი	კაც-ის	მეორე კაც-ის	მესამედ-ის
მოქმედებითი	ხუთ-ი	კაც-ით	მეორე კაც-ით	მესამედ-ით
ვითარებითი	ხუთ	კაც-ად	მეორე კაც-ად	მესამედ-ად
წოდებითი	ხუთ-ო	კაც-ო	მეორე კაც-ო	მესამედ-ო

7.2.5 ხმნა

ზმნას ერთდროულად რანდენიმე მორფოლოგიური კატეგორია მოეპოვება: პირი, რიცხვი, დრო, კილო, გვარი ქცევა, კონტაქტი.

პირის გამოხატვა
სუბიექტური (მოქმედი) პირის ნიშნები:

მხოლობითი რიცხვი
I პირი გ
II პირი ხ
III პირი ს, ა, ო

მრავლობითი რიცხვი
გ ო
ხ ო
..... ენ, ნენ, ან, ნ, ეს

მაგ., გ-წერ, გ-წერ-თ, ხ-არ, ხ-არ-თ
აკეთებ-ს, გააკეთ-ა, აქ-ო
აკეთებ-ენ, აკეთებდ-ნენ, გარბი-ან, გააკეთო-ნ, აქ-ეს.

ობიექტური (სამოქმედო) პირის ნიშნები:

პირდაპირი მიმართება
მხოლობითი რიცხვი
I პირი მ
II პირი გ
III პირი

ირიძი მიმართება
მხოლობითი რიცხვი
I პირი მ
II პირი გ
III პირი ჰ, ს

მრავლობითი რიცხვი
I პირი გვ
II პირი გ (ო)
III პირი

მრავლობითი რიცხვი
I პირი გვ
II პირი გ (ო)
III პირი ჰ, ს

მაგალითად:

მ-აქებს; გვ-აქებს
გ-იყვარს; გ-იყვარ-თ
ხატავს; ხატავს

მ-ახსოვს; გვ-ახსოვს
გ-ახსოვს; გ-ახსოვ-თ
ჸ-ყავს; ს-ძინავს; ს-ძინავ-თ
ახსოვს; ახსოვ-თ

პილო

კილო სამი სახისაა: თხრობითი, კავშირებითი და ბრძანებითი.

თხრობითი – ვცხრობ, ვცხოვრობდი, ვიცხოვრე, მიცხოვრია, ვიცხოვრებ

კავშირებითი – სწყუროდეს, ვაკეთ, სჯობდეს

ბრძანებითი – წადი, იარე, ნუ იხმაურებ, არ გააფუჭო, მომიტანეთ, გრცხვენოდეს.

ასპექტი

ასპექტი ორია: უსრული და სრული.

უსრული აპექტი

i) აწმყო: ვწერ, ვთამაშობ, ვჭრი (ახლა)

ii) მომავალი: ვწერ, ვთამაშობ, ვჭრი, ვწერო, ვითამაშო, ვჭრა (ხვალაც)

iii) წარსული: ვწერდი, ვთამაშობდი, ვჭრიდი, ვწერე, ვითამაშე, ვჭერი, მიწერია, მითამაშია, მიჭრია, მეწეროს, მეთამაშოს, მეჭრას.

სრული ასპექტი

i) მომავალი: დავწერ, ვითამაშებ, გავჭრი, დავწერო, ვითამაშო, გავჭრა

ii) წარსული: დავწერე, ვითამაშე, გავჭერი, დამიწერია, მითამაშია, გამიჭრია, დამეწეროს, მეთამაშოს, გამეჭრას.

არსებობს უასპექტო ზმნებიც: i) უზმნისწინო ზოგიერთი გარდაუვალი ზმნა (არის, ზის, უყვარს...) და ზოგიერთი ვნებითის ფორმა (წერია, ხატია...). ii) ზმნისწინიანი ფორმები (ადის, ამოდის, გამოდის, გადმოდის, ჩამოდის, მოდის, მიდის, ჩადის, შედის, გადის...), ძირითადად მოძრაობის გამომხატველი ზმნები.

მწკრივები

ზმნური ფორმები შეიძლება წარმოვადგინოთ სისტემის სახით, რომელსაც სერიათა და მწკრივთა სისტემა ეწოდება.

ქვემოთ მოგვაქვს სერიებისა და მწკრივების ჩამონათვალი ქართულ ში. მწკრივების გაგებისათვის თითოეულ მათგანს ახლავს შეკითხვა, რომელზეც იგი პასუხობს.

I სერია

i) აწმყოს წრე

1. აწმყო

რას ვშვრები?

2. უწყვეტელი

რას ვშვრებოდი?

3. აწმყოს კავშირებითი

რას ვშვრებოდე?

ii) მყოფადის წრე

1. მყოფადი

რას ვიზამ?

2. ხოლმეობითი

რას ვიზამდი?

3. მყოფადის კავშირებითი

რას ვიზამდე?

II სერია

1. წყვეტილი

რა ვქენი?

2. II კავშირებითი

რა ვქნა?

III სერია

- | | |
|--------------------|------------|
| 1. I თურმეობითი | რა მიქნია? |
| 2. II თურმეობითი | რა მექნა? |
| 3. III კავშირებითი | რა მექნა? |

გარდამავლობა

ქართული ზმნა შეიძლება იყოს გარდამავალი (ხატავს, ზრდის, აშენებს, იშენებს, უშენებს, აშენებინებს...) და გარდაუვალი (იხატება, ეხატება, შენდება, უშენდება, დგას, ზის, წევს...). გარდამავლობას გარეგნული ნიშნები აქვს: ნამყო (რა ქნა?) ობიექტი სახელობითში დაესმის, სუბიექტი – მოთხოვითში (დახატა, გაზარდა, ააშენა – მან ის. დაუხატა, გაუზარდა, აუშენა, დაახატვინა, გააზრდევინა, ააშენებინა – მან მას ის.

გარდაუვალ ზმნებს ან სულ არ გააჩნია ობიექტი, ან თუ აქვს, მხოლოდ მიცემით ბრუნვაში, სუბიექტი კი ყოველთვის სახელობითშია: დაიხატა, გაიზარდა, აშენდა – ის.

დაეხატა, გაეზარდა, აუშენდა – ის მას. მრავლობითის მესამე პირში ემატება სუფიქსი -ენ: დაიხატნ-ენ, გაიზარდნ-ენ, აშენდნ-ენ.

ერთპირიანი ზმნა ყველა გარდაუვალია, სამპირიანი ზმნა ყველა გარდამავალია, ორპირიანი ზმნა შეიძლება იყოს გარდამავალიც და გარდაუვალიც.

გვარი

ქართულ ენაში სუბიექტის აქტიურობისა თუ პასიურობის ხარისხის გამოსახატავად გვარის სამი ფორმა არსებობს: მოქმედებითი, კნებითი და საშუალო.

მოქმედებითი – ვაგორებ, ვაცურებ, ვაწუხებ... (სუბიექტი აქტიური პირია);
კნებითი – გორდება, ცურდება, წუხდება (სუბიექტი თავად განიცდის მოქმედებას);
საშუალი – გორავს, ცურავს, წუხს (სუბიექტის აქტიურობის ხარისხი გარდამავალია)

ქცევა

გუთვნილებით-დანიშნულებითი მიმართებების გამოსახატავად ქცევის სამი ფორმა არსებობს: საარვისო (ნეიტრალური), სათავისო (სახუბიექტო) და სახევისო (საობიექტო).

საარვისო – ვაშენებ, ვხატავ, ვზრდი

სათავისო – ვიშენებ, ვიხატავ, ვიზრდი

სახევისო – ვუშენებ, ვუხატავ, ვუზრდი

კონტაქტი

კონტაქტის კატეგორია გულისხმობს სუბიექტური პირის პირდაპირ ან ირიბ ჩართულობას მოქმედებაში. არსებობს უშუალო და შუალობითი კონტაქტის ფორმები.

უშუალო – გხატავ, ვზრდი, ვაშენებ
შუალობითი – გახატვინებ, ვაზრდევინებ, ვაშენებინებ

ზმნისწინი

ზმნისწინი წინ ერთვის ზმნას და მას 4 ფუნქცია გააჩნია:

1. უჩვენებს მიმართულებას (მიდის, მოდის...) 2.აწარმოებს მწკრივს (აკეთებს – გააკეთებს)
- 3.აწარმოებს სრული ასპექტის ფორმას (აკეთა – გააკეთა)
- 4.გამოიყენება ახალი ლექსიკური ერთეულის საწარმოებლად (წააგებს – მოიგებს).

აგებულების მიხედვით ზმნისწინი ძარღივია (მი-, მო-, ა-, და-, ჩა-, შე-, გა-, წა-) ან როული (ამო-, ჩამო-, შემო-, გამო-, მიმო-, გადა-, გადმო-).

7.2.6 სახელზმნა

სახელზმნა ზმნის უპირო ფორმაა. იგი სახელის ნიშნებსაც ატარებს და ზმნისასაც, მაგრამ მისი ადგილი უფრო ზმნათა სისტემაშია. სახელზმნა ორგვარია: საწყისი (ხატვა, წერა...), რომელიც წინადადებაში არსებითი სახელის ფუნქციით გხვდება და მიმდება (დახატული, დაწერილი...), რომელიც წინადადებაში ზედსართავი სახელის ფუნქციას ასრულებს.

საწყისი. ქართულ ენაში საწყისი ბრუნვიანია. ამიტომ მას შეუძლია იყოს წინადადების წევრი – სუბიექტი, ობიექტი (პირდაპირი, ირიბი), დამატება, გარემოება. მაგ.: მალე ხატვას კიწყებ; აქამდე ხატვისთვის არ მეცალა; ხატვამ ძალიან გამიტაცა.

საწყისს აქვს კატეგორიები: მიმართულება, ასპექტი, კონტაქტი, იშვიათად გვარიც.

მიმართულება: გზავნა – ჩაგზავნა, გაგზავნა, გამოგზავნა...

ასპექტი: გზავნა (უსრ.), გაგზავნა, შეგზავნა, მიგზავნა, გადაგზავნა (სრული).

კონტაქტი: გზავნა (უშუალო), გზავნინება (შუალობითი).

მიმღეობა ზმნის უუღლებელი ფორმაა, რომელიც იბრუნვის და გამოიყენება როგორც ზედსართავი: ამშენებელი, ასაშენებელი, აუშენებელი. მიმღეობას აქვს ის კატეგორიები, რომლებიც საწყისს გააჩნია: მიმართულება, ასპექტი, კონტაქტი, გვარი. საწყისისაგან განსხვავებით მიმღეობას აქვს დროის გაგება.

მიმართულება – გზავნილი – ჩაგზავნილი, გაგზავნილი, გამოგზავნილი, გადაგზავნილი, გადმოგზავნილი, აგზავნილი.

ასპექტი – გზავნილი (უსრ.) – გაგზავნილი (სრული)

გვარი – გამგზავნელი (მოქმ.) – გაგზავნილი (ვნებითი)

კონტაქტი – გაგზავნილი (უშუალო) – გაგზავნინებული (შუალობითი)

7.2.7 ფორმაუცვლელი სიტყვები და ნაწილაკები

ფორმაუცვლელი სრულმნიშვნელოვანი და დამხმარე სიტყვებია: ზმნიზედა, თანდებული, კაგშირი, ნაწილაკი და შორისდებული.

ზმნიზედა

ზმნიზედა გამოხატავს მოქმედების ადგილს, დროს, მიზეზს, მიზანს და ა.შ. გამოიყოფა ზმნიზედათა შემდეგი ტიპები:

ადგილის ზმნიზედა (სად?): წინ, უკან, თავში, შუაში, ბოლოში, ზევით, ქვევით, მაღლა, დაბლა, გარშემო, ირგვლივ, აქ, იქ, აღმა, დაღმა... (საიდან?) – აქედან, იქიდან, ზევიდან, მაღლიდან, გვერდიდან, შიგნიდან, შორიდან...

დროის ზმნიზედა (როდის?): ახლა, დღეს, წესელის, წელან, ჯერ, შემდეგ, ერთხელ, ოდესდაც, ოდესმე, გვიან, ხანდახან, მუდამ...

ვითარების ზმნიზედა (როგორ?): კარგად, მშვიდად, უეჭველად, ჩქარა, ნელა, ალმაცერად, ნაკუწ-ნაკუწ, გულაღმა, თავდაყირა, გარდი-გარდმო...

ზომა-წონისა და ოდენობის ზმნიზედა (რა ზომით? რა ოდენობით? რამდენად? რამდენჯერ?): ამდენად, მაგდენად, ეგზომ, მეტად, ნაკლებ, ერთგზის, ერთჯერ, ორჯერ, ასჯერ, ცოტად, სრულიად, ყოვლად, მთლიანად...

მიზეზის ზმნიზედა (რატომ?): ამიტომ, იმიტომ, მაგიტომ...

მიზნის ზმნიზედა (რად? რისთვის?): ამისთვის, მაგისთვის, იმისთვის, ამად...

კითხვითი ზმნიზედა: სად? როდის? საიდან? საითკენ? რატომ? რად? რისთვის?

მიმართებითი ზმნიზედა. კითხვითი ზმნიზედა ც ნაწილაკის დართვით კითხვის ტონს კარგავს და მიმართებითად იქცევა: სადაც, როდესაც, საიდანაც, საითკენაც, რადაც, რისთვისაც...

თანდებული

თანდებული შედგენილობის მიხედვით შეიძლება იყოს მარტივი (-გან, -თვის...) ან რთული (გამო, მიმართ...).

ყველაზე გავრცელებული თანდებულებია:

მიცემითი ბრ + -ში, მაგ., ქალაქში

მიცემითი ბრ + -ხე, მაგ., მთაზე

მიცემითი ბრ + -თან, მაგ., სახლთან

მიცემითი ბრ + -ვით, მაგ., ცხენივით

მიცემითი ბრ + შუა, შორის, მაგ., ორ ზღვას შუა, ჩვენ შორის

ნათესაობითი ბრ + -თვის, მაგ., ადამიანისთვის

ნათესაობითი ბრ + -გან, მაგ., სიხარულისგან, ხისგან, ძმისგან

ნათესაობითი ბრ + -კენ, მაგ., სოფლისკენ

მოქმედებითი ბრ + -დან, მაგ., უნივერსიტეტიდან
ვითარებითი ბრ + -მდე, მაგ., სამსახურამდე, შუადღემდე

კავშირი აკავშირებს წინადადების ორ წევრს ან ორ წინადადებას. იგი მნიშვნელობას იძენს მხოლოდ სხვა სიტყვებთან ერთად ხმარებისას. კავშირი ფუნქციის მიხედვით შეიძლება ორ ჯგუფად დაიყოს – მაერთებელი და მაქვემდებარებელი.

მაერთებელი კავშირი შეიძლება იყოს:

- i) **მაჯგუფებელი:** და, თუ (კატა და ძაღლი; სათამაშოები, სახატავი რვეულები თუ ფერადი ფანქრები სულ იატაკზე იყო გაბნეული);
- ii) **მაცალკუფებელი კავშირები:** თუ, ან, გინდ, თუნდ (ჩაის მიირთმევთ თუ ყავას?; დედას ან მამას ვეტყვი; გინდ ასე თქვი, გინდ ისქ; თუნდა გაბრაზდეს მაინც წავალ);
- iii) **მაპირისპირებელი კავშირები:** მაგრამ, ხოლო, კი, თორემ, არამედ, (თოვს, მაგრამ არ ცივა; ნინო პატარაა, ხოლო მისი ძმა უკვე ცოლ-შვილიანია; მე შენ გიოხარი, შენ კი ქვეყანა შემიყარე; წამოდი, თორემ დედას დაგუმახებ; ის ხოველში კი არ ყოფილა, არამედ პარიზში სეირნობდა);
- iv) **მაიგივებელი კავშირებია:** ანუ, ესე იგი (დენტალური ბგერები; ბილეთები ავიდეთ ე.ო. მივდივართ).

მაქვემდებარებელი კავშირები შინაარსის მიხედვით შეიძლება იყოს: ადგილის (სადაც, საითაც...), დროის (როდესაც, ვიდრე...), მიზეზის (რადგანაც, იმიტომ, რომ), მიზნის (რათა...), დათმობის (თუმცა). მაქვემდებარებელი კავშირი აკავშირებს ორ წინადადებას, რომელთაგან ერთი მთავარია, მეორე კი – დამოკიდებული.

ნაწილაკი წინ უძღვის, ან მოსდევს სიტყვას. წინ უძღვის: არ, ვერ, ნუ... მოსდევს: მე, ვე, და, ცა, ოდე... ზოგი ნაწილაკი მარტო ზმნასთან იხმარება (არ, ვერ, ნუ), ზოგი რიცხვით სახელთან (ოდე), ზოგი ყველანირ სიტყვასთან (ო). ზოგიერთი ნაწილაკი ცალკე იწერება (ხოლმე, თურმე, ნუ, არ, ვერ...)

ფუნქციების მიხედვით ნაწილაკები შეიძლება გამოიყოს შემდეგი სახის:

კითხვითი: განა, ნუთუ, ხომ (განა არ იცი? ნუთუ მართალია? ხომ გიოხარი?)
მიმართებითი: ც (ცა). ამ ნაწილაკის ფუნქციაა კითხვითი სიტყვა მიმართებითად აქციოს: ვინც, რაც, რომელიც, სადაც...

განუსაზღვრელობითი: კითხვითი სიტყვა (ვინ? რა? რომელი? რამდენი? როგორ? სად? საიდან?) განუსაზღვრელად იქცევა, თუ მას დაერთო ნაწილაკი მე: ვინმე, რამე, რომელიმე, რამდენიმე, როგორმე, სადმე, საიდანმე...

შეუთქმითი: არ(ა), ვერ, ნუ.

სიტყვა-სიტყვითი: მეთქი, თქვა, თქო, ო.

ძიგებითი: ჰო, კი, დიახ, არა, ვერა.

შორისდებული ადამიანის გრძნობის, განცდის, ნება-სურვილის გამომხატველი ბგერა, ბგერათა ჯგუფი ან სიტყვა (ოჰ, უჲ, აჲ, ოი, უი, ვაი, ვაიმე...). იგი განკერძოებით დგას წინადადების თავში, შუაში ან ბოლოში. შორისდებულის ხმარებისას ხშირად ახლავს სათანადო უესტიკულაციაც. მაგ., ოჰ, რა ძვირფასი ნივთია. ბიჭოს! ეს რა ჭიდაობა გაუმართავთ!

7.3 ქართული ენის სინტაქსური აღწერილობა

სინტაქსი სწავლობს წინადადებაში სიტყვათა შეკავშირების წესებს (სინტაქსის – ბერძ. შედგენა)

წინადადება არის ამა თუ იმ ენის კანონების მიხედვით ერთმანეთთან შეხამებული სიტყვების ჯგუფი ან ცალკე სიტყვა, რომელიც დასრულებულ აზრს გამოხატავს. აზრის დასრულებულობასთან ერთად წინადადების ერთ-ერთ ძირითად დამახასიათებელ ნიშნად პრედიკატულობაა მიჩნეული. ცხადია, ზმნა-შემასმენლის გარეშე ვერც დასრულებული აზრი ვერ გადმოიცემა და ვერც წინადადება შეიქმნება. წინადადებას გარკვეული ინტონაცია ახასიათებს, რომელიც წერისას სასვენი ნიშნებითაა გადმოცემული. წინადადების დამახასიათებელი ძირითადი ნიშნებიდან (აზრის დასრულებულობა, პრედიკატულობა, ინტონაცია) აზრის დასრულებულობა და პრედიკატულობა აუცილებელი კომპონენტებია კომუნიკაციის დასამყარებლად.

7.3.1 წინადადების სახეები შინაარსის მიხედვით

შინაარსის მიხედვით წინადადება შეიძლება იყოს თხრობითი, კითხვითი, ბრძანებითი, ძახილისა და კითხვით-ძახილისა. თითოეული მათგანი შინაარსის მიხედვით ან წარტქმითია (დადებითი) ან უკუთქმითი (უარყოფითი).

თხრობითი წინადადება

თხრობითი წინადადებაში გადმოცემულია რეალური ან ირეალური ფაქტი ან მოვლენა. მაგ., უუჟუნა წვიმა მოვიდა, დიდი მინდორი დანამა, წარტქმითი წინადადება. მდინარე აღმა ვერ წავა – უკუთქმითია. თხრობითი წინადადების ბოლოს წერტილი იწერება.

ქართულ ენაში თხრობითი წინადადების ინტონაცია თავიდან ამაღლებულია, მაგრამ თანდათან დაბლება და მთავრდება დაბალი ტონით. თუმცა კომუნიკაცია ინტონაციის წესების ცოდნის გარეშეც შეიძლება დამყარდეს. თხრობითი წინადადება ამის საშუალებას იძლევა. ყურადღება ძირითადად გადატანილი უნდა იყოს ზმნის გაფორმებაზე.

კითხვითი წინადადება

შეკითხვის შემცველ წინადადებას კითხვითი ჰქვია. მაგ., ვინ მოვიდა? კიდევ წვიმს? კითხვითი წინადადება ორგვარია: კითხვითსიტყვიანი და უკითხვითსიტყვო. კითხვით სიტყვებში მოიაზრება:

კითხვითი ნაცვალსახელები – ვინ? რა? რომელი? როგორი? რამდენი? სადაური? როდინდელი?

კითხვით-კუთვნილებითი ნაცვალსახელები – ვისი? რისი? რისა?

კითხვითი ზმინჯელები – სად? საიდან? საითქენ? როდის? როგორ? რატომ? რისთვის? რამდენად?..

კითხვითი ნაწილაკები – ხომ, განა, ნუთუ.

კითხვითსიტყვიან წინადადებაში მახვილი კითხვით სიტყვაზე უნდა დაისგას. ინტონაცია კი დაღმავალი უნდა იყოს. თუ კითხვით წინადადებაში კითხვითი სიტყვა არ არის, შეკითხვის მახვილი ზმნა-შემასმენლის ბოლო მარცვალზე დაისმის და ინტონაცია ოდნავ აღმავალია. მაგალითად, გინახავთ ფერი დაბინდულ ქლიავის? კითხვით წინადადებას, რომელშიც სიტყვა არ არის წარმოთქმის დროს თხრობითი წინადადებისაგან მხოლოდ ინტონაცია განასხვავებს. მაგალითად, გიორგი მოვიდა, თხრობითია, გიორგი მოვიდა? მახვილი ზმნა-შემასმენლის ბოლო მარცვალზეა და აღმავალი ინტონაციაა, შესაბამისად, წინადადება კითხვითია. კითხვით წინადადების ბოლოს კითხვის ნიშანი იწერება.

ბრძანებითი წინადადება

ბრძანებით წინადადებაში გამოხატულია მთქმელის ნება-სურვილი, რომ ზმნა-შემასმენელით გადმოცემული მოქმედება შესრულდეს ან არ შესრულდეს. ამდენად, ბრძანებითი წინადადებაც შეიძლება იყოს წართქმითი და უკუთქმითი. მაგალითად, წართქმითია – გასწი, გამიძეხი წინ. უკუთქმითია – ნუ გამიჯავრდები, არ წამეჩეუბო, ნურაფერს მეტყვი.

ბრძანებითი წინადადება ყოველთვის ბრძანებას არ გამოხატავს. მან შეიძლება გადმოსცეს თხოვნა (ღმერთო, მიშველე), რჩევა-დარიგება (ფრთხილად, ცეცხლს ნუ ეთამაშები.), მოწოდება (რთველი დაიწყო, აბა, შევესიოთ ვენახეს!), დალოცვა (დაილოცოს საქართველო, იდიდე მარად, ჩემო სამშობლო), წყევლა (შე არაგასაზრდელო, შენა), გამხნევება (ნუ გეშინია, გულს ნუ გაიტე, ყველაფერი კარგად იქნება).

ბრძანებითი წინადადების ბოლოს ყოველთვის ძახილის ნიშანი არ იწერება, თუ ის თხრობითის მსგავსად წარმოითქმის, ბოლოში წერტილი იხმარება.

ძახილის წინადადება

თუ წინადადებაში გადმოცემულ აზრს მთქმელის გრძნობადი დამოკიდებულება ახლავს, მას ძახილის წინადადება ეწოდება. ადამიანის გრძნობები სხვადასხვაგარია:

აღფრთოვანების გამომხატველი (რა მშვენიერია, ზღაპრული სილამაზეა), გაოცების გამომხატველი (შეხედე, რა ხდება),

აღშფოთების გამომხატველი (უი, უი, ეს ხომ ყოვლად დაუშვებელია!), მწუხარების გამომხატველი (ოჳ, ეს რა უბედურება დატრიალებულა!), სიხარულის გამომხატველი (გილოცავ ამ დიდ წარმატებას, რა ბედნიერებაა!), ნატვრის გამომხატველი (ახ, ნეტავი შენთან ვიყო!), სინანულის გამომხატველი (გუშინ აღესრულა ჩვენი მგოსანი!).

ძახილის წინადაღება შეიძლება შინაარსით წართქმითი იყოს, ფორმით კი უკუთქმითი. მაგალითად, ძლივს გადიმებული არ ვიხილე მერი! ე.ი. ძლივს გადიმებული ვიხილე მერი! ამ ორ წინადაღებაში ინტონაციის ისეთ მონაცემებისათან გვაქვს საქმე, რომელიც არაქართველისთვის საქმაოდ რთულია და კომუნიკაციის დასამყარებლად მისი ცოდნა სავალდებულო ნამდვილად არ არის. ძახილის წინადაღების ბოლოს აუცილებლად ძახილის ნიშანი იწერება.

კითხვით-ძახილის წინადაღება

თუ წინადაღება ერთსა და იმავე დროს კითხვასაც შეიცავს და გარკვეულ გრძნობასაც, ასეთი წინადაღება კითხვით-ძახილისაა. მაგალითად, განა შეიძლებოდა ამ ამბის დაფარვა?! კითხვით-ძახილის წინადაღება შეიძლება უპასუხო დარჩეს. ასეთი წინადაღების ბოლოს კითხვის და ძახილის ნიშანი იწერება.

7.3.2 სინტაქსური ურთიერთობის სახეები

სინტაქსური ურთიერთობის ძირითადი სახეებია: **შეთანხმება, მართვა და მირთვა.**

შეთანხმება

სიტყვათა სინტაქსური ურთიერთობის ისეთ სახეს, როცა დაქვემდებარებული სიტყვა იმ ფორმას იღებს, რომელიც აქვს მთავარ სიტყვას, ეწოდება შეთანხმება. მაგალითად, ძველი ბურთი

ორი ბურთი
ჩემი ბურთი

სამივე წყვილისათვის ბურთი მთავარი სიტყვაა, მასზეა დაქვემდებარებული ძველი (ზედსართავი სახელი), ორი (რიცხვითი სახელი), ჩემი (ნაცვალსახელი). მთავარი სიტყვის ბრუნებისას იმავე ბრუნვის ფორმას იღებს დამოკიდებულიც. მაგალითად, ძველმა ბურთმა, ორმა ბურთმა, ჩემმა ბურთმა... თუ მთავარ სიტყვას -ებ-იან მრავლობითში ჩავსვამთ, მასზე დაქვემდებარებული სიტყვა მხოლობით რიცხვში დარჩება. მაგალითად, ძველი ბურთები, ჩემი ბურთები – ძველმა ბურთებმა, ჩემმა ბურთებმა... შეთანხმებისთვის აუცილებელია, რომ წყვილის წევრებს ჰქონდეთ ერთი და იგივე კატეგორია ბრუნვის და რიცხვის ან მხოლოდ რიცხვის. სახელმა სახელი შეიძლება შეითანხმოს ბრუნვაშიც და რიცხვშიც, მაგრამ სახელს შეუძლია შეითანხმოს ზმნა მხოლოდ რიცხვში.

მართვა

მართვა ეწოდება სინტაქსური ურთიერთობის ისეთ სახეს, რომლის დროსაც მთავარი სიტყვა მოითხოვს დაქვემდებარებულისგან იმ ფორმას, რომელიც მას არა აქვს მოცემულ შემთხვევაში ან არა აქვს საერთოდ. მაგალითად, კონსტრუქტორით თამაშობს

თამაშობს კონსტრუქტორით
ითამაშებს კონსტრუქტორით
ითამაშოს კონსტრუქტორით
უთამაშია კონსტრუქტორით

აქ ზმნა მოითხოვს სახელისაგან იმას, რაც თვითონ საერთოდ არა აქვს ე.ი. ზმნა მართავს სახელს ბრუნვაში. ზოგიერთ შემთხვევაში მმართავმა სიტყვამ მართული სიტყვისაგან შეიძლება მოითხოვოს ის ფორმა, რომელიც მას არა აქვს მოცემულ შემთხვევაში. მაგალითად,

ხის ტოტ-ი
ხის ტოტ-მა
ხის ტოტ-ს
ხის ტოტ-ის
ხის ტოტ-ით
ხის ტოტ-ად
ხის ტოტ-ო

ამ შემთხვევაში მთავარი სიტყვის ყველა ბრუნვასთან მასზე დაქვემდებარებული მსაზღვრელი (ხის) მხოლოდ ნათესაობითი ბრუნვის ფორმითაა შეწყობილი. ეს ნიშნავს, რომ აქ მართვაა ბრუნვაში და არა შეთანხმება.

შეთანხმება და მართვა ზმნისა და სახელის სინტაქსური ურთიერთობისას უაღრესად საინტერესო ორმხრივ დამოკიდებულებას განაპირობებს: ქართულ ენაში ზმნა პოლივალენტურია; შესაბამისად, მასთან შეწყობილი სახელები გარკვეულ სინტაქსურ დამოკიდებულებაში იმყოფებიან ზმნასთან: სახელი მართავს ზმნას პირში (მე ვ-არ; შენ ხ-არ, ის არი-ს) და ითანხმებს რიცხვში (შდრ.: კაც-ი მოდი-ს - კაც-ებ-ი მოდი-ან); თავის მხრივ, ზმნა მართავს სახელს ბრუნვაში (იმისდა მიხედვით, დრო-ეილოთა რომელ სერიაშია ზმნური ფორმა და როგორია მასთან შეწყობილი სახელი – სუბიექტური პირი, ირიბობიექტური პირი თუ პირდაპირობიექტური პირი):

I სერია	უშენებს	კაც-ი	სახლ-ს	მეგობარ-ს
II სერია	აუშენა	კაც-მა	სახლ-ი	მეგობარ-ს
III სერია	აუშენებია	კაც-ს სახლ-ი	(მეგობრ-ისთვის)	

მირთვა

მირთვა ეწოდება სიტყვათა შეკავშირების ისეთ სახეს, როდესაც მთავარი სიტყვა მასზე დაქვემდებარებულს მხოლოდ აზრობრივად იკავშირებს. ამგვარი შეკავშირება მაშინაა შესაძლებელი, თუ დაქვემდებარებული სიტყვა ფორმაუცვლელია, ე.ი. მას არანაირი ცვლილების უნარი არ გააჩნია. მირთვის დროს სინტაქსურ წყვილში მთავარი სიტყვა ძირითადად ზმნაა (მაგ., აქ დავიბადე), მაგრამ შეიძლება შეგვხდეს სხვაც. მაგალითად,

ზმნიზედა (ძალიან ნელა, ისე უეცრად...)

ზედსართავი სახელი (ოდნავ განიერი, ასე მშვენიერი...)

საწყისი (ასე წერა, ამგვარად საუბარი...)

მიმღეობა (იქ მისატანი, ნაკლებად სერიოზული...)

7.3.3 წინადადების სახეები აგებულების მიხედვით

აგებულების მიხედვით წინადადება შეიძლება იყოს სამი სახის: **მარტივი,** **შერწყმული** და **რთული.**

მარტივი წინადადება

მარტივია წინადადება, რომელიც გადმოიცემა ერთი (მაგალითად, თოვს, გაავდრდა, დაღამდა) ან რამდენიმე სიტყვით, რომლებსაც ერთმანეთთან მართვა აკავშირებს, თუმცა მათ შორის შეიძლება იყოს მირთვაც. მაგალითად, უცებ ჩამობნელდა – ესაა ორ წევრიანი მარტივი წინადადება, რომელიც მირთვითაა დაკავშირებული. დავითმა ამაყად მიუგო ნიკოს – ამ მარტივი წინადადების ოთხი წევრიდან ერთი წევილი ამაყად მიუგო მირთვით უკავშირდება ერთმანეთს, ხოლო დანარჩენ ორ წევილში დავითმა მიუგო, მიუგო ნიკოს მართვა გვაქვს.

მარტივ წინადადებაში არ შეიძლება იყოს ერთზე მეტი ზმნა-შემასმენებელი.

შერწყმული წინადადება

შერწყმულია წინადადება, თუ მასში წარმოდგენილია ერთი და იმავე ფუნქციის ორი ან მეტი წევრი. ეს ერთგვარი წევრები ერთსა და იმავე წევრს მიემართებიან ხოლმე. მაგალითად, ანო, ვანო და კატო დამეგობრდნენ. აღნიშნული სამი წევრი მიემართება სიტყვას დამეგობრდნენ.

რთული წინადადება

რთულია წინადადება, თუ იგი შედგება ორი ან მეტი მარტივი ან შერწყმული წინადადებისაგან, მაგ., შემოღვომა მოვიდა წითელ-ყვითელ ფერებით, მოსავალით აივსო საქართველოს კელები. ამ რთულ წინადადებაში გაერთიანებულია ერთი შერწყმული და ერთი მარტივი წინადადება.

რთული წინადადება შეიძლება იყოს თანწყობილი და ქვეწყობილი:

თანწყობა არის ისეთი მარტივი ან შერწყმული წინადადების რთულ წინადადებად შეპავშირება, რომლებიც სინტაქსურად თანასწორნი არიან ერთმანეთის მიმართ. მაგალითად, ბაზალეთისა ტბის ძირას ოქროს აკვანი არისო და მის გარშემო წყლის ქვეშ უცხო წალკოტი უვავისო.

რთულ ქვეწყობილ წინადადებაში ერთი მთავარია, დანარჩენი კი მასზე დაჭვემდებარებული. მაგალითად, ის ქუჩები, რომლითაც უნდა გაუტარებინათ გოსანი თეატრამდის, დილიდანვე გაჭედილი იყო ხალხით.

Reference Level Description for the Georgian Language

Now Reference Level Descriptions for European Languages has grown with the Reference Level Description for the Georgian Language. I would like to express my gratitude and respect to the Council of Europe for giving me possibility to evaluate and publish this work. Interest is being shown in the preparation of RLD for national and regional languages of the multilingual Europe. I hope that RLD for the Georgian Language, like other descriptions, will contribute to the implementation of the Council of Europe Language policy to increase European mobility and mutual understanding by giving better access to the diversity of European Languages across European continent.

Georgia is situated in Southern Caucasus. The neighbours from North are the republics of Russian Federation, from East –Azerbaijan and from South –Turkey and Armenia. Apart from Georgia, the Georgian Language is more or less spoken on the territory of Turkey, Iran and Azerbaijan, as well. Besides, Georgian is spoken in Europe and America by the Georgian diasporas, which have quite increased during last twenty years.

Georgian Language belongs to the group of Kartvelian Languages and this group belongs to the family of Ibero-Caucasian Languages. Georgian is the oldest written and literary language in this family.

Georgian alphabet is one of the oldest in the World. There are several theories about its origin, but according to the most popular opinion it arose in the 3rd century B.C.

There are 33 letters and the same number of sounds in the modern Georgian alphabet. The difference from other alphabets is that every sound has its own graphic symbol and we write as we pronounce and vice versa.

Reference Level Description for the Georgian Language is aimed at those concerned with the teaching and learning of Georgian: curriculum planners, course designers, teachers, test constructors, learners, publishers and authors of textbooks for Georgian as a second or foreign language.

It deals with the language required by foreign businessmen, tourists on a temporary visit to Georgia, Georgian families living abroad. It will also be useful for the minorities living in Georgia.

Georgia is a multinational country. Georgian as a state language is a second language for non-Georgians living on the territory of Georgia, but there are some villages in Georgia where mostly minorities live and they hear Georgian very frequently. They don't have Georgian environment. It means that teaching of Georgian there is conducted as a foreign language. This work will be a good support for them, as well.

RLD for the Georgian language consists of foreword, 7 parts and 22 chapters.

In the foreword, general description of the Georgian language, first written sources and alphabet is given.

Part 1 –The general description of the work. There is given the necessity of creating RLD for the Georgian language, the idea of communicative language teaching and the components of communicative competence –linguistic, sociolinguistic, discursive, sociocultural, social, strategic is explained. The theoretical description of reference levels is given.

Part 2 –Communicative competences for adult learners are the most interesting and useful for everybody because it includes not only the list of the material, but it is illustrated by many examples and phrases for the possible circumstances in which learners may find themselves. We started from A1 and worked up to B2 and showed the progress from level to level. This chapter consists of four parts: Speech acts, General notions, Thematic vocabulary and Cultural aspects. Each part is classified according to the functions, e.g. Speech acts contain: Imparting and seeking information, expressing and finding out attitudes, socializing, deciding on and managing the course of action, assuring and repairing communication and structuring discourse.

General notions include: existence, space, time, quantity, qualities of things and peoples and logical relationships.

Thematic vocabulary includes: identification of a person, place of residence, environment, everyday life, professional context, leisure and recreation activities, travel and transportation, weather, education, shopping, food and drink, health and career plans.

Cultural aspect covers sociocultural behavior; customs and traditions, art, dances, religious beliefs; current issues; economic issues, political issues, employment...

Part 3 includes communicative competences for schoolchildren established by the Ministry of Education and Science of Georgia.

Part 4 –The types of text. There are given the types of texts and genres for listening and reading, the skills of writing. This part will contribute the learner to create the sense of text producing and interpreting, so that he could produce the texts of different types according to his level of language competence and to make correct, adequate decisions on further behaviors. The emphasis is made on the point that a learner could use compensative tactics while understanding written and oral texts.

Part 5 –The strategies. There is emphasized that we should develop in a learner self-learning and strategic skills. There are described the possibilities from which these skills consist. It is discussed that speaking and compensative strategies help the learner to continue the interrupted conversation, if he can use the same words and expressions as his interlocutor; attention is paid to non-verbal communication as well.

Part 6 –There are given the samples of descriptors, which show the progress from level A1 to level B2 according to listening, reading, spoken interaction, spoken production and writing skills.

Part 7 –There is given the Georgian sound system, explained the idea of communicative grammar, that the grammar is the means and not the aim, there are analyzed functional and systematic grammar principles and are given the morphologic and syntactic description of the Georgian language.

Marika Odzeli
*Professor, national representative of
Language Policy to the Council of Europe*